


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 56»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ДО

 Т.С. Моржова

« 24 » августа 2021 г.



Программа
психолого-педагогического сопровождения
детей с общим недоразвитием речи
МБОУ ЦО № 56
(здание по адресу: п. Плеханово, ул. Заводская, 18)

Разработал:
педагог-психолог Анохина Е.В.

Принято на Педагогическом совете
« 24 » августа 20 21 г.
Протокол № 21-21

Тула, 2021г.

Содержание

| | |
|--|----|
| I. Целевой раздел | |
| Пояснительная записка | 2 |
| 1.1. Цель и задачи программы..... | 2 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 3 |
| 1.3. Психологические особенности детей с ОНР..... | 4 |
| 1.4. Планируемые результаты реализации Программы..... | 6 |
| II. Содержательный раздел | |
| 2.1. Содержание форм психологического сопровождения | 7 |
| 2.2. Диагностика..... | 7 |
| 2.3. Профилактика и просвещение..... | 11 |
| 2.4. Коррекционно-развивающее направление..... | 13 |
| 2.5. Консультирование..... | 31 |
| 2.6. Особенности взаимодействия педагога-психолога с педагогами, реализующими АООП ДОУ..... | 32 |
| III. Организационный раздел | |
| 3.1. Организация и проведение коррекционно-развивающих и профилактических занятий с детьми..... | 33 |
| 3.2. Условия реализации программы | |
| 3.2.1. Требования к организации помещения для проведения игровых занятий с детьми..... | 33 |
| 3.2.2. Кадровое обеспечение..... | 35 |
| 3.3 Используемая литература | 35 |
| 3.4 Нормативно-правовое обеспечение | 36 |

Пояснительная записка

Данная программа педагога-психолога (далее Программа) разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 56», примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой. Реализуется с воспитанниками в группах комбинированной направленности для детей с ОНР, имеющих протоколы ПМПК с соответствующим заключением.

I Целевой раздел

1.1. Цель и задачи Программы

Программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет (с I, II и III уровнем общего недоразвития речи), рассчитана на два года.

Программа является коррекционно-развивающей.

Цель программы: методическое обеспечение всех участников образовательного процесса в вопросах осуществления психологического сопровождения развития детей с ОНР в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Данная цель конкретизируется в следующих **задачах:**

- создать систему психологического сопровождения реализации ООП ДО (осуществлять раннюю диагностику, определять пути профилактики и координации психических нарушений (своевременно выявлять детей с трудностями адаптации, обусловленными ОНР);
- определять особые образовательные потребности детей с ОНР;
- определять особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- укреплять физическое и психическое здоровье детей с ОНР, обеспечивая их эмоциональное благополучие);
- разрабатывать систему повышения психологической компетентности педагогов,
- осуществлять взаимосвязь с педагогическим коллективом при взаимодействии с детьми; - консультировать и поддерживать семью, с целью повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Психолого-педагогическое сопровождение – это целостная, системно-организованная деятельность психолога и педагогического коллектива, в процессе которой создаются психолого-педагогические условия для развития детей.

Формы психологического сопровождения:

- профилактика и просвещение;
- диагностика;
- консультирование;
- развивающая и коррекционная работа;
- экспертиза.

Обучение по программе ведется на русском языке.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач

Задачи коррекционной программы сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования, как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться, насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

**Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:
«Познавательное развитие»**

Работа по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Формирование целостной картины мира.

«Физическое развитие»

Развитие ориентировки в пространстве мелкой и крупной моторики, координации движений.

«Социально-коммуникативное развитие»

Использование сюжетно-ролевых, дидактических игр при работе над развитием восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения.

«Речевое развитие»

Использование стихов, скороговорок при выполнении пальчиковых упражнений, загадок, сказок для развития познавательных психических функций

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие умений сравнивать предметы между собой, изображать предметы, передавая их форму, величину.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников.

1.3. Психологические особенности детей с ОНР

Исследования зрительного восприятия дошкольников с речевой патологией показали недостаточную сформированность у детей целостного образа предмета, при этом простое зрительное узнавание реальных объектов и их изображений не отличается от нормы (Л.И. Белякова, Ю.Ф. Гаркуша, О.Н. Усанова). Затруднения появляются при усложнении заданий (узнавание предметов в условиях наложения, зашумления). В реализации задачи по 6 перцептивному действию (примеривание к эталону) дети с ОНР чаще пользуются элементарными формами ориентировки, т.е. примериваются к эталону, в отличие от детей с нормальной речью, которые преимущественно используют зрительное соотнесение.

Дошкольники с ОНР имеют и низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом. При изучении особенностей ориентировки в пространстве у детей с речевыми нарушениями оказалось, что они затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», с трудом ориентируются в собственном теле, особенно при усложнении заданий. Нарушения пространственного восприятия проявляются и в рисовании человека: изображение отличается бедностью, примитивностью и малым количеством деталей (особенно у детей с алалией). В последующем, в школе, велика роль пространственных нарушений в стойкости расстройств письменной речи (дислексии и дисграфии), нарушений счета.

Дети с речевыми нарушениями при восприятии цветов, геометрических фигур испытывают затруднения в их словесном обозначении, хуже детей с речевой нормой конструируют и собирают разрезные картинки и кубики, копируют фигуры. Изучая слуховое восприятие, Г.Ф. Сергеева отмечает, что развитие фонематического восприятия находится в прямой зависимости от развития всех сторон речи (лексики, грамматики, фонетики). Употребление диффузных звуков неустойчивой артикуляции, искажение звуков, правильно произносимых вне речи в изолированном положении, многочисленные замены и смешения при относительно сформированном строении и функции артикуляционного аппарата указывают на несформированность фонематического восприятия.

Нарушения осязательного (тактильного) восприятия у детей-логопатов выражается в том, что они с трудом интегрируют тактильные ощущения, поступающие от объекта. Они правильно воспринимают предмет зрительно, но не узнают его с закрытыми глазами. Встречаются трудности восприятия самого материала, из которого сделан предмет (шероховатость, гладкость, мягкость, твердость). Нередко нарушается способность опознания букв, «написанных на коже».

Внимание у детей с нарушениями речи характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, более низким уровнем произвольного внимания, сложностями в планировании своих действий. Обнаруживаются различия в проявлении произвольного внимания в зависимости от модальности раздражителя (зрительный или слуховой): детям с патологией речи гораздо труднее сконцентрироваться на выполнении задания в условиях словесной инструкции, чем в условиях зрительной.

Обладая в полной мере предпосылками для развития мыслительных операций, доступных их возрасту, дети с речевой патологией отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией, исключением лишнего, умозаключением по аналогии. Речь тесно связана с воображением. «Наблюдение за развитием воображения обнаружило зависимость этой функции от развития речи. Задержка в развитии речи ... знаменует собой и задержку развития воображения» (Л.С. Выготский).

Развитие слухоречевой памяти у детей с нарушениями речи характеризуется слабостью удержания речевых сигналов и недостаточной точностью воспроизведения, низким уровнем развития произвольности и контроля слуховой памяти, нарушениями узнавания слов, предъявляемых на слух, медленной ориентировкой в условиях задачи и др. Среди качественных показателей слухоречевой памяти детей с ОНР при воспроизведении фраз можно назвать следующие: низкий объем памяти, низкую прочность и точность запоминания (многочисленные искажения звуковой и слоговой структуры слов, привнесение новых слов и т.д.), частые случаи полного забывания фраз после интерферирующей деятельности (счет в уме до 20.)

Объем зрительной памяти таких детей практически не отличается от нормы, за исключением запоминания геометрических фигур.

Развитие личности у детей с нарушениями речи отмечается следующими особенностями: они пассивны, имеют низкую речевую активность, безынициативны, отсутствуют признаки ролевого поведения, слабо развиты трудовые навыки, занижена самооценка, склонны к спонтанному поведению. Дефект речи заставляет детей ограничивать свои коммуникации, столь необходимые для социализации. Поэтому часто у таких детей наблюдаются черты невротического круга: замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная тревожность, раздражительность, обидчивость, слезливость и т.д.

Уровень коммуникативных умений у детей с речевыми нарушениями ниже, чем у детей с нормальной речью и носит преимущественно ситуативный характер. Так, по данным Л.Г. Соловьевой, коммуникативная некомпетентность детей с ОНР выражается в снижении потребности в общении, незаинтересованности в контакте, неумении ориентироваться в ситуации общения, проявлении негативизма.

Игровая деятельность детей с речевой патологией складывается только при непосредственном воздействии взрослого и обязательного руководства ею. На первых этапах игровые действия протекают при очень ограниченном речевом общении, что порождает сокращение объема игр и их сюжетную ограниченность. Без специально организованного обучения игра, направленная на расширение словаря и жизненного опыта детей с речевыми нарушениями, самостоятельно не возникает.

Таким образом, раскрытие связей между речью и другими психическими функциями помогает найти пути воздействия на все стороны психической деятельности, прямо или косвенно мешающие нормальному функционированию детской

жизнедеятельности. Учитывая особенности детей, можно констатировать наличие системного нарушения, что требует комплексного подхода в их коррекции, предполагающего тесное сотрудничество и партнёрство взрослых участников педагогического процесса (педагогов, родителей).

1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В результате реализации Программы ребенок с ОНР:

- имеет стабильную динамику физического и нервно–психического развития • обладает продуктивным и более устойчивым вниманием,
- развита слуховая, тактильная и зрительная память, образное и
- логическое мышление, мелкая моторика рук;
- владеет диалогической и монологической формами речи, умеет задавать вопросы и грамотно отвечает на них;
- инициативно высказывается в диалоге, стремится вступить в диалог;
- он социально адаптирован к жизни в обществе:
- владеет культурно – гигиеническими навыками,
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- эмоционально отзывчив, откликается на эмоции близких людей, сверстников
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства,
- музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью, умеет договариваться;
- умеет планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; • способен решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту
- имеет первичные представления о себе и собственной принадлежности, семье и распределении семейных обязанностей, обществе, государстве, мире и природе;
- владеет предпосылками учебной деятельности;
- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание форм психологического сопровождения реализации Программы предполагает организацию работы со всеми субъектами образовательного процесса: детьми, педагогами, родителями.

Взаимодействие с детьми происходит в форме групповых развивающих занятий (1 раз в неделю) и индивидуальной коррекционной работы (по запросу).

Взаимодействие с педагогами (консультации, семинары, круглые столы и т.п.) – по запросу, по плану.

Взаимодействие с родителями (родительские собрания, беседы, консультации) также осуществляется по запросам, по годовому плану работы педагога-психолога.

2.2. Диагностика

Диагностическое направление в группе детей с ОНР осуществляется с разрешения законных представителей ребенка. Цель диагностики: исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста

Задачи диагностики:

- определение уровня развития коммуникативной сферы;
- определение уровня развития эмоциональной сферы;
- определение уровня развития волевой сферы (удержание зрительной и слуховой инструкции);
- определение уровня развития восприятия (сенсорные эталоны);
- определение уровня развития памяти (зрительная, слуховая);
- определение уровня развития мышления (анализ, зрительный синтез, исключение, обобщение, установление последовательности);
- определение уровня развития внимания (устойчивость, концентрация, распределение).
- определение уровня развития мелкой моторики;
- определение уровня развития воображения.

Диагностика включает в себя *первичную* (в начале учебного года) – с целью выявления уровня развития психических процессов и *итоговую* (в конце года) – с целью определения достигнутых результатов и дальнейшего пути развития у детей 5-6 лет и уровня школьной зрелости у детей 6-7 лет.

Диагностический инструментарий для детей 5-ти летнего возраста

| № | Диагностируемый процесс или сфера | Методика, цель |
|---|-----------------------------------|--|
| 1 | Коммуникативная сфера | Беседа, знакомство Цель: знакомство, изучение степени развития коммуникативной сферы |
| 2 | Зрительный синтез | Задание «Разрезные картинки» Цель: выявление степени овладения зрительным синтезом - объединением элементов в целостный образ |
| 3 | Установление последовательности | Задание «Мультфильм» (методика «Последовательность событий» Н.Бернштейн) Цель: исследование развития логического мышления, способности установления причинно-следственных связей |
| 4 | Обобщение | Задание «Назови одним словом» |

| | | |
|----|--|---|
| | | (модифицированная методика «Овладение общей структурой мыслительной деятельности» У.В.Ульенковой) Цели: исследование мыслительных операций: обобщение, конкретизация, сравнение, умение делать простые умозаключения. |
| 5 | Исключение | Задание «Что лишнее?» (методика Р.С.Немова) Цель: исследование мыслительной операции «исключение» |
| 6 | Удержание слуховой инструкции Концентрация внимания | Задание «Пожалуйста» Цель: исследование слухового внимания, пространственного восприятия |
| 7 | Слуховая память | Задание «Говорливая ворона» (методика «10 слов» А.Р.Лурия) Цель: исследование слуховой памяти, утомляемости, устойчивости внимания |
| 8 | Распределение внимания | . «Голодный волк» Цель: выявление способности целенаправленного восприятия, наблюдательности, распределения внимания |
| 9 | Концентрация внимания | Задание «Путаница» (методика «Зашумленная картинка» А.Р.Лурия) Цель: исследование пространственного восприятия, концентрации внимания |
| 10 | Анализ. | Восприятие сенсорных эталонов Задание «Бусы» Цель: выявление способности действовать с заданой логикой, выявлять закономерности; определение степени освоения основных сенсорных эталонов |
| 11 | Зрительная память | Задание «Запоминай-ка» (модифицированная методика «Память на образы» И.В.Стародубцевой, Т.П. Завьяловой) Цель: исследование зрительной памяти |
| 12 | Удержание зрительной инструкции. Мелкая моторика | Задание «Домик» (методика «Домик лесника» У.В.Ульенковой) Цель: выявление умения ориентироваться на образец, выявление степени развития произвольного внимания |
| 13 | Устойчивость внимания | Задание «Лабиринт» Цель: выявление понимания инструкции, устойчивости, объема внимания, целенаправленности деятельности |
| 14 | Воображение | Задание «Дорисовывание фигур» (методика О.М.Дьяченко) Цель: исследование творческого воображения |
| 15 | Эмоциональная сфера | Задание «Эмоции» Цель: изучение понимания эмоциональных состояний Проективная методика «Кактус» |

| | | |
|--|--|---|
| | | (М.А.Панфилова) Цель: выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности. Проективная методика «Рисунок семьи» (М.А. Панфилова) Цель: диагностика внутрисемейных отношений. |
|--|--|---|

Диагностический инструментарий для детей 6-ти летнего возраста

| № | Диагностируемый процесс или сфера | Методика, цель |
|---|--|---|
| 1 | Коммуникативная сфера, эмоциональная сфера, общий кругозор | Беседа Цель: изучение степени развития коммуникативной сферы, восприятия времени |
| 2 | Зрительная память | Задание «Запоминай-ка» (модифицированная методика «Память на образы» И.В.Стародубцевой, Т.П. Завьяловой) Цель: исследование зрительной памяти |
| 3 | Обобщение | Задание «Назови одним словом» Цель: выявление способности обобщать предметы в группы, подбирать обобщающее понятие. |
| 4 | Исключение | Задание «Что лишнее?» Цель: выявление способности анализировать, обобщать, исключать предмет из ряда других по собственному признаку |
| 5 | Концентрация внимания | Задание «Путаница» (модифицированная методика «Какие предметы спрятаны на 12 рисунках?» Р.С.Немова) Цель: определение уровня развития концентрации внимания |
| 6 | Анализ. Восприятие | Задание «Загадки лесной школы» Цель: определение уровня развития мыслительной операции «анализ»; выявление степени освоения основных сенсорных эталонов |
| 7 | Слуховая память | Задание «Ушки на макушке» (методика «10 слов» А.Р.Лурия) Цель: исследование слуховой памяти |
| 8 | Распределение внимания | Задание «Звездочки и облака» (модифицированная методика «Корректирующая проба» Бурдона) Цель: определение степени распределения и переключения внимания |
| 9 | Установление последовательности | Задание «Расскажи историю» (методика «Последовательность событий» Н.Бернштейн) Цель: исследование развития словеснологического |

| | | |
|----|---|--|
| | | мышления |
| 10 | Удержание зрительной инструкции | Задание «Флажки» (методика «Рисование флажков» У.В.Ульенковой) Цель: выявление степени развития зрительного произвольного внимания и сформированности пространственного восприятия, выявление умения ориентироваться на образец. Исследование степени развития мелкой моторики |
| 11 | Устойчивость внимания | Задание «Дорожки» Цель: исследование устойчивости внимания |
| 12 | Зрительный синтез | Задание «В гостях у тетушки Коровы» Цель: выявление степени овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ |
| 13 | Воображение | Задание «Забавные превращения» (модифицированная методика «Дорисовывание фигур» О.М.Дьяченко) Цель: исследование творческого воображения, ориентировка на листе |
| 14 | Удержание слуховой инструкции | Методика «Бусы» (У.В. Ульенковой) Цель: выявление степени развития слухового произвольного внимания |
| 15 | Эмоциональная сфера | Задание «Эмоции» Цель: изучение понимания эмоциональных состояний Тест «Лесенка» (Т.Д.Марцинковской) Цель: диагностика самооценки ребенка Проективная методика «Кактус» (М.А.Панфилова) Цель: выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности. Проективная методика «Рисунок семьи» (М.А. Панфилова) Цель: диагностика внутрисемейных отношений. |
| 16 | Психологическая готовность к обучению в школе | Скрининг – обследование готовности к школьному обучению (Н. Семаго, М. Семаго) Цель: оценить уровень сформированности предпосылок к учебной деятельности: возможности работать в соответствии с фронтальной инструкцией, умения самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль, обладать определенным уровнем работоспособности, а также вовремя остановиться в выполнении того или иного задания и переключиться на выполнение следующего. |

2.3. Профилактика и просвещение

Цель психопрофилактики: предупреждение возникновения явлений дезадаптации у воспитанников, выполнение превентивных мероприятий по возникновению вторичных нарушений развития у детей, разработка конкретных рекомендаций педагогам и родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психопрофилактики:

- осуществлять психопрофилактическую работу с учетом особенностей детей с ОНР;
- осуществлять превентивные мероприятия по предупреждению возникновения социальной дезадаптации через комплексные программы;
- разрабатывать методические рекомендации для воспитателей, направленных на предупреждение отклонений в познавательной и эмоционально-волевой сферах развития детей;
- разрабатывать методические рекомендации для родителей с учетом индивидуальных особенностей детей.

Данное направление реализуется через включение психопрофилактической задачи в коррекционно-развивающие программы, реализуемые в старшей и подготовительной логопедических группах, а также через комплекс методических рекомендаций для воспитателей и родителей.

Цель психопросвещения: создание условий для повышения психологической компетентности родителей и педагогов.

Задачи психопросвещения:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.
- контроль за соблюдением психологических условий общения и развития детей в образовательных учреждениях и семье;
- обеспечение грамотного, психологического развития и формирования личности детей на данном возрастном этапе;
- предупреждение возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;

Психологическое просвещение в условиях детского учреждения носит профилактический и образовательный характер. В первом речь идет о предупреждении отклонений в развитии и поведении посредством информирования родителей и воспитателей.

Предметом информирования являются причины возникновения отклонений, признаки, свидетельствующие об их наличии, а также возможные для дальнейшего развития ребенка. Во втором случае имеется в виду ознакомление родителей и педагогов с различными областями психологических знаний, способствующих самопознанию, познанию окружающих людей и сферы человеческих взаимоотношений.

Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей.

Просветительская работа охватывается в основном групповыми формами воздействий. Прежде всего, это лекции, круглые столы, семинары, психологические тренинги и т.д. Тематическое содержание просветительской работы определяется как по запросам родителей и педагогов, так и по инициативе педагога-психолога.

Обсуждение некоторых проблемных вопросов заранее планируется психологом. Для родителей это темы, связанные с готовностью к школе, технологическими,

информационными и игровыми средствами (телевидение, видео, компьютер, игровые компьютерные приставки). Для педагогов – реализация АООП ДОУ, систематика и отклонение в развитии детей, общие и специальные способности (детская одаренность). Данная тематика обуславливается анализом наиболее часто встречающихся запросов.

Наряду с вербально-коммуникативными средствами в психологическом просвещении широко используется и невербальные (наглядные) средства. В условиях дошкольного учреждения они представлены стендовой информацией, специально оформленными брошюрами и распечатками рекомендательных текстов, развивающих игр и упражнений, мини-тестов и анкет.

**Примерный перечень психологического просвещения педагогов и родителей
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

| Родители | Педагоги |
|---|---|
| «Индивидуальность ребенка. Как ее учитывать в домашних условиях?» | «Рекомендации по формированию адекватной самооценки у старших дошкольников» |
| «Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста» | «Конфликты между детьми. Вопросы социализации. Решая задачи ФГОС ДО» |
| «Дети-тюфяки и дети-катастрофы» | «Развитие познаний активности у детей дошкольного возраст. Соответствуем ФГОС ДО» |
| «Как занять ребенка дома с пользой для его развития» | «Развитие абстрактно-логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» |
| «Родительские директивы» | «Учимся общаться с детьми с ОНР» |
| Серия «Что делать, если...» | «Сказки как источник творчества детей» |

Старший возраст (дети 6-7 лет)

| Родители | Педагоги |
|--|--|
| «Развиваем пальчики – развиваем речь у ребенка» | «Здоровье педагога как компонент профессиональной самореализации» |
| «Психологические особенности детей 6-7 лет» | «Психологическое здоровье детей как критерии успешности работы дошкольного учреждения» |
| «Психологическая готовность ребенка к школе» | «Система работы воспитателя с детьми, имеющими отклонения в поведении» |
| «Эмоционально-волевая готовность ребенка к школе» | «Развитие логических операций у детей старшего дошкольного возраста» |
| «Кризис семи лет» | «Скоро в школу» |
| «Стили взаимодействия взрослых с детьми» | «Гиперактивность ребенка – опасность для его будущего» |
| «Десять заповедей для родителей будущих первоклассников» | «Приобщите ребенка к миру взрослых» |
| «Социализация. Возможности семейного воспитания» | «Партнерство с родителями воспитанников» |

2.4. Коррекционно-развивающее направление

Цель коррекционно-развивающей работы: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.
Периодичность групповых занятий с детьми старшей и подготовительной группы – 1 раз в неделю,

индивидуальных – по расписанию (не реже 1 раза в неделю).

Продолжительность групповых занятий 25 минут для детей 5-6 лет, 30 минут для детей 6-7 лет.

Групповые занятия проходят по программе интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей «Цветик- семицветик», авторов Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Тузаевой А.С., Козловой И.А.

Цель программы: определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств с приоритетным направлением познавательного-речевого развития; предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Задачи:

- развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир, в мир человеческих эмоций;

-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;

-развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики. В частности:

- 5-6 лет – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;

- 6-7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Оснащение занятий:

- Аудио-видеотека;
- фонотека и фильмотека;
- настольно-печатные игры;
- предметные игрушки;
- доска;
- цветные мелки;
- пластилин;
- краски, карандаши, фломастеры;
- писчая и цветная бумага;
- ковер;
- рабочие тетради.

Каждое занятие содержит в себе следующие **этапы:**

1. Организационный этап:

– создание эмоционального настроения в группе;

- упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

2. Мотивационный этап:

- сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;
- выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап:

- подача новой информации на основе имеющихся данных;
- задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей;
- отработка полученных навыков на практике.

4. Рефлексивный этап:

- обобщение полученных данных;
- подведение итогов занятия.

Календарно-тематическое планирование по программе психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет "ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК"

| Неделя | Название занятия | Источник | Цель | Материалы |
|---------|----------------------------|---|---|---|
| Октябрь | | | | |
| 1 | Знакомство | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 14 | Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение |
| 2 | Наша группа. Что мы умеем. | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 18 | Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать навыки | Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры «Найди 10 отличий», указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок. |

| | | | | |
|--------|--------------------------------|---|---|--|
| | | | самосознания. | |
| 3 | Правила поведения на занятиях. | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22 | Познакомить детей с правилами поведения в группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения. | Игрушка Петрушка, катушка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическим и изображением правил. |
| 4 | Страна «ПСИХОЛОГ И Я» | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 27 | Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГ И Я», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов. |
| Ноябрь | | | | |
| 1 | Радость. Грусть | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 31 | Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему | Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и |

| | | | | |
|---|-----------|--|--|--|
| | | | обогащать собственный жизненный опыт.) учить детей выражать чувство радости в рисунке. | грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши |
| 2 | Гнев | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38 | Познакомить детей с чувством гнева. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке. опыт.) | Магнитофон, аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка. Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика, мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей |
| 3 | Удивление | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42 | Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. | Магнитофон, аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», |

| | | | | |
|---------|-------------|---|---|---|
| | | | Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке. | коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка. |
| 4 | Испуг | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 48 | Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке. | Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка. |
| Декабрь | | | | |
| 1 | Спокойствие | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 52 | Познакомить детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на | Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза №21», сюжетная картина отдых, пиктограмма «Спокойствие», цветные карандаши, |

| | | | | |
|---|------------------|---|---|--|
| | | | совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Снятие эмоционального напряжения. | игрушки из кукольного театра или из «киндерсюрпризов». |
| 2 | Словарик эмоций | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56 | Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки. | Магнитофон, сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижикпыжик». |
| 3 | Страна Вообразия | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60 | Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм. | Зашифрованное послание, игрушкакукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением |

| | | | | |
|--------|---------------------|---|--|--|
| | | | | «несуществующих» животных. |
| 4 | В гостях у сказки | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65 | Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление. | Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон. |
| Январь | | | | |
| 1 | Этикет. Внешний вид | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76 | Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. | Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради. |
| 2 | Общественный этикет | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82 | Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, | Игрушки для сенок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки. |

| | | | | |
|---------|-------------------|---|---|--|
| | | | этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции. | |
| 3 | Столовый этикет | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87 | Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения. Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. | Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение. |
| Февраль | | | | |
| 1 | Подарочный этикет | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99 | Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. | Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с разными настроениями, рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки». |
| 2 | Гостевой этикет | Н.Ю. Куражева «Цветик - | Познакомить детей с гостевым этикетом. | Сюжетные картинки с |

| | | | | |
|------|------------------------------|--|--|--|
| | | Семицветик» стр. 98 | Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. | изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами. |
| 3 | Волшебные средства понимания | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105 | Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. | Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна». |
| 4 | Защитники Отечества | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108 | Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии». | Фотографии пап, 25 картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради. |
| Март | | | | |

| | | | | |
|---|------------------|---|--|---|
| 1 | Мамины помощники | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 112 | 1. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. 2. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии». | Фотографии мам, бабушек, теть, музыкальное сопровождение, картинка с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды и эти же предметы, отдельно изображенные на карточках, бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, заготовка «Мамино солнышко». |
| 2 | Я и моя семья | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117 | Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительнодвигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам. | Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал. |
| 3 | Я и мои друзья | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122 | Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к | 3 Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|--|---|---|
| | | | другу. | экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза. |
| 4 | Я и мое имя | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 125 | 1. Идентификация ребенка со своим именем. 2. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. 3. Стимулирование творческого самовыражения. | Бланки с заданиями; простые и цветные карандаши. |
| Апрель | | | | |
| 1 | Кто такой "Я?". Черты характера. | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 130 | 1. Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2. Развитие представления о себе, качествах своего характера. | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, мяч, зеркало, карточки с изображением сказочных персонажей, бусины и нитка. |
| 2 | Я особенный. | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 132 | Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; само выражению, совершенствовать умение выступать перед группой. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. Развивать самосознание. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение для релаксации (спокойная музыка), волшебный сундучок со шляпой Незнайки, заготовка волшебное дерево, цветные карандаши, волшебный стул |
| 3 | Итоговая диагностика-1 | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 137 | 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика зрительной памяти. 3. Диагностика мышления. 4. Диагностика | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, кубик |

| | | | | |
|---|--------------------------|--|---|--|
| | | | внимания (концентрация, слуховое, зрительное). 5. Диагностика воображения. | настроения • > зеты, мяч, карточки с заданием на исключение, модули. |
| 4 | Итоговая диагностика - 2 | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 140 | 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика слуховой памяти. 3. Диагностика внимания (слуховое, устойчивость, переключение). 4. Диагностика мышления (исключение, анализ). | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, музыкальное сопровождение, карта с маршрутом, приглашения |

Календарно-тематическое планирование по программе психолого-педагогических занятий для дошкольников 6 -7 лет "ЦВETИК - СЕМИЦВETИК" Приключения будущих первоклассников

| № | Название занятия | Источник | Цель | Материалы |
|---------|-----------------------|---|--|---|
| Октябрь | | | | |
| 1 | Создание Лесной школы | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 19 | 1. Знакомство детей друг с другом. 2. Развитие навыков вербального и невербального общения. 3. Снятие телесного и эмоционального напряжения. 4. Создание эмоционально положительного климата в группе. | Цветные полоски бумаги, фломастеры, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей |
| 2 | Букет для учителя | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 23 | 1. Продолжение знакомства детей друг с другом. 2. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие навыков вербального и невербального общения. 3. Развитие эмоциональной сферы детей. 4. Развитие внимания, памяти, мышления. 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. 6. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма "Радость", разрезные картинки с пиктограммой "Радость" для каждого ребенка, бланки с заданиями для детей |
| 3 | Смешные | Н.Ю. Куражева | Сплочение группы, | 1. Ширма для |

| | | | | |
|---------------|--------------------|---|---|---|
| | страхи | «Цветик - Семицветик» стр. 28 | развитие умения выступать публично. 2. Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения. 3. Развитие эмоциональной сферы детей. 4. Развитие внимания, памяти, воображения 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. 6. Развитие произвольности психических процессов | сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма "Страх", разрезные картинки с пиктограммой "Страх" для каждого ребенка, бланки с заданиями для детей |
| 4 | Игры в школе | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 32 | 1. Развитие коммуникативных навыков 2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. 3. Развитие умение выступать публично. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, настольнопечатная игра "Времена года" |
| Ноябрь | | | | |
| | Школьные правила | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 39 | 1. Развитие навыков культурного общения. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Развитие внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, настольнопечатная игра "Что хорошо, что плохо" |
| | Собирание портфеля | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 44 | 1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 2. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение. | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, стимульный материал с изображением школьных |

| | | | | |
|---------|----------------------|--|---|--|
| | | | | принадлежностей, портфель. |
| | Белочкин сон | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 50 | 1. Развитие эмоциональной сферы 2. Развитие коммуникативной сферы. 3. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, портфельчик со школьными принадлежностями, пиктограмма "Удивление", разрезные картинки с пиктограммой "Удивление" для каждого ребенка |
| | Госпожа Аккуратность | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 55 | . Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого и зеленого цветов, перышко |
| Декабрь | | | | |
| | Жадность | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 59 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, разрезная картинка для коллективной работы, карточки с изображениями животных |
| | Волшебное яблоко | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65 | 1. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение. 2. Развитие эмоциональной сферы 3. Развитие внимания, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Стыд", разрезные картинки с пиктограммой "Стыд" для каждого ребенка, мяч |
| | Подарки в | Н.Ю. Куражева | 1. Развитие сферы | Ширма для сказки, |

| | | | | |
|--------|------------------|---|---|---|
| | день рождения | «Цветик - Семицветик» стр. 69 | общения детей, навыков культурного общения. 2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов | персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей. |
| | Домашнее задание | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 75 | 1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре. 2. Развитие речи и логического мышления. 3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных предметов |
| Январь | | | | |
| | Школьные оценки | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 80 | 1. Развитие навыков общения детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление) 3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое) 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, парные картинки из двух наборов детского лото, мяч, музыка |
| | Ленивец | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 86 | 1. Развитие навыков общения детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление) 3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределения внимания. 4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти. 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. 6. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, Ладшки, вырезанные из синего, красного и желтого картона, колечко, конверт со схемой |
| | Списывание | Н.Ю. Куражева | 3 1. Развитие | Ширма для сказки, |

| | | | | |
|---------|-------------------|--|--|---|
| | | «Цветик - Семицветик» стр. 90 | эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов | персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик, предметные картинки Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик, предметные картинки |
| Февраль | | | | |
| | Подсказка | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 95 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки из детского лото. |
| | Обманный отдых | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 100 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных действий |
| | Бабушкин помощник | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 107 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик |
| | Прививка | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 112 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки |

| | | | | |
|------|--------------------|--|---|---|
| | | | внимания, мышления, зрительной памяти, воображения 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов | с заданиями для детей, пиктограмма "Робость", разрезные картинки с пиктограммой "Робость" для каждого ребенка, аптечка |
| Март | | | | |
| | Больной друг | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, песня "Настоящий друг" |
| | Ябеда | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Брезгливость", разрезные картинки с пиктограммой "Брезгливость" для каждого ребенка |
| | Шапка - невидимка | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 127 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Самодовольство", разрезные картинки с пиктограммой "Самодовольство" для каждого ребенка |
| | Задача для Лисенка | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 132 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей. |

| | | | | |
|--------|-----------------------|--|--|---|
| | | | <p>невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов</p> | |
| Апрель | | | | |
| | Спорщик Обида | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 138, 143 | <p>1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов</p> | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, зеркало |
| | Хвосты | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 147 | <p>1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов</p> | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, стихотв. С.Я. Маршака "О мальчиках и девочках" |
| | Драки Грубые слова | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 152, 157 | <p>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, быстроты реакции. 3. Развитие логического и мышления, восприятия 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов</p> | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, цветок ромашка, сделанной из цветной бумаги |
| | Дружная страна | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 161 | <p>1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов</p> | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, "полоса препятствий" |
| Май | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | В гостях у сказки До свидания, Лесная школа | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 165, 171 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, листы белой бумаги А4 |
|--|---|---|---|--|

2.4. Консультирование

Цель психологического консультирования: оптимизация взаимодействия участников образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование в условиях ДОО обозначается как система коммуникативного взаимодействия педагога-психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера.

Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера.

Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения – индивидуальная консультация. Необходимо отметить специфику психологического консультирования в условиях детского сада. Она заключается в опосредованном характере консультирования, т.е. направленном на проблемы развития и образования ребенка независимо от лиц, запрашивающих психологическую помощь.

Задачи:

- ориентация родителей, педагогов в проблеме возрастных индивидуальных особенностей психического развития ребенка;
 - своевременное первичное выделение детей с различными отклонениями и нарушениями психического развития, направление их к специалистам;
 - предупреждение вторичных психологических осложнений у детей с ОНР, рекомендации по психогигиене и психопрофилактике;
 - составление рекомендаций по психолого-педагогической коррекции трудностей образования и общения для педагогов и родителей;
 - составление рекомендаций по воспитанию, развитию детей в семье;
 - коррекционная работа в специальных группах с детьми, родителями, педагогами.
- Примерный перечень тем для психологического консультирования
- «Детские страхи»
 - «Агрессивность»
 - «Психологическое неблагополучие»
 - «Непослушание»
 - «Кризис 7-ми лет»
 - «Тревожность»
 - «Недостаточное развитие мелкой моторики»
 - «Низкий уровень развития познавательных процессов»
 - «Нарушения в сфере общения»

- «Застенчивость»
- «Нестабильность эмоционального состояния»
- «Гиперактивность»
- «Психологические проблемы детей с ОНР»
- «Психологическая поддержка семьи»
- «Психологическая готовность к школе».

2.5. Особенности взаимодействия педагога-психолога с педагогами, реализующими АООП ДОУ

1. С руководителем ДОУ

Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач, в рамках реализации АООП ДОУ. Уточняет запрос на психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса, на формы и методы работы, которые будут эффективны для работы с детьми, посещающими логопедическую группу. Предоставляет отчетную документацию.

2. С воспитателем

Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников. Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий. Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года) Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность. Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника. Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей. Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя. Оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания. Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей). Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий (подготовка руки к письму, правильная осанка и т. д.). Участвует в деятельности по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности (активизация внимания и памяти), просвещает воспитателей по данной тематике.

3. С учителем-логопедом

Планирует совместно с другими специалистами и организует интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе. Оказывает помощь детям в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях логопеда. Участвует в обследовании детей, посещающих логопедическую группу с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы. Разрабатывает индивидуально-ориентированный маршрут психологического сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных совместно с другими специалистами. Консультирует и направляет родителей к разным специалистам по совместному решению с логопедом.

III. Организационный раздел

3.1. Организация и проведение коррекционно-развивающих и профилактических занятий с детьми

Срок реализации данной Программы рассчитан на два учебных года. Занятия в игровой форме проводятся в дневное и вечернее время с октября по апрель:

- дети с ОНР старшая группа -1 раз в неделю по 25 минут
- дети с ОНР подготовительная группа -1 раз в неделю 30 минут
- индивидуальные занятия – по результатам диагностики, время в соответствии с требованиями СанПиН

I этап: диагностика психолого-педагогического развития детей, вводная диагностика готовности к школьному обучению –сентябрь

II этап: проведение коррекционно-развивающих и развивающих занятий –с октября по апрель

III этап: итоговая психодиагностика развития детей, итоговая диагностика готовности к школьному обучению –апрель-май.

IV этап: подведение итоговых результатов.

Структура проведения занятия:

1. **Приветствие.**
2. **Разминка**
3. **Основная часть**
4. **Завершающий этап.**

Основные методы и приемы проводимых занятий:

- *беседа (прием: постановка проблемных ситуаций и их обсуждение)*
- *игровые методы (прием: словесные и подвижные игры)*
- *психогимнастика (прием: пластические этюды)*
- *проективное рисование (прием: тематическое и свободное рисование)*
- *телесно-ориентированные методы (упражнения для стабилизации тонуса мышц, дыхательные упражнения и релаксационные)*

3.2. Условия реализации программы

3.2.1. Требования к организации помещений для проведения игровых занятий с детьми

Все занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. Размер и планировка помещения для занятий должна быть такой, чтобы каждый ребенок мог найти место, удобное для игровых занятий и отдыха. Интерьер помещения должен обеспечивать комфортное эмоциональное состояние детей. Мебель и

оборудование располагаются так, чтобы осталось достаточное пространство для свободной двигательной активности детей.

В помещении для проведения занятий предусматривается детская мебель: столик и стульчики на количество детей, а также необходимая мебель для взрослого. Для уюта и проведения специальных игровых занятий на полу располагается коврик.

Предметная среда должна быть безопасной. Она организуется таким образом, чтобы предотвратить возможность несчастных случаев и травм, и в то же время не ограничивать свободу детей. Розетки и провода должны быть в недосягаемости детей. Мебель, перегородки должны быть устойчивыми, полки надежно укреплены на стенах, столы и стулья не должны иметь слишком острых углов. Все специальные игровые материалы должны быть исправны, нетоксичны и безопасны в применении.

Оборудование:

- магнитофон
- музыка для релаксации
- су-джок мячик
- цветные карандаши или фломастеры с большим количеством цветов и оттенков
- столы, стулья
- коврик на всех детей
- интерактивная доска, компьютер, принтер

Материально-технические средства

Диагностика:

- комплект методик «Экспресс-диагностика в детском саду», Н.Н.Павлова и Л.Г.Руденко, 2009 год
- комплект диагностических методик по итоговой диагностике готовности к школьному обучению («Беседа о школе» Нежной, тест Керна Йерасика, методика «Бусы», корректурная проба)

Комплект готовых коррекционно-развивающих занятий:

- Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. «Учимся видеть и называть». — М.: Наука, 2017
- Петерсон Л.Г. «Который час? Математика для детей 5-7 лет». — М.: Бинوم, 2018 год
- Арт-альбом детский+ взрослый для семейного консультирования, Е.Васина, А.Барыбина, 2014 год
- «Цветик-семицветик». Приключения будущих первоклассников. Под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь, 2016
- Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. — М.: Генезис, 2004
- Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод. пособие для педагогов общего и спец.образования. — М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОВ, 2003

CD диски и софт:

- Музыка для релаксации, 2011 год
- Классика для детей, 2014 год
- «Читай-пиши без ошибок» - программно-методический комплекс на USB-накопителе, mersibo.ru, 2019 г.

Информационно-деловое оснащение, папки-передвижки:

- Консультирование детей в детском саду, И.А.Ивлева, И.Ю.Млодик, 2014 г.
- Роль семьи в воспитании ребенка – папка-передвижка 2 шт.
- Подготовка ребенка к школе – папка-передвижка

Интеллектуальное развитие

- Набор «Логические блоки Дьеныша»

- Уникуб Никитиных, ООО Корвет, 2009
 - Игра на память «Леденцы», ООО «Простые правила», 2011
 - Настольная игра «УНИО КИДС», ООО «Рыжий кот», 2018
 - Настольная игра «Веселое птичье мемори», ООО «УМЦ «Ребус», 2019
 - Настольная игра «Чтениум», ООО «УМЦ «Ребус», 2020
 - Настольная игра «Кортекс. Битва умов», ООО «Настольные игры – Стиль жизни», 2011
 - Настольная игра «Мышки-малышки», ООО «Дрофа – Медиа», 2019
 - Тетрадь для развития мыслительных способностей «Интеллектика для дошкольников» - две части, Зак А.А., «Интеллект-Центр», 2005
 - Настольная игра «Логическое математическое», ООО УМЦ «Ребус», 2019
- Компьютерные и печатающие устройства:**
МФУ, ноутбук, копировально-множительное устройство.

3.2.2. Кадровое обеспечение

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОНР осуществляет Анохина Елена Васильевна, педагог-психолог первой категории. Образование высшее педагогическое, Московский государственный открытый педагогический университет им. М.А. Шолохова, 2007г.; квалификация «Психолог. Преподаватель психологии».

3.3. Используемая литература

1. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» (Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.); под ред. Е. А. Стребелевой. — М.: Просвещение, 2004.
2. Семаго Н.Я. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. -М.: Айрис-пресс,2010.
3. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: рабочая тетрадь/Т.П.Трясорукова. – Изд.6-е.-Ростовн/Д: Феникс, 2018.
4. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.В.Шитова. – Волгоград: Учитель, 2009.
5. Практические семинары и тренинги для педагогов. – Вып.1. Воспитатель и ребенок: эффективное взаимодействие /авт.-сост. Е.В.Шитова. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель.
6. Коммуникативный тренинг (педагоги, психологи, родители). – СПб.: Издательство «Речь», 2007.
7. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветиксемицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
8. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветиксемицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
9. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет /Н.Ю.Куражева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова; под ред. Н.Ю.Куражеевой; -СПб.; М.: Речь, 2008.
10. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет /Н.Ю.Куражева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова; под ред. Н.Ю.Куражеевой; -СПб.; М.: Речь, 2008.

11. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: «Издательство ГОНМ и Д», 2005.

3.4. Нормативно-правое обеспечение

Структура и содержание рабочей программы разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);
- федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ МОиН РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказ МОиН РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 56».