

УТВЕРЖДЕНО

Директор МДОУ ЦО №56

Гайдук Н.В. Гайдук

31 августа 2022

Приказ № 103-9

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения
«Центр образования №56»
(здание по адресу: п. Плеханово, ул. Заводская, д.18)**

Принято на Педагогическом совете

«30» августа 2022

Протокол № 01-22

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть	
1.1.	Пояснительная записка.....	4
1.1.1.	Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации основной программы дошкольного образования.....	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы.....	7
1.1.3.	Возрастные особенности обучающихся.....	8
1.2.	Планируемые результаты.....	17
1.3.	Часть, формируемая участника образовательных отношений	
1.3.1.	Основные цели и задачи деятельности учреждения.....	19
1.3.2.	Участники образовательных отношений.....	19
1.3.3.	Нормативная база Образовательной программы.....	20
1.3.4.	Содержание образовательного процесса.....	21
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть	
2.1.	<i>Разновозрастная группа (от 1 года до 3 лет)</i>	
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.....	22
2.1.2.	Познавательное развитие.....	23
2.1.3.	Речевое развитие.....	25
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.....	26
2.1.5.	Физическое развитие.....	27
2.1.6.	Формы и методы организации образовательной деятельности.....	28
2.2.	<i>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</i>	
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие.....	28
2.2.2.	Познавательное развитие.....	30
2.2.3.	Речевое развитие.....	31
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие.....	32
2.2.5.	Физическое развитие.....	33
2.2.6.	Формы и методы организации образовательной деятельности.....	34
2.3.	<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</i>	
2.3.1.	Социально-коммуникативное развитие.....	35
2.3.2.	Познавательное развитие.....	37
2.3.3.	Речевое развитие.....	38
2.3.4.	Художественно-эстетическое развитие.....	40
2.3.5.	Физическое развитие.....	42
2.3.6.	Формы и методы организации образовательной деятельности.....	44
2.4.	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i>	
2.4.1.	Социально-коммуникативное развитие.....	44
2.4.2.	Познавательное развитие.....	47
2.4.3.	Речевое развитие.....	49
2.4.4.	Художественно-эстетическое развитие.....	50
2.4.5.	Физическое развитие.....	53

2.4.6.	Формы и методы организации образовательной деятельности.....	55
2.5.	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
2.5.1.	Социально-коммуникативное развитие.....	55
2.5.2.	Познавательное развитие.....	58
2.5.3.	Речевое развитие.....	60
2.5.4.	Художественно-эстетическое развитие.....	62
2.5.5.	Физическое развитие.....	64
2.5.6.	Формы и методы организации образовательной деятельности.....	66
2.6.	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
2.6.1.	Социально-коммуникативное развитие.....	67
2.6.2.	Познавательное развитие.....	70
2.6.3.	Речевое развитие.....	72
2.6.4.	Художественно-эстетическое развитие.....	73
2.6.5.	Физическое развитие.....	76
2.6.6.	Формы и методы организации образовательной деятельности.....	77
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.....	78
2.8.	Кружковая работа.....	80
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	83
2.10.	Формы и методы работы с семьей.....	85
2.11.	Система оценки индивидуального развития обучающихся.....	90
2.12.	Психолого-педагогическое сопровождение.....	92
2.13.	Логопедическое сопровождение.....	96
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть	
3.1.	Материально-техническая база.....	99
3.2.	<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания</i>	
3.2.1.	Разновозрастная группа.....	100
3.2.2.	Вторая группа раннего возраста.....	104
3.2.3.	Младшая группа.....	108
3.2.4.	Средняя группа.....	112
3.2.5.	Старшая группа.....	118
3.2.6.	Подготовительная к школе группа.....	124
3.3.	Расписание организованной образовательной деятельности.....	132
3.4.	Режим дня обучающихся	
3.4.1.	Организация режима пребывания обучающихся в холодный период года.....	132
3.4.2.	Организация режима пребывания обучающихся в теплый период года.....	137
3.5.	Особенности организация праздников и мероприятий.....	141
3.6.	Особенности организация предметно-пространственной среды.....	143
3.7.	Часть программы, формируемая участника образовательных отношений.....	148
3.7.1.	Кружковая деятельность.....	150
	ПРИЛОЖЕНИЯ.....	154

	1. Расписание организованной образовательной деятельности.	
	2. Примерный список литературы для чтения детям.	
	3. Примерное комплексно-тематическое планирование.	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Обязательная часть

1.1.1. Цели и задачи деятельности Учреждения по реализации основной программы дошкольного образования

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6. ФГОС ДО.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Педагоги считают главной **целью** психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития ребёнка, обеспечение целостного развития личности ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционально-нравственного, волевого, социально-личностного.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих **задач**:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи образовательной программы Учреждения конкретизированы по следующим образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОБУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале,

звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры:

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- формирование восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- формирование двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

В основу организации образовательного процесса определён комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом

гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста (СанПиН 1.2.3685-21).

Организация образовательного процесса регламентируется данной образовательной программой, составленной в соответствии с требованиями ФГОС ДО, учебным планом, учебным календарным графиком, годовым планом, расписанием организованной образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

Образовательная программа рассчитана на 6 возрастных ступеней физического и психического развития детей дошкольного возраста:

от 1 года до 2 лет (1 группа раннего возраста);

от 2 до 3 лет (2 группа раннего возраста);

от 3 до 4 лет (младшая группа);

от 3 до 5 лет (средняя группа);

от 5 до 6 лет (старшая группа);

от 6 до 7 лет (подготовительная группа).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Срок реализации образовательной программы – 6 лет.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

Содержание основной образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа разработана с учетом следующих принципов:

- **Принцип интеграции:** под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса

- **Принцип гуманизации:** реальное соблюдение прав педагога и ребенка, закрепленных законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г., Декларацией прав ребенка, Конвенцией о правах ребенка и другими нормативными документами; утверждение не приходящей ценности общекультурного человеческого достояния, внимание к историческим ценностям, их вкладу в развитие науки, культуры, литературы и искусства.

- **Принцип развития:** предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только

на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний, овладения умениями и навыками как средства для детского развития, а не самоцель дошкольного и начального образования.

- **Принцип сотрудничества:** построение взаимоотношений в организации на основе компетентности, авторитетности и поддержание достоинства в отношении педагогов, повышающих уровень самооценки обучающихся, на взаимном уважении и доверии педагогов, обучающихся и родителей в соответствии с принципами ненасильственного общения.

- **Принцип дифференциации:** предполагает выявление и развитие у обучающихся склонностей и способностей в различных направлениях деятельности, принимая во внимание индивидуальные особенности развития каждого ребенка, учитывая развитие его способностей и формирование на этой основе индивидуального образовательного маршрута.

- **Принцип целостности:** предполагает построение деятельности организации на основе единства процессов развития и воспитания обучающихся; создание сбалансированного образовательного пространства, адекватность педагогических технологий, содержанию и задачам образования.

- **Принцип вариативности:** содержания образования предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, по-разному осуществляющих реализацию целей образования с учетом развития современной науки, потребностей общества и региональных особенностей.

Содержание образовательной программы обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

Программой предусмотрено решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.1.3. Возрастные особенности обучающихся

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После первого года, 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нём много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги. В конце второго года жизни активный словарь составляет 200-300 слов.

На втором году жизни ребёнок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения, группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребёнку выполнять несложные поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения. Общение со взрослыми носит деловой, объективно-направленный характер.

К двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.

На втором году у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Взаимообщение в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

К двум годам дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры. Подражая маме или воспитателю малыш пытается «накормить», «причесать» другого.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни ребенок становится самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми моделями, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией, с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение

человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию, выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при

взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа «Я» ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части

предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации, продолжает развиваться воображение.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты

Развитие есть процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования предполагают результатом освоения Программы формирование у ребенка дошкольного возраста социально-нормативных возрастных характеристик, возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) делает неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

➤ Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

➤ Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения

своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Основные цели и задачи деятельности Учреждения

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования №56» (далее - Учреждение).

Предметом деятельности Учреждения является реализация основной образовательной программы дошкольного образования: обеспечение воспитания, обучения и развития, а также присмотра, ухода и оздоровления детей в возрасте от 1 года до 7 лет.

Видами деятельности Учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития воспитанников;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- организация оздоровительных мероприятий, оказание профилактической помощи обучающимся.

1.3.2. Участники образовательных отношений

Структурное подразделение, расположенное по адресу: Тульская область, Ленинский район, п. Плеханово, ул. Заводская, д.18
Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение «Центр Образования № 56» введен в эксплуатацию в 1976 году. Проектная мощность 12 групп.

Контингент воспитанников:

Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом, видом дошкольного образовательным учреждения; количество групп в Учреждении определяется в зависимости от санитарных норм и условий образовательного процесса, предельной наполняемости. В Учреждении функционируют 11 возрастных групп, из которых 10 групп общеразвивающей направленности, 1 группа комбинированной направленности (для детей с ОНР).

по возрасту:

- 2-ая группа раннего возраста (от 2 до 3-х лет);
- разновозрастная группа (от 1 года до 3-х лет);
- младшая группа (от 3-х до 4-х лет);
- средняя группа (от 3-х до 5-ти лет);
- старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет);
- комбинированная группа для детей с ОНР (от 6-ти до 7-ти лет);
- подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет);

Квалификация педагогических кадров

Воспитательно-образовательную работу ведут 26 педагогов. В общее количество педагогов входят следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старший воспитатель.

Характеристика педагогических кадров по категориям

подтвердившие соответствие занимаемой должности – 26 педагогов;

Характеристика педагогических кадров по стажу

Педагогический стаж:

- до 10 лет – 9 педагогов;
- от 10 до 20 лет – 6 педагогов;
- от 20 до 30 лет – 2 педагога;
- свыше 30 лет – 9 педагогов;

Характеристика педагогических кадров по образованию

высшее – 9 педагогов;
среднее профессиональное – 17 педагогов.

1.3.3. Нормативная база Образовательной программы

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г.

№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по

реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

1.3.4. Содержание образовательного процесса

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"); парциальными программами: «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой (http://dou-17.unosmirnih.ru/files/obr_prog/obr_pr_knyzeva.pdf), «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под ред. Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркина (СПб: «Детство-Пресс», 2010); программа образовательного курса «Приключения кота Белобок, или экономика для малышей», Г. Н. Бирина, Волгоград, Россия, 2014; «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова (https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/cvetnye_ladoshki.pdf); рабочая программа «Гармония художественного развития», автор Кочерыгина Н.П., рабочая программа театрализованной деятельности «В гостях у сказки», автор Майорова О.А., программа оздоровительной направленности «Здоровячок», музыкально-инструментальная рабочая программа «Перезвон», автор Федорова Л.В., рабочая программа художественно-эстетической направленности «Карамелька», автор Коблякова А.Н., оркестровая рабочая программа «Ладушки», автор Коблякова А.Н., рабочая программа «Уважайте светофор», автор Антошкина М.А., рабочая программа «Юный эколог», автор Скакалина В.В.

2. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Разновозрастная группа (от 1 года до 3 лет)

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением;

Учить подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Формировать умение бережно относиться к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать умение играть, не мешая сверстникам.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения обязательно моют руки, пользоваться личным полотенцем.

Учить есть ложкой густую пищу и суп. Приучать пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Приучать детей раздеваться с небольшой помощью взрослого: снимать и надевать одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности и аккуратности: с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь.

Учить бережно относиться к вещам, обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления.

Формировать поведение детей, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать.

Учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их.

Формировать умение свободно ориентироваться в группе, приемной, спальне. Знать назначение бытовых помещений, помнить места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать.

2.1.2. Познавательное развитие

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Задачи

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.

Учить подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Обогащать сенсорный опыт детей. Обучать действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 4-5 колец (от большого к маленькому), собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из четырех-пяти колпачков разных размеров.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочек и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.

Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (призма – крыша, цилиндр – столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования – прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

Учить детей использовать в играх природные материалы. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой – с сюжетными игрушками. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку и т.п.).

2.1.3. Речевое развитие

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Задачи

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь.

Развивать потребность в речевом общении.

Формировать умение понимать слова, обозначающие названия

предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы.

Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша – призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там).

Формировать элементарные временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами «в», «на».

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными.

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые, игровые действия, действия, противоположные по значению; прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями.

Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (*в, на, за, к, с*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи (попроси; поблагодари; посмотри, кто пришел и скажи нам и т.д.).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

Задачи

Формировать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, вкус, цвет, размер предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослыми некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальное произведение.

Развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Учить чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, птичка клюет, зайка прыгает, лисичка бежит).

2.1.5. Физическое развитие

- развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Задачи

Развивать двигательную активность детей во всех видах игр.

Укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений.

Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности; содействовать развитию основных движений.

Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Формировать умение ходить стайкой, ходить по доске, приподнятой одним концом от пола на 15-20 см; подниматься на плоскую поверхность (50x50x15 см) и спускаться с нее; перешагивать через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Учить перелезть через бревно; подлезать под веревку, поднятую на высоту 35-40 см; пролезть в обруч.

Учить катать мяч в паре со взрослым, бросать мяч правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Формировать умение выполнять простейшие общеразвивающих упражнения: в положение сидя на скамейке поднимать руки вперед и опускать их, отводить за спину; в положении сидя выполнять повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета; в положении стоя выполнять наклоны вперед; приседать с поддержкой взрослого.

Формировать устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

2.1.6. Формы и методы организации образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Индивидуальная игра • Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

2.2. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОБУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи
<p>Формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками;</p> <p>По показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей;</p> <p>Побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть;</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;</p>

Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. Побуждать желание пожалеть другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен.

Слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;

Побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных;

Поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами(речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого;

Способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой;

Формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида.

Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Напоминать детям название населенного пункта, в котором они живут.

Знакомить с помещениями группы детского сада, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессов.

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.

Учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы и т.д.).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть, не ссорясь, помогать друг другу.

Формировать умение здороваться и прощаться; излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

2.2.2. Познавательное развитие

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Задачи

Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать

осязание, зрение, слух;

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч- маленький мяч);

Учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов;

Развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука»;

Учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей;

Расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением;

Формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один»;

Учить различать предметы по величине, форме;

Способствовать накоплению у детей опыта практического освоения окружающего пространства.

Расширять опыт ориентации в частях собственного тела.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.

Расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы;

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать домашних животных и их детенышей и называть их; узнавать на картинке некоторых диких животных.

Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида;

2.2.3. Речевое развитие

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Задачи

Учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть; драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;

Учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы;
Приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения;
запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей;

Развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение;

Учить выполнять поручения по речевой инструкции;

Расширять запас понимаемых слов.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека.

Развивать умение понимать предложения с предлогами «в», «на».

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы, согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени, использовать предлоги (в, на, за, к, с).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий.

Приучать детей отвечать на вопросы «Что это?», «Что делает?»

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.)

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- формирование восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи

Развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой;

Учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы

Формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят;

Учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу;

Знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет;

Подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения;

Побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами;

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей.

Побуждать передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы;

Развивать интерес к музыкальному звуку;

развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы;

Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки;

Развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт;

Развивать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр;

Развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому;

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение;

Воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

Обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодий, звучащих на разных музыкальных инструментах

Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов.

Развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение.

2.2.5. Физическое развитие

- развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Задачи

Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными свободными движениями рук и ног;

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке;

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание);

Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления ;

Приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию;

Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;

Воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (глаза, уши, нос, язык и пр.);

Воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.

2.2.6. Формы и методы организации образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Индивидуальная игра • Праздник • Интегративная деятельность • Прямые образовательные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Косвенные образовательные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

2.3. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

2.3.1. Социально-коммуникативное развитие

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОБУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ЗАДАЧИ

- Стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть;
- Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
- Развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др.;
- Выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий;
- Развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду;
- Формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого;
- Привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками с соблюдением отдельных элементарных моральных норм и правил поведения;
- Формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;
- Развивать нравственно-ценный словарь;
- Формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);
- Формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;
- Формировать положительную самооценку;
- Формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);
- Формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге;

Развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми;

Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;

Побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;

Формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет;

Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);

Учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности;

Дать представление о том, как вести себя дома в отсутствие взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома;

Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

2.3.2. Познавательное развитие

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Задачи

Создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли;

Обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина);

Учить устанавливать связь между словом и свойством предмета;

Развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам; совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам; совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств

Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку;

Учить способам обследования предметов;

Начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов;

Развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов;

Развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы;

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым;

Показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия;

В конструировании учить подводить детей к простейшему анализу созданных построек, объединять их по сюжету.

Учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному;

Учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой.

Учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры.

Учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки;

Учить пониманию контрастных частей суток;

Расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года;

формировать представления о личных данных (имя, возраст в

годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;

формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);

формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге;

развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми;

побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;

формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет;

воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

2.3.3. Речевое развитие

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи

Формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям.

Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.

Развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;

Формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям.

Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх;

Учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для

<p>воспроизведения фразы;</p> <p>Развивать желание разговаривать о прочитанном;</p> <p>Поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;</p> <p>Способствовать формированию дифференциации единственного и множественного числа существительных;</p> <p>Формировать понимание двухступенчатой словесной инструкции;</p> <p>Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие слова, учить называть слово по слогам в предъявленном темпе, выделять первый и последний слог;</p> <p>Учить выделять звук в простых словах, произносить звук безукоризненно в любой речевой ситуации (начало, середина, конец слова);</p> <p>Учить правильно употреблять существительное в форме единственного числа дательного падежа, а также предложные падежные конструкции;</p> <p>Формировать правильное применение прилагательных и существительных в единственном и множественном числе;</p> <p>Учить правильно употреблять уменьшительно-ласкательные суффиксы;</p> <p>Формировать умение рассказывать знакомую сказку с использованием иллюстраций.</p>
--

2.3.4 Художественно-эстетическое развитие

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- формирование восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи
<p>Формировать интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали);</p> <p>Создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных</p>

материалов;

Знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию;

Учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;

Знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения;

Помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги;

Учить различать строительные материалы по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек;

Помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»;

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

Украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;

Ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования с учетом интересов девочек и мальчиков;

Помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками;

Содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию;

Учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей

Развивать любознательность, активность, интерес к музыкальному звуку;

Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами;

Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки;

Развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками;

Развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую

сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы ;

Способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами;

Развивать и обогащать опыт двигательно-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения:

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;

Развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки;

Развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей;

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне;

Воспитывать умение слушать новые литературные произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков

Развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;

Учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы

2.3.5. Физическое развитие

- формирование двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Задачи

Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движения рук и ног;

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве;

Продолжать развивать разнообразные виды движения, совершенствовать основные виды движения.

Развивать навыки лазанья, ползания, ловкость, выразительность и красоту движений;

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений;

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и в высоту с места; в метании мешочков с песком;

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно;

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;

Воспитывать интерес к физическим упражнениям учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности, самостоятельности, самостоятельной двигательной деятельности;

Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах;

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх; организовывать подвижные игры с правилами;

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «стой», «лови» и пр.

совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;

формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого;

развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого,

<p>стремясь к самостоятельным действиям;</p> <p>воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;</p> <p>Формировать элементарные правила поведения за столом во время приема пищи;</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;</p> <p>Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения;</p> <p>поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);</p> <p>Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;</p> <p>Формировать представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека</p> <p>воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p>
--

2.3.6. Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

<ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Интегративная деятельность • Прямые образовательные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Косвенные образовательные ситуации 	
---	--	--

2.4. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

2.4.1. Социально-коммуникативное развитие

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОБУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи

Побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов;

Учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью;

Воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами;

Устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации;

В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию;

Развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости ;

Развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);

Учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;

Формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых;

Формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения;

Развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);

Формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие

примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

Развивать нравственно-ценный словарь: «жадность»;

«щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др.;

Формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия.

Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)

Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор);

Учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми.

Продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах);

Развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей);

Развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саде, школе, о профессиях взрослых и др.;

Формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей;

Формировать представление о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка;

Формировать представление о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саде и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др.;

Формировать представление о собственной национальности, национальности родителей;

Формировать представление о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет);

Формировать первичные представления о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.);

Знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями;

Воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями;

Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого;

Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации;

Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям;

Приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избежать ее.

2.4.2. Познавательное развитие

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Задачи

Продолжать знакомить с миром предметов;

Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов;

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств;

Учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов;

Учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам;

Развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений;

Развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их

последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций;

Учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе;

Расширять представления детей о частях суток, их характерные особенностях, последовательности.

В конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала;

Развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;

Развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;

Учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве;

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины;

Учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами;

Учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения;

Создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями;

Развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй;

Формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей;

Формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет);

Формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День

флага» и др.);

Воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями.

2.4.3. Речевое развитие

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте.

Расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);

Формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);

Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;

Приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;

Развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;

Акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);

Продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;

Развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской

деятельности;

Формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;

Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая;

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Формировать понимание обобщающих слов (птицы, дикие животные, транспорт и пр.);

Формировать понимание глаголов с различными приставками (выходит, заходит, приходит и пр.) и правильное их употребление в предложении;

Продолжать формировать фонематическое восприятие, выделять первый звук в слове;

Формировать правильное употребление существительных в форме единственного числа творительного падежа, правильно применять предложно-падежные конструкции, существительные с числительными (одна утка, две кошки и пр.);

Продолжать формировать активный словарный запас: глаголы, прилагательные (определения);

Учить правильно употреблять уменьшительно-ласкательные суффиксы, приставочные глаголы;

Формировать умение составлять связный рассказ по сюжетной картинке; пересказывать сказку, опираясь на иллюстрации к ней, сохраняя смысловую ценность и правильное лексико-грамматическое оформление.

2.4.4. Художественно-эстетическое развитие

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- формирование восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи

Развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изобразительной деятельностью;

Формировать навык и умение собственной творческой деятельности;

Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение,

художественно-творческие способности;

Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;

Продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков;

Учить, с учетом интересов девочек и мальчиков, в рисунке выразительно передавать образы окружающего, самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы;

Побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем;

Познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных;

При создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально);

Знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;

В процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки, вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и наклепов;

В аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;

Продолжать учить аккуратно пользоваться клеем, салфеткой; формировать навыки аккуратной работы;

В конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек;

Учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм;

Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах;

Продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с

понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме);

Развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей;

Продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности;

Развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности;

Развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку);

Развивать и обогащать двигательное восприятие метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

Поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений

Расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);

Формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия) ;

Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения,

сопереживать его героям;

Приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;

Акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);

Продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;

2.4.5. Физическое развитие

- формирование двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Задачи

Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

Продолжать формировать правильную осанку;

Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений;

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;

Закреплять и развивать умение ходить, бегать, согласовывая движения рук и ног;

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения;

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;

Формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук при прыжках в длину и в высоту с места; формировать умение прыгать через короткую скакалку;

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.;

Продолжать развивать активность в играх с мячами, скакалками, обручами.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой и по кругу;

Продолжать знакомить с видами спорта и правилами (лыжный спорт, плавание, легкая атлетика, футбол, волейбол);

развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям;

самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей;

помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы;

самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям;

элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность;

Формировать представление о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека;

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов, других полезных продуктов;

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;

развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;

способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей.

2.4.6. Формы и методы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Прямые образовательные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Косвенные образовательные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

2.5. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

2.5.1. Социально-коммуникативное развитие

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОБУ;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи

Продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм;

Учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх;

Учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на, вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми;

Формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний;

Договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их;

Организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями;

Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности;

Формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.);

Развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд);

Формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.;

Формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.);

Формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения;

Формировать умения, необходимые для выполнения поручений и

просьб взрослых и детей в детском саду и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях;

Формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки;

Побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);

Продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях;

Развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);

Формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей;

Формировать представление о составе семьи, родственниках, своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее, профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками;

Формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.);

Формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);

Формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;

Привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада;

Формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада;

Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;

Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках;

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;

Формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);

Расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой;

Продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;

Формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении;

Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;

Расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);

Обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;

Обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;

Поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;

Поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям;

2.5.2. Познавательное развитие

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений финансовой грамотности,

Задачи

Учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть;

Продолжать учить использовать систему обследовательских действий;

Формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету;

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов;

Активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели;

Продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине);

Развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);

Способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности;

Знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;

Уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях

Развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;

Продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;

Продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;

Создавать условия для развития проектной деятельности.

Учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться;

Учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении;

Учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели;

В конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни;

Способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире;

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;

Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках;

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;

Формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины — Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);

Расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой ;

Продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;

Формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении.

2.5.3. Речевое развитие

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи

Формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;

формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками;

Развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;

Развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;

Стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме;

Развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;

Способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;

Упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;

Создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;

Начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);

Развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;

Формировать понимание многозначности слов (ручка – авторучка, дверная, детская; кран – водопроводный, подъемный и пр.);

Формировать умение понимать и выполнять многоступенчатую словесную инструкцию;

Продолжать формировать фонематическое восприятие: выделять первый и последний **согласный** звук в слове, последовательность звуков в простых словах, определять количество звуков в слове, определять общий звук в нескольких словах, подбирать слова к заданному звуку.

Продолжать формировать грамматический строй речи и словоизменения: правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе, в том числе множественного числа родительного падежа; правильно применять предложно-падежные

конструкции, правильное употребление прилагательных и существительных в единственном и множественном числе мужского, женского и среднего рода;

Продолжать активизировать словарь детей и навыки словообразования;

Учить самостоятельно пересказывать короткий текст по памяти, сохраняя смысловую ценность произведения, без нарушения лексической и грамматической норм.

2.5.4.Художественно-эстетическое развитие

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- формирование восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи

Воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей;

Продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;

Продолжать работу по формированию технических умений и навыков;

Продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни;

Учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей;

Упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов;

Упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном;

В аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции;

Учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;

Продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями;

Учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением;

Продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;

Побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем;

Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества;

Учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения;

Создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

Продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного искусства; учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями;

Продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.)и изображением родной природы в картинах художников;

Начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;

Развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений;

Развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа;

Способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки;

Развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности;

Формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций;

Развивать и обогащать представления об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умении понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр,

бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;

Развивать и обогащать умение использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

Развивать и обогащать самостоятельное, сольное исполнение, умение импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх;

Продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность;

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой;

Учить различать жанры музыкальных произведений;

Формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;

Формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками;

Развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;

Стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме;

Развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;

Способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;

Упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

2.5.5. Физическое развитие

- формирование двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Задачи

Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности;

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения;

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость;

Совершенствовать двигательные умения и навыки;

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;

Бегать наперегонки, с преодолением препятствий;

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп;

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, прыгать через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;

Закреплять умение ходить на лыжах; кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь как правой, так и левой ногой; ориентироваться в пространстве;

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;

развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого;

формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить;

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья;

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!) и факторах разрушающих здоровье;

Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания;

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;

Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

Расширять представление о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде;

Закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;

Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;

Развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним;

2.5.6. Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

<ul style="list-style-type: none"> • сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Прямые образовательные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Ситуация морального выбора • Интегративная деятельность • Косвенные образовательные ситуации 	
--	--	--

2.6. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

2.6.1. Социально-коммуникативное развитие

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОБУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи
<p>Формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты;</p> <p>Согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры ;</p> <p>Объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей, комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.), выполнять разные роли;</p> <p>Устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.;</p> <p>В театрализованных и режиссерских играх самостоятельно</p>

выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями;

Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия;

Развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, радоваться;

Формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);

Формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия;

Учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственные понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др.;

Формировать соответствующую морально-оценочную лексику;

Побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.);

Формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;

Развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив в собственном развитии;

Формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях;

Формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников;

Формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;

Побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;

Формировать представление о собственном адресе (страна, город

(село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;

Побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;

Развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;

Формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);

Закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада;

Формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада;

Расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе;

Углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине;

Формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;

Расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут;

Обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.);

Развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

Формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры;

Формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать

бережное отношение к природе и др.;

Формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;

Воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;

Формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает, другие государства и стремится жить с ними в мире).

2.6.2. Познавательное развитие

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений финансовой грамотности,

Задачи

Развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий;

Систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме);

Сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов;

Активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели;

Продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;

Продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию;

Продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;

Развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его;

Расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе;

Углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине;

Формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;

Расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут;

Развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

Формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры;

Формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;

Формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;

Воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;

Формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает, другие государства и стремится жить с ними в мире).

2.6.3. Речевое развитие

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи

Формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;

Развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;

Развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;

Развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;

Развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;

Формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);

Развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает

своих героев, описывает явления окружающего мира;

Развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;

Стимулировать совместно со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;

Продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);

Развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

Формировать понимание многозначности слов (ручка – авторучка, дверная, детская; кран – водопроводный, подъемный и пр.);

Формировать умение понимать и выполнять многоступенчатую словесную инструкцию;

Продолжать формировать фонематическое восприятие: выделять первый и последний **согласный** звук в слове, последовательность звуков в простых словах, определять количество звуков в слове, определять общий звук в нескольких словах, подбирать слова к заданному звуку;

Продолжать формировать грамматический строй речи и словоизменения: правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе, в том числе в множественного числа родительного падежа; правильно применять предложно-падежные конструкции, правильное употребление прилагательных и существительных в единственном и множественном числе мужского, женского и среднего рода;

Продолжать активизировать словарь детей и навыки словообразования;

Учить самостоятельно пересказывать короткий текст по памяти, сохраняя смысловую ценность произведения, без нарушения лексической и грамматической норм.

2.6.4. Художественно-эстетическое развитие

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- формирование восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи

Воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей;

Совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем

смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки;

Использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;

Обращать внимание на изменчивость цвета; познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;

Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета;

Организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов;

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа;

В аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами;

В конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала; отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств;

Создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;

Продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;

Развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы ;

Помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу;

Продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству;

формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;

Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

Развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения;

Воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки);

Формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах);

Развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки;

Формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

Инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность;

Стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество);

Совершенствование певческих навыков, умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

Продолжать формировать интерес к отечественной и зарубежной художественной литературе;

Развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;

Формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);

Развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;

Развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;

Стимулировать совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;

2.6.5. Физическое развитие

- формирование двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Задачи

Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности;

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге, выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;

Продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе с элементами соревнования);

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, ловкости, точности, выразительности их исполнения;

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягком покрытии, в длину и в высоту с разбега;

Закреплять умение продумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);

Продолжать знакомить с особенностями строения и функциями организма человека;

<p>Расширять представление о рациональном питании;</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности, учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;</p> <p>Учить активному отдыху;</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;</p> <p>Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;</p> <p>Совершенствовать культуру приема пищи;</p> <p>Формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умении одеваться в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его.</p>
--

2.6.6. Формы и методы организации образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

<ul style="list-style-type: none"> сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Прямые образовательные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Ситуация морального выбора • Интегративная деятельность • Косвенные образовательные ситуации 	
--	--	--

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

ФГОС ДО выделяет для части программы, формируемой участниками образовательного процесса не более 40% основной образовательной программы Учреждения.

Для решения целей и задач Учреждения, сформулированных основной образовательной программой, сформирована часть программы, реализуемая участниками образовательных отношений, в основу которой вошли следующие парциальные, целевые и рабочие программы:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

(http://rjabinushka11.ucoz.ru/Obrasovanie/parcialnaja_programma_osnovy_bezopasnosti_detej_do.pdf)

Цель программы: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи программы:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – не опасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с учебным планом Учреждения в различных видах детской деятельности.

Целевая программа оздоровительного направления «Здоровячок»

Срок реализации программы 2 года (от 1,5 до 3 лет)

Цель программы: сохранение и укрепление здоровья детей младшего дошкольного возраста на основе активного использования закаливающих мероприятий; формирование у родителей, педагогов и детей ответственных взглядов и убеждений в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи программы:

- обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обеспечить физическое и психическое благополучие.
- развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с учебным планом Учреждения и перспективным планом программы «Здоровячок» в различных видах детской деятельности.

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова
(https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/cvetnye_ladoшки.pdf).

Срок реализации программы 5 лет (от 2 до 7 лет)

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции» творца.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с учебным планом Учреждения и перспективным планом программы «Здоровячок» в различных видах деятельности обучающихся.

**«Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией
О.Л. Князевой ([http://dou-](http://dou-17.unosmirnih.ru/files/obr_prog/obr_pr_knyzeva.pdf)**

17.unosmirnih.ru/files/obr_prog/obr_pr_knyzeva.pdf)

Срок реализации программы 4 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: знакомство детей с культурным богатством русского народа; формирование чувства причастности детей к наследию прошлого; приобретение совокупности культурных ценностей, способствующих развитию духовных свойств личности; воспитание нравственно-патриотической позиции.

Задачи программы:

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, культурному наследию своего народа;
- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.);
- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с учебным планом Учреждения в процессе организованной образовательной деятельности.

2.8. Кружковая работа

В структурном подразделении МБОУ ЦО №56 (здание, расположенное по адресу: п. Плеханово, ул. Заводская, д. 18) организована кружковая деятельность с детьми дошкольного возраста. Выбором приоритетных направлений послужил проведённый мониторинг с родителями обучающихся, социальный заказ родителей и общества.

Направление развития	Кружки, секции, студии	Кем оказываются	Методическое обоснование
----------------------	------------------------	-----------------	--------------------------

Художественно-эстетическое развитие	Кружок изобразительного искусства «Мир красок»	Кочерыгина Н.П. воспитатель,	Рабочая программа «Гармония художественного развития» Н.П. Кочерыгина
	Кружок изобразительного искусства «Фантазеры»	Пименова Ю.В. воспитатель	Рабочая программа «Фантазеры» Пименова Ю.В.
	Театральный кружок «Сказка»	Майорова О.А. Воспитатель	Рабочая программа «В гостях у сказки» О.А.Майорова
	Театральный кружок «Сказочные чудеса»	Полынкина Л.В., воспитатель	
	Музыкально-инструментальный кружок «Перезвон»	Федорова Л.В., Музыкальный руководитель	Рабочая программа «Перезвон» Федорова Л.В.
	Танцевальный кружок «Карамелька»	Коблякова А.Н. Музыкальный руководитель	Рабочая программа «Карамелька» Коблякова А.Н.
Познавательное развитие	Экологический кружок «Юный эколог»	Скакалина В.В. Фомина И.В. Воспитатели	Рабочая программа «Юный эколог» Скакалина В.В.
	Кружок народно-прикладного творчества «Истоки»	Борзова Л.Л. Иванищева Н.В. Воспитатели	Рабочая программа «Истоки» Борзова Л.Л.
Социально-коммуникативное развитие	Кружок по обучению ПДД и безопасности на дороге «Уважайте	Бурова Е.Е. Воспитатель	Рабочая программа «Уважайте светофор»

	«светофор»		
--	------------	--	--

Рабочая программа по развитию художественных потребностей ребенка «Гармония художественного развития» (автор Кочерыгина Н.П.)

Срок реализации программы 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: целостное развитие личности через раскрытие внутреннего потенциала ребенка с учетом его индивидуальности.

Задачи программы:

- создание интереса к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- передавать в продуктах творчества выразительность образов;
- способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим;
- развитие художественных потребностей личности ребенка, его потенциальных возможностей;
- воспитание у детей художественного вкуса;
- приобщение к мировому художественному творчеству.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с учебным планом МДОБУ и перспективным планом рабочей программы в процессе различных видов деятельности обучающихся.

Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию «В гостях у сказки» (автор Майорова О.А.)

Срок реализации программы 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: целостное воздействие на личность ребенка, его раскрепощение, вовлечение в действие, активизация всех имеющихся возможностей, самостоятельного творчества; развитие всех ведущих психических процессов.

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание условий для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности;
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительских умений;
- формирование у детей простейших образно-выразительных умений, имитации характерных движений сказочных животных;
- обучение детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизация словаря детей, совершенствование звуковой культуры речи;

- формирование опыта социальных навыков поведения, создание условий для развития творческой активности детей;
- знакомство детей с различными видами театра;
- развитие интереса к театральной игровой деятельности.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и «Речевое развитие» в соответствии с учебным планом МДОБУ и перспективным планом рабочей программы в процессе различных видов деятельности обучающихся.

**Рабочая программа по развитию художественных потребностей
ребенка «Фантазеры» (автор Пименова Ю.В.)**
Срок реализации программы 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами нетрадиционного рисования

Задачи программы:

- учить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;
- передавать в продуктах творчества выразительность образов;
- способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим;
- развитие художественных потребностей личности ребенка, его потенциальных возможностей;
- учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);
- приобщение к мировому художественному творчеству.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с учебным планом МДОБУ и перспективным планом рабочей программы в процессе различных видов деятельности обучающихся.

**Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию
«Перезвон» (автор Федорова Л.В.)**

Срок реализации программы 2 года (от 5 до 7 лет)

Цель программы: помочь детям активно войти в мир музыки, сделать ее естественной и потому необходимой в жизни ребенка, постоянно действующей эмоциональной силой, под воздействием которой дети способны раскрыть творческие способности.

Задачи программы:

- расширять музыкальный кругозор детей, воспитывать интерес и любовь к музицированию;
- развивать творческую активность, художественный вкус;
- приобщать к инструментальной музыке и самостоятельному осмысленному музицированию;
- знакомить детей с музыкальными инструментами;

- формировать у детей знания о жанрах музыки, формах музыкальных произведений;
- развивать целеустремленность, чувство коллективизма, ответственность, дисциплинированность.

**Рабочая программа по художественно- эстетическому развитию
«Карамелька» (автор Коблякова А.Н.)**

Срок реализации программы 2 года (от 5 до 7 лет)

Цель программы: прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству.

Задачи программы:

- обучить детей танцевальным движениям;
- формировать умения слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями;
- формировать пластику, культуру движения, их выразительность;
- формировать умение ориентироваться в пространстве;
- формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы;
- создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве;
- развивать музыкальный слух и чувство ритма;
- укрепление здоровья детей.

**Рабочая программа по познавательному развитию
«Юный эколог» (автор Скакалина В.В.)**

Срок реализации 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: формирование целостных представлений дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы , с включением регионального компонента (Тульская область)

Задачи программы:

- обогащать представление детей о природе родного края и различных природных зон;
- формировать у детей диалектическое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
- воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

**Рабочая программа по познавательному развитию
«Истоки» (автор Борзова Л.Л.)**

Срок реализации программы 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: осуществление всестороннего и гармоничного развития воспитанников, направленное на патриотическое и духовно- нравственное воспитание детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формировать патриотические чувства детей путем приобщения к истокам народной культуры Тульского края;
- воспитывать любовь к малой Родине через духовно- нравственные ценности;
- воспитывать любовь и уважение к людям старшего поколения, чувство гордости за свою принадлежность к русской нации;
- расширять и закреплять знания детей о быте и жизни русского народа;
- закреплять и пополнять знания детей об устном народном творчестве, развивать желание использовать его самостоятельно в общении со сверстниками;
- углублять знания детей о русских народных праздниках, традициях и повседневной жизни русского народа;
- показать взаимосвязь природных явлений и сезонных изменений с укладом жизни русского народа и отражение его в праздничном годовом цикле.

Рабочая программа по социально - коммуникативному развитию «Уважайте светофор» (автор Бурова Е.Е.)

Срок реализации 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: создание условий оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах.

Задачи программы:

- освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих занятий, игр, тренингов;
- формировать культуру поведения в процессе общения с дорогой;
- прививать устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации;
- изучение базовых правил поведения на дороге;
- формирование готовности решать дорожно- транспортные ситуации;
- развивать отрицательное отношение к нарушениям ПДД;
- формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- познакомить детей с дорожными знаками;
- воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание ребенка в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания,

терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста – игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

Основанием выделения сторон инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

- 1 уровень: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

- 2 уровень: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

- 3 уровень: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

- **инициатива как целеполагание** и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

- 1 уровень: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

- 2 уровень: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

- 3 уровень: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

- **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

- 1 уровень: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.

- 2 уровень: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

- 3 уровень: предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

- **познавательная инициатива** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения)

- 1 уровень: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

- 2 уровень: Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.

- 3 уровень: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Одним из способов поддержки детской инициативы и развития ее до итогового третьего уровня, является проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути.

Очень важна для дошкольников эмоциональная поддержка педагога или находящего рядом взрослого. Однако эта эмоциональная поддержка не должна выливаться в готовность выполнить творческое задание за ребенка, будь то формулировка творческого замысла или поиск возможных способов решения проблемы.

Способы поддержки детской инициативы:

- **Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;

- **Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;

- **Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;

- **Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Способы поддержки детской инициативы осуществляются через организацию разнообразных форм взаимодействия «педагог-дети» и «дети-дети».

2.10. Формы и методы работы с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимоотношения между МБОУ «Центр Образования №56» и родителями (законными представителями) регулируются договором между ними, включающим в себя взаимные права, обязанности, ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей, длительность пребывания ребенка в Учреждении, а также размер платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за содержание ребенка в Учреждении.

ребенка

контакта с ребенком, его родителями, выяснения условий воспитания, если не превращается в формальное мероприятие. Педагогу необходимо заранее согласовать с родителями удобное для них время посещения, а также определить цель своего визита. Прийти к ребенку домой - это прийти в гости. Значит, надо быть в хорошем настроении, приветливым, доброжелательным. Следует забыть о жалобах, замечаниях, не допускать критики в адрес родителей, их семейного хозяйства, уклада жизни, советы (единичные!) давать тактично, ненавязчиво. Поведение и настроение ребенка (радостный, раскованный, притихший, смущенный, приветливый) также помогут понять психологический климат семьи.

День открытых дверей

Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь к участию. Проводится как экскурсия по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей. Можно показать фрагмент работы дошкольного учреждения (коллективный труд детей, сборы на прогулку и др.).

После экскурсии и просмотра заведующая или методист беседуют с родителями, выясняют их впечатления, отвечают на возникшие вопросы.

Беседы
(индивидуальные, групповые)

Необходимо четко определить цель: что необходимо выяснить, чем можем помочь. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию. Педагог должен уметь не только говорить, но и слушать родителей, выражать свою заинтересованность, доброжелательность.

Консультации

Обычно составляется система консультаций, которые проводятся индивидуально или для подгруппы родителей. На групповые консультации можно приглашать родителей разных групп, имеющих одинаковые проблемы

или, наоборот, успехи в воспитании (капризные дети; дети с ярко выраженными способностями к рисованию, музыке). Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему «Как учить с детьми стихотворение»).

Семинары-практикумы

Родители, особенно молодые, нуждаются в приобретении практических навыков воспитания детей. Их целесообразно приглашать на семинары-практикумы. Эта форма работы дает возможность рассказать о способах и приемах обучения и показать их: как читать книгу, рассматривать иллюстрации, беседовать о прочитанном, как готовить руку ребенка к письму, как упражнять артикуляционный аппарат и др.

Родительские собрания

Родительские собрания проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). Общие собрания организуются 2-3 раза в год. На них обсуждают задачи на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др. На общее собрание можно пригласить врача, юриста, детского писателя. Предусматриваются выступления родителей.

Групповые собрания проводятся раз в 2-3 месяца. На обсуждение выносят 2-3 вопроса (один вопрос готовит воспитатель, по другим можно предложить выступить родителям или кому-то из специалистов). Ежегодно одно собрание целесообразно посвящать обсуждению семейного опыта воспитания детей. Выбирается тема, злободневная для данной группы, например, «Почему наши дети не любят трудиться?», «Как воспитать у детей интерес к книге», «Телевизор - друг или враг в воспитании детей?».

Совместная экскурсия Проведение совместных с родителями экскурсий могут планироваться как на будние дни, так и на выходные. На экскурсиях, организованных детским садом не обязательно присутствие родителей всех детей, достаточно того, чтобы все события экскурсии были отражены в фото и/или видео репортаже, которые потом можно размножить для всех семей.

Родительские конференции

Основная цель конференции - обмен опытом семейного воспитания. Родители заранее готовят сообщение, педагог при необходимости оказывает помощь в выборе темы, оформлении выступления. На конференции может выступить специалист. Его выступление дается «для затравки», чтобы вызвать обсуждение, а если получится, то и дискуссию. Конференция может проходить в рамках одного дошкольного учреждения, но практикуются и конференции городского, районного масштабов. Важно определить актуальную тему конференции («Забота о здоровье детей», «Приобщение детей к национальной культуре», «Роль семьи в воспитании ребенка»). К конференции готовятся выставка детских работ, педагогической литературы, материалов, отражающих работу дошкольных учреждений, и т.п. Завершить конференцию можно совместным концертом детей, сотрудников дошкольного учреждения, членов семей.

Нетрадиционные формы работы с семьей

Семейные клубы

В отличие от родительских собраний, в основе которых назидательно-поучительная форма общения, клуб строит отношения с семьей на принципах добровольности, личной заинтересованности. В таком клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку. Тематика встреч формулируется и запрашивается родителями. Семейные клубы - динамичные структуры. Они могут сливаться в один большой клуб или дробиться на более мелкие, - все зависит от тематики встречи и замысла организаторов.

Значительным подспорьем в работе клубов

является библиотека специальной литературы по проблемам воспитания, обучения и развития детей. Педагоги следят за своевременным обменом, подбором необходимых книг, составляют аннотации новинок.

«Родительская почта» и «Телефон доверия» Родители или законные представители ребенка имеют возможность в короткой записке высказать сомнения по поводу методов воспитания своего ребенка, обратиться за помощью к конкретному специалисту и т.п.

Телефон доверия помогает родителям анонимно выяснить какие-либо значимые для них проблемы, предупредить педагогов о замеченных необычных проявлениях детей.

2.11. Система оценки индивидуального развития обучающихся

Оценка индивидуального развития воспитанников проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение воспитателя за активностью ребёнка в различных видах деятельности, беседа, анализа продуктов детской деятельности. Содержание мониторинга тесно связано с образовательной программой ДОО. Анализ результатов мониторинга позволяет оценить эффективность образовательного процесса в каждой возрастной группе детского сада. В ходе мониторинга воспитатель заполняет таблицы.

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС ДО через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников по всем направлениям развития детей.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На

основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

2.12. Психолого-педагогическое сопровождение

Основной целью системы психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса в Учреждении является создание условий, направленных на полноценное психофизическое развитие детей, обеспечение их эмоционального благополучия, развитие индивидуальных способностей каждого ребенка, а также сопровождение воспитательного и образовательного процесса детей с ОВЗ.

Деятельность педагога-психолога Учреждения регламентируется правилами внутреннего трудового распорядка, должностной инструкции и нормативными документами.

Работа педагога-психолога строится в соответствии с требованиями ФГОС ДО, основной образовательной программой Учреждения и планом работы педагога-психолога.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает решение следующих задач:

- Усиление психологизации в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения.
- Проведение индивидуальной и групповой работы с детьми на основе диагностирования и учета их индивидуально-психологических особенностей.
- В работе с педагогическими кадрами особое внимание уделить вопросу использования в работе с детьми данных, полученных в процессе диагностики педагогом-психологом.
- Разработка и внедрение коррекционно-развивающих программ направленных на коррекцию эмоциональных и поведенческих нарушений.
- Направить деятельность педагогического коллектива на выявление и помощь детям «группы риска» в их социальной реабилитации.
- В работе по формированию здорового образа жизни у детей и родителей направить усилия на аспект профилактики и формированию психического здоровья.
- В работе по подготовке детей к школе использовать комплекс развивающих занятий, направленных на мотивационно-ценностное отношение ребенка к школе, стимулировать развитие его психических процессов.
- Оказание психологической помощи (консультативно-диагностической, коррекционной, психопрофилактической) всем участникам воспитательно-образовательного процесса.
- Содействие личностному развитию каждого ребенка на всех возрастных этапах, на основе развития индивидуальных особенностей детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявлений.
- Содействие развитию у детей основных личностных новообразований дошкольного детства.
- Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста.
- Повышение психологической компетентности родителей и педагогов в закономерностях и особенностях развития ребенка, а также в вопросах обучения и воспитания детей.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в образовательном процессе Учреждения, обеспечивающего получение дошкольного образования, осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическая работа;
- развивающая и коррекционная работа;
- консультативная работа;
- просветительская работа;
- психопрофилактическая работа.

1. Диагностическая работа

Основной задачей психодиагностики является выявление индивидуальных психологических особенностей детей, которые необходимо учитывать педагогам и родителям.

Основными направлениями диагностики детей являются:

- выявление уровня готовности детей к началу школьного обучения;
- индивидуальная диагностика по запросам родителей;
- индивидуальная и групповая диагностика по запросам воспитателей;
- диагностика познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы дошкольников.

В результате диагностики выявляются дети с нарушениями в эмоциональной сфере, отклонениями в поведении и развитии психических процессов.

В детском саду, детям с нарушениями эмоционально-волевой сферы уделяется особое внимание, так как это способствует возникновению внутреннего дискомфорта, чувства неполноценности, что может в дальнейшем привести к серьезным искажениям в развитии.

Также в процессе диагностики выявляются группы детей, у которых нарушения в эмоционально-волевой сфере особо значительны – чаще это дети из семей «группы риска». Эти дети являются нуждающимися в индивидуальной коррекционной психологической помощи, обеспечивающей учет их индивидуальных особенностей, в создание специальных условий для полноценного психического развития.

В процессе диагностики выявляются и дети требующие длительной психотерапевтической работы. Это такие категории детей как:

- эмоционально-заторможенные (замкнутые, робкие, ранимые, избегающие общения);
- тревожные;
- гиперактивные;
- имеющие психологические травмы.

Родителям таких детей рекомендуется обратиться в психолого-медико-социальные центры для получения консультаций, а в некоторых случаях и медикаментозной поддержки психического здоровья их детей.

2. Коррекционная и развивающая работа

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы педагога-психолога являются:

- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.

Развивающие групповые занятия с детьми проводятся один раз в неделю с детьми среднего и старшего дошкольного возраста.

Главное направление развития эмоциональной сферы у дошкольника – формирование способности распознавать и управлять своими эмоциями. Эмоции постепенно становятся более осмысленными, начинают подчиняться мышлению. Эмоции становятся устойчивыми, приобретают социальный оттенок: сочувствие, сострадание, умение понимать чувства других людей, сопереживать им. Ребенок учится за внешними эмоциональными проявлениями угадывать смысл поведенческих реакций и реагировать в соответствии с этим смыслом.

Дети дошкольного возраста отличаются особенностями эмоциональных состояний, уровнем притязаний, что отражается на характере их социальных контактов.

В связи с этим развитие эмоционально-личностной сферы детей предполагает:

- профилактику и устранение встречающихся аффективных и негативных проявлений, других отклонений в поведении;
- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера;
- развитие и тренировку механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям (в том числе снятие тревожности, робости, застенчивости и т.п.);
- создание условий для развития самосознания и формирования адекватной самооценки;
- развитие социальных эмоций;
- развитие коммуникативных способностей (в том числе стимуляция коммуникативной активности, создание условий, обеспечивающих формирование полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками).

В связи с этим в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога решаются и такие важные задачи как:

- воспитание у детей интереса к социальному окружению;
- выработка контактности и умения извлекать опыт из неудачного общения;
- обучение саморегуляции своего эмоционального состояния и избегания конфликтов.

Развитие и коррекция познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций предполагает:

- стимуляцию познавательной активности;
- развитие памяти (расширение объема и устойчивости, формирование приемов запоминания, развитие смысловой памяти);
- развитие восприятия;
- развитие внимания;
- развитие мыслительных процессов;
- развитие воображения;
- развитие связной речи.

3. Консультативная работа.

В ходе консультативной работы психологом оказывается помощь в решении проблем связанных с:

- возникновением трудностей в воспитании детей;
- детскими страхами;
- нарушением формирования у ребенка половой идентичности;
- нарушением взаимоотношения детей со своими сверстниками;
- повышенной агрессивностью;
- наличием у детей депрессивной симптоматики и др.

Психологическое сопровождение родителей проводится в интересах детей и считается необходимым и обязательным.

В консультировании воспитателей акцент делается на особенности возрастных этапов, «кризисные» периоды детского развития. Также педагоги получают рекомендации по взаимодействию с агрессивными, аутичными, гиперактивными детьми.

В детском саду проводятся консультации воспитателей, которые направлены на разрешение конфликтных ситуаций с родителями. Большое внимание во время консультирования воспитателей уделяется и особенностям личности самого воспитателя, в качестве профилактики профессионального выгорания.

4. Просветительская работа

Просвещение родителей и педагогов занимает важное место в системе психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса. Так как оно носит предупреждающий характер, т.е. профилактический.

В рамках реализации данного направления психологом проводится следующая работа:

- тематические выступления на родительских собраниях.

Информирование педагогов о результатах психологического обследования детей на педсоветах.

Подбор психологической литературы и ознакомление с ней участников воспитательно-образовательного процесса.

Оформление информационных стендов.

Семинары – практикумы для участников воспитательно-образовательного процесса.

5. Психопрофилактическая работа

Особое внимание в психолого-педагогическом сопровождении уделяется психопрофилактике.

Профилактическая работа с детьми включает:

-индивидуальные занятия по профилактике трудностей в обучении и воспитании;

- групповую работу с детьми по профилактике агрессивности и тревожности;

Проблема профилактики социальной дезадаптации решается при помощи:

- экскурсий детей в школу;

- праздников.

2.13. Логопедическое сопровождение

Цель работы учителя-логопеда в Учреждении является оказание необходимой коррекционной помощи детям в возрасте с 5 до 7 лет. В логопедическую работу включаются в первую очередь дети подготовительной и старшей групп, имеющие простую и сложную дислалию, фонетико-фонематические нарушения.

Основные задачи:

- Формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи.
- Коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения.
- Своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития.
- Привитие детям навыков коммуникативного общения.
- Решение задач социального и речевого развития.
- Организация работы педагогов учреждения, реализующего программу дошкольного образования, по формированию речевого развития детей.

Основные направления работы:

- обследование детей подготовительной и старшей групп;
- проведение индивидуальных занятий по устранению речевых нарушений у детей;
- осуществление логопедического контроля за речевым развитием детей и подготовкой их к обучению в школе;
- осуществление взаимосвязи с воспитателями и специалистами ДОУ;
- пропаганда логопедических занятий среди сотрудников, родителей:
 - проведение консультаций для родителей
 - консультации для воспитателей.

Направления работы учителя-логопеда по коррекции речи:

- Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия. Формирование операций семантического, слогового, фонемного и звукобуквенного анализа.
- Формирование полноценных произносительных навыков.
- Группировка словаря в семантических полях (на этапе автоматизации, дифференциации звуков и введения их в речь).
- Формирование операций морфемного анализа и синтеза при словообразовании и словоизменении;
- Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.
- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Работа над связной речью в процессе введения автоматизированного звука в речь.
- Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях.

Коррекционный маршрут выстраивается учителем-логопедом с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Мониторинг уровня сформированности у детей речевого навыка отражается в мониторинге образовательного процесса. Мониторинг проводится 2 раза в год в сентябре и в мае. На основании показателей сентябрьского мониторинга выстраивается индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка, который отражается в индивидуальном плане. В январе проводится экспресс-обследование детей. Динамика заносится в речевые карты. В конце учебного года в речевой карте ребенка фиксируются результаты коррекционной работы. В течение года логопед обследует детей других групп (младшей, средней, старшей). Это необходимо для того, что бы заранее определить нагрузку на следующий учебный год.

В итоге проведенной логопедической работы дети должны научиться:

1. Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

2. Четко дифференцировать все изученные звуки;
3. Различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
4. Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
5. Производить элементарный звуковой анализ и синтез;
6. Читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
7. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
8. Выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.
9. Владеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Портрет выпускника (речевой эталон)

Обучающийся к концу пребывания в Учреждении должен обладать следующими речевыми навыками:

- уметь правильно артикулировать все звуки родного языка в различных фонетических позициях и правильно употребляющий их в речи;
- уметь дифференцировать все изученные звуки;
- обладать широким словарным запасом (существительные, прилагательные, глаголы, наречия и т. д.);
- пользоваться в речи грамматически правильно оформленными предложениями;
- владеть навыками словообразования;
- иметь сформированное фонематическое восприятие;
- обладать способностью воспроизводить слова различной слоговой структуры;
- владеть навыками звукового анализа и синтеза;
- владеть навыками продуцирования, репродуцирования текста;
- владеть интонационными средствами выразительности;
- иметь сформированную психологическую базу речи;
- владеть диалогической и монологической речью;
- уметь отвечать на вопросы и задавать их;
- владеть культурой речевого общения;
- иметь сформированное произношение и фонематический слух;
- обладать навыками звукослогового анализа и синтеза слов;
- обладать развитым фонематическим восприятием, вниманием, памятью, логическим мышлением;
- обладать обогащенной, уточненной и активизированной лексикой;
- свободно пользоваться простыми и сложными предложениями.

3. Организационный раздел

Обязательная часть

3.1. Материально-техническая база

Материально-технические условия пребывания детей в ДОУ обеспечивают нормальный уровень физического, интеллектуального и личностного развития. Предметно-пространственная среда групповых помещений педагогически целесообразна, создаёт уют, комфорт, способствует эмоциональному благополучию детей. В достаточном количестве имеется игровой и дидактический материал.

В здании оборудованы:

Помещения для медицинских работников:

изолятор -1

медицинская комната - 1

помещения пищеблока:

кухня с раздаточной - 1

цех первичной обработки овощей - 1

кладовая сухих продуктов - 1

кладовая овощей - 1

холодильных шкафов - 1

горячий цех - 1

Объекты хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического назначения:

гладильная -1

приемная белья - 1

стиральная -1

тепловой пункт -1

хозяйственная кладовая -1

кладовая белья -1

сан.узел -1

душевая - 1

электощитовая-1

Объекты для проведения специальных коррекционных занятий:

кабинет логопеда - 1

кабинет психолога - 1

Объекты физической культуры и спорта:

Спортивный зал - 1

Музыкальный зал- 1

Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка учитывая его склонности, интересы, уровень двигательной активности, физическую подготовленность.

В образовательном учреждении богатая и содержательная предметно-развивающая среда, стимулирующая познавательную, эмоциональную,

двигательную деятельность детей: кабинеты педагога-психолога и учителя-логопеда, музыкальный зал, тренажерный и физкультурный залы, медицинский и физиопроцедурный кабинеты, студии изобразительного творчества «Мир красок» и «Фантазеры», мини-музей народной игрушки «Крупеничка», площадка по изучению правил дорожного движения, спортивная площадка, беговая дорожка, огород, уголок народной старины «У околицы», игровые площадки.

Размещение оборудования в групповых комнатах разделено по секторам (центрам развития), что позволяет детям объединяться по подгруппам и общим интересам. Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма.

Территория Учреждения ухожена; каждая из 11 групп имеет отдельный прогулочный участок со спортивными сооружениями, песочницей, площадкой для игр.

Зелёные насаждения занимают около половины всей территории Учреждения: это большое количество деревьев разных пород, в том числе несколько фруктовых, кустарники, цветники.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Разновозрастная группа (от 1 года до 3 лет)

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Социально-коммуникативное развитие	
Зеркало большое	1 -2
Игра «Отгадай, чьи вещи?»	1-2
Игра «Что нужно мальчикам, что нужно девочкам?» (картинки с изображением игрушек, предметов одежды и пр., в соответствии с гендерной принадлежностью)	1-2
Набор фотографий людей разного возраста с яркими проявлениями основных эмоций и чувств	1
Ростомер	1
Игрушки, изображающие зверей и их детенышей	3-4
Фотографии (картинки) детей и взрослых разного пола и возраста	5-7
Познавательное развитие	
"Блоки Дьенеша для самых маленьких"	2-4 шт. разные

Дидактические развивающие игры для развития восприятия свойств размера, формы	1-2
Набор предметов для освоения умения упорядочивать и группировать по свойствам: матрешки, кубы, полоски, стержни и т.п. разных размеров, окрашенные в основные цвета	по 1 набору на каждого ребенка
Напольные пирамидки	4
Стержни для нанизывания цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами	по 1 каждого вида
Развивающие игры на объемное моделирование	3-4 шт.
Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации, времена суток)	по 1 набору разного вида
Рамки-вкладыши с геометрическими формами разными по величине, четырех цветов	2-3 набора
Ящики с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Стол-поддон для воды и песка	1
Наборы для экспериментирования с водой	1
Набор для экспериментирования с песком	1
Парные картинки разной тематики (животные, птицы, фрукты, овощи и пр.)	6-8, разные
Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	3, разные
Наборы объемных и плоских игрушек: "Зоопарк", "Домашние животные", "Овощи", "Фрукты"	по 1 набору на каждого ребенка
Деревянное домино	1
Речевое развитие	
Книжки с картинками, соответствующие возрасту	
Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации, времена суток)	по 1 набору разного вида
Набор мелкого материала (пуговицы, шишки, желуди и т.п.)	2-3 шт. разного вида

Набор картинок с изображениями животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек (по 3-4 каждого вида)	1 набор
Набор рамок М. Монтессори (с простыми застежками, крючками)	1
Ящики с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Парные картинки разной тематики (животные, птицы, фрукты, овощи и пр.)	6-8, разные
Ручные куклы (Бибабо, пальчиковые, перчаточные)	по 1 набору каждого вида
Грузовые, легковые автомобили из различного материала, разного размера	8-10
Игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями	по 1-2 каждого вида
Комплекты сезонной одежды и обуви для кукол	2-3 комплекта
Наборы крупной чайной и кухонной посуды	2-3
Набор кукольной мебели	1-2 набора
Набор объемных и плоских мелких игрушек, муляжей овощей и фруктов	по 1 набору каждого вида
Художественно-эстетические развитие	
Произведения графики разных художников	3-4
Хохломская посуда	1 набор
Небольшие скульптуры животных	1 набор
Произведения декоративно-прикладного искусства - 1-2 демонстрационные игрушки, 5-6 одинаковых для обследования и игры (богородская, семеновская, городецкая и др.)	по 1 набору каждого вида
Бумага белая (набор 20 листов)	по 1 набору на каждого ребенка
Гуашь (4 цвета)	по 1 набору на каждого ребенка
Пластилин	по 1 набору на каждого ребенка
Доски для лепки	по 1 на каждого ребенка
Кисти круглые беличьи, колонковые № 10-14	по 1 на каждого

	ребенка
Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	5-7 наборов каждого вида на каждого ребенка
Фломастеры разной толщины (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Цветные карандаши (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Конструкторы тип ЛЕГО	4-5 наборов
Наборы мелкого строительного материала из 62-83 деталей	6-8
Наборы конструкторов для творческого конструирования, дизайна	по 1 набору на каждого ребенка
Дидактические игры "Подбери по цвету" и пр.	1-2
Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4
Детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянный палочки, ложки, барабан, дудочка	по 1 каждого вида
Комплект аудиокассет или CD-дисков (не менее 8 кассет(дисков))	1
Магнитофон (музыкальный центр)	1
Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией: музыкальные шкатулки, шарманки, органчики, волчки и пр.	по 1-2 каждого вида
Неозвученные музыкальные игрушки: балалайка, гитара, гармошки, пианино	по 1 каждого вида
Физическое развитие	
Дорожка 200x35 см	1
Корзина для метания предметов	1
Лента разноцветная 50-60 см	6-8
Лесенка-стремянка (высота 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинами 12-15 см)	1
Горка-подиум	1
Мячи (диаметр 6-8, 10-12, 20-25 см)	по 6-8 каждого вида
Обруч (диаметр 55-60 см)	5

3.2.2. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Социально-коммуникативное развитие	
Детские книжки с картинками (о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом)	5 -6
Зеркало большое	1 -2
Игра «Отгадай, чьи вещи?»	1-2
Игра «Что нужно мальчикам, что нужно девочкам?» (картинки с изображением игрушек, предметов одежды и пр., в соответствии с гендерной принадлежностью)	1-2
Набор сюжетных картинок с правильным и неправильным поведением детей	1
Набор фотографий людей разного возраста с яркими проявлениями основных эмоций и чувств	1
Ростомер	1
Игрушки, изображающие зверей и их детенышей	3-4
Фотографии (картинки) детей и взрослых разного пола и возраста	5-7
Познавательное развитие	
"Блоки Дьенеша для самых маленьких"	2-4 шт. разные
Дидактические развивающие игры для развития восприятия свойств размера, формы	1-2
Набор предметов для освоения умения упорядочивать и группировать по свойствам: матрешки, кубы, полоски, стержни и т.п. разных размеров, окрашенные в основные цвета	по 1 набору на каждого ребенка
Напольные пирамидки	4
Стержни для нанизывания цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами	по 1 каждого вида
Набор мелкого материала (пуговицы, шишки, желуди и т.п.)	2-3 шт. разного вида
Палочки Кюизенера	4 набора
Развивающие игры на объемное моделирование	3-4 шт.

Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации, времена суток)	по 1 набору разного вида
Рамки-вкладыши с геометрическими формами разными по величине, четырех цветов	2-3 набора
Ящики с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Стол-поддон для воды и песка	1
Наборы для экспериментирования с водой	1
Набор для экспериментирования с песком	1
Парные картинки разной тематики (животные, птицы, фрукты, овощи и пр.)	6-8, разные
Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	3, разные
Наборы объемных и плоских игрушек: "Зоопарк", "Домашние животные", "Овощи", "Фрукты"	по 1 набору на каждого ребенка
Дидактические игры: "Кто что ест?", "Чей малыш?"	2-3, разные
Деревянное домино	1
Речевое развитие	
Книжки с картинками, соответствующие возрасту	
Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации, времена суток)	по 1 набору разного вида
Набор мелкого материала (пуговицы, шишки, желуди и т.п.)	2-3 шт. разного вида
Набор картинок с изображениями животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек (по 3-4 каждого вида)	1 набор
Набор рамок М. Монтессори (с простыми застежками, крючками)	1
Ящики с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Парные картинки разной тематики (животные, птицы, фрукты, овощи и пр.)	6-8, разные
Шапочки-маски различных персонажей к сказкам о животных	2-3
Ширма-домик	1

Ручные куклы (Бибобо, пальчиковые, перчаточные)	по 1 набору каждого вида
Грузовые, легковые автомобили из различного материала, разного размера	8-10
Игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями	по 1-2 каждого вида
Комплекты сезонной одежды и обуви для кукол	2-3 комплекта
Наборы крупной чайной и кухонной посуды	2-3
Набор кукольной мебели	1-2 набора
Набор объемных и плоских мелких игрушек, муляжей овощей и фруктов	по 1 набору каждого вида
Наборы игрушек и предметов, отображающие доступные операции труда и социального быта: "Магазин", "Доктор", "Гараж"	по 1-2 набора каждого вида
Предметы одежды, аксессуары, обозначающие ролевую принадлежность	по 3-4 каждого вида
Художественно-эстетические развитие	
Произведения графики разных художников	3-4
Хохломская посуда	1 набор
Небольшие скульптуры животных	1 набор
Произведения декоративно-прикладного искусства - 1-2 демонстрационные игрушки, 5-6 одинаковых для обследования и игры (богородская, семеновская, городецкая и др.)	по 1 набору каждого вида
Бумага белая (набор 20 листов)	по 1 набора на каждого ребенка
Гуашь (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Пластилин	по 1 набору на каждого ребенка
Доски для лепки	по 1 на каждого ребенка
Кисти круглые беличьи, колонковые № 10-14	по 1 на каждого ребенка

Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	5-7 наборов каждого вида на каждого ребенка
Фломастеры разной толщины (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Цветные карандаши (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Конструкторы тип ЛЕГО	4-5 наборов
Наборы мелкого строительного материала из 62-83 деталей	6-8
Наборы конструкторов для творческого конструирования, дизайна	по 1 набору на каждого ребенка
Дидактические игры "Подбери по цвету" и пр.	1-2
Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4
Детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, ложки, барабан, дудочка	по 1 каждого вида
Комплект аудиокассет или CD-дисков (не менее 8 кассет(дисков))	1
Магнитофон (музыкальный центр)	1
Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией: музыкальные шкатулки, шарманки, органчики, волчки и пр.	по 1-2 каждого вида
Неозвученные музыкальные игрушки: балалайка, гитара, гармошки, пианино	по 1 каждого вида
Физическое развитие	
Дорожка 200x35 см	1
Корзина для метания предметов	1
Лента разноцветная 50-60 см	6-8
Лесенка-стремянка (высота 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинами 12-15 см)	1
Горка-подиум	1
Мячи (диаметр 6-8, 10-12, 20-25 см)	по 6-8 каждого вида

Обруч (диаметр 55-60 см)	5
Шнур 15-20 см	1

3.2.3. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Социально-коммуникативное развитие	
Книги с крупными иллюстрациями, отражающие поведение и общение детей	3-4 разных
Зеркало большое	1 -2
Крупные фотографии детей группы	по количеству детей
Набор пиктограмм с основными эмоциями	1
Набор картинок (макеты) разных домов (дома города и деревни, большие и маленькие, современные и старинные)	1-2
Набор фотографий людей разного возраста с яркими проявлениями основных эмоций и чувств	1
Тематические альбомы фотографий семей воспитанников группы ("Моя семья", "Мы отдыхаем", "Все семьей на празднике" и пр.)	2
Игры, способствующие развитию восприятия эмоциональных состояний	2-3
Фотографии (картинки) детей и взрослых разного пола и возраста	5-7
Детские книжки с картинками (о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом)	2
Набор кукол "Семья" (мама, папа, дедушка, бабушка, дети)	1
Набор сюжетных картинок "Правильно ли поступают дети?"	1
Конструктор "Дом"	1
Познавательное развитие	
Блоки Дьенеша (логические блоки) с карточками-символами свойств блоков	1-2 набора
Дидактические развивающие игры для развития восприятия свойств размера, формы	1-2

Набор предметов для освоения умения упорядочивать и группировать по свойствам: матрешки, кубы, полоски, стержни и т.п. разных размеров, цвета, формы (3-5 проявлений свойств): пирамидка из стаканов, пирамидка "Геометрик" и т.п.	на подгруппу детей, разные, с усложнением
Наборы цифр больших мягких	2
Набор мелкого материала (пуговицы, шишки, желуди и т.п.)	2-3 шт. разного вида
Палочки Кюизенера	4 набора
Развивающие игры на объемное моделирование	3-4 шт.
Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации, времена суток)	по 1 набору разного вида
Рамки-вкладыши с геометрическими формами разными по величине, четырех цветов	2-3 набора
Ящики с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Стол-поддон для воды и песка	1
Наборы для экспериментирования с водой	1
Набор для экспериментирования с песком	1
Парные картинки разной тематики (животные, птицы, фрукты, овощи и пр.)	6-8, разные
Разрезные картинки, разделенные на 4 части по прямой	3, разные
Наборы объемных и плоских игрушек: "Зоопарк", "Домашние животные", "Овощи", "Фрукты"	по 1 набору на каждого ребенка
Дидактические игры: "Кто что ест?", "Чей малыш?" "Чей домик?", "Времена года" и пр.	3-4, разные
Домино: животные, растения, фрукты, овощи	2-3
Кубики с предметными картинками (4-6 частей)	2 набора
Речевое развитие	
Книжки с картинками, соответствующие возрасту	
Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий и пересказа текстов	по 1 набору разного вида

Набор мелкого материала (пуговицы, шишки, желуди и т.п.)	2-3 шт. разного вида
Набор картинок с изображениями животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек (по 3-4 каждого вида)	1 набор
Сюжетные картинки (раздаточный материал): простой сюжет, близкий опыту ребенка по тематике с одним-двумя действующими лицами (дети играют с куклой, кормят рыбок и пр.)	10
Ящики с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Парные картинки разной тематики (животные, птицы, фрукты, овощи и пр.)	6-8, разные
Шапочки-маски различных персонажей к сказкам о животных	2-3
Ширма-домик	1
Ручные куклы (Бибабо, пальчиковые, перчаточные)	по 1 набору каждого вида
Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста Г.А. Каше, Т.В. Филичева	1 набор
Лото "Чья мама?", "Чей домик?"	4-6
Наборы плоскостных театров по сказкам "Курочка Ряба", "Колобок" и пр.	по 1 разным наборам
Пазлы из 4-6 частей, отражающие знакомый сюжет сказки, мультфильма	4-6
Дидактические игры для формирования грамматически правильной речи "Большой-маленький", "Один и много", "Веселый котенок" (использование предлогов), "Чего не хватает?", "Кого не стало?"	3-4 разных
Художественно-эстетическое развитие	
Репродукции картин разных жанров искусства крупного размера	1 набор
Богородская, семеновская, городецкая игрушки и предметы промыслов, разные по фактуре и материалу	1 набор
Небольшие скульптуры животных	1 набор
Книги-раскраски, образные книжки, книжки-игрушки, книжки-сюрпризы с крупными яркими красочными иллюстрациями	3-4 на группу

Бумага белая (набор 20 листов)	по 1 набору на каждого ребенка
Гуашь (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Пластилин	по 1 набору на каждого ребенка
Доски для лепки	по 1 на каждого ребенка
Кисти круглые беличьи, колонковые № 10-14	по 1 на каждого ребенка
Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	5-7 наборов каждого вида на каждого ребенка
Фломастеры разной толщины (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Цветные карандаши (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Конструкторы тип ЛЕГО	4-5 наборов
Наборы мелкого строительного материала из 62-83 деталей	6-8
Наборы конструкторов для творческого конструирования, дизайна	по 1 набору на каждого ребенка
Дидактические игры "Подбери по цвету", "Какой формы?", "Народные промыслы", "Контурные" и пр.	2-4 на группу, разные
Развивающие игры для детей 3-5 лет "Забавные превращения", "Занимательная палитра"	2-4, разные
Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4
Детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянный палочки, ложки, барабан, дудочка	по 1 каждого вида
Комплект аудиокассет или CD-дисков (не менее 8 кассет(дисков))	1

Магнитофон (музыкальный центр)	1
Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией: музыкальные шкатулки, шарманки, органчики, волчки и пр.	по 2-3 каждого вида
Неозвученные музыкальные игрушки: балалайка, гитара, гармошки, пианино	по 1 каждого вида
Физическое развитие	
Дорожки 200x35 см	2
Корзина для метания предметов	1
Лента разноцветная 50-60 см	40
Лесенка-стремянка (высота 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинами 12-15 см)	1
Горка-подиум	1
Мячи (диаметр 6-8, 10-12, 20-25 см)	по 5 каждого вида
Обручи (диаметр 55-60 см)	2
Велосипед трехколесный (для использования на прогулке)	2-3
Шнур 15-20 см	1
Карточки с изображением предмета (мяч, кубик, ленточка, обруч)	1 набор
Дорожка с нарисованными стопами и/или ладошками	2-4
Кольцеброс	1
Мишень навесная для метания на липкой основе	1
Мячи массажные	5-6
Мячи сенсорные	8-10
Полифункциональный мягкие модули	1 набор
Ребристая доска для ходьбы	1

3.2.4. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Социально-коммуникативное развитие	
Диафильмы с правилами о культуре поведения	1-2
Фотографии основных достопримечательностей родного города (поселка)	4-6
Крупные фотографии детей группы	по количеству детей
Набор пиктограмм с основными эмоциями	1
Набор фотографий "Наш поселок", "Наш город"	1-2, разные
Набор фотографий "Мы в детском саду"	1

Набор фотографий людей разного возраста с яркими проявлениями основных эмоций и чувств	1
Тематические альбомы фотографий семей воспитанников группы ("Моя семья", "Мы отдыхаем", "Всей семьей на празднике" и пр.)	2
Игры: "Мой дом", "Ферма", "Эмоции", домино "Чувства"	1-3, разные
Фотографии (картинки) детей и взрослых разного пола и возраста	10-12
Детские книжки с картинками (о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом)	2
Набор для развития игровых сюжетов на тему "Семья"	1-2
Набор сюжетных картинок из жизни семьи	4-5 наборов
Российский флаг	1
Детские книги с иллюстрациями о природе России, народных промыслах, героях России	3-4
Набор картинок "Люди такие разные и одиноковые"	1
Предметные картинки с изображениями людей разных профессий	6-7
Плакаты по теме безопасности на улице, дома, с бытовыми приборами и пр	2-3 разных
Альбомы, познавательные энциклопедии, детские книги, посвященные теме безопасности	2-3 разные
Познавательное развитие	
Блоки Дьенеша (логические блоки) с карточками-символами свойств блоков	2 набора
Вещества для взвешивания, пересыпания, переливания и т.п. в коробках	по 1 кг разных
Геометрический конструктор	1
Набор картинок с изображением разного времени суток, сезонов	2-3
Набор мелкого материала (пуговицы, шишки, желуди и т.п.)	2-3 шт. разного вида
Палочки Кюизенера	4 набора
Наборы для классификации по величине	3-4 разных
Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации, времена суток)	по 1 набору разного вида

Наборы материалов из 6-8 элементов для группировки, сортировки, обследования, сравнения	8-10 на подгруппу
Познавательные книги, рабочие тетради	на каждого
Пособия и материалы для количественных отношения: кассы настольные, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, набор цифр магнитных, наборное полотно	4-5 наборов на подгруппу
Счетные палочки	на подгруппу
Весы разных видов	1-2
Ростомер детский	1
Средства измерения линейных величин (полоски картона, емкости разных размеров, тесемки и пр.)	1 набор на подгруппу
Пособие "Геоконт-стенд"	5-6
Игры Воскобовича	на подгруппу
Набор моделей с обозначением времени суток, часов	1 набор
Серии из 4-6 картинок для установления последовательности событий	на подгруппу
Лото "Форма-цвет", "Подбери по цвету (размеру)"	3-5 разных
Головоломки, головоломки-лабиринты	3-4 разные
Дидактические игры для развития пространственных ориентировок	3-5 разные
Игры на развитие операций сравнения, классификации и т.п.	5-6 разных
Развивающие игры на объемное и плоскостное моделирование "Уникуб", "Сложи узор" и пр. (Б.П. Никитина)	3-4 на подгруппу
Календарь погоды, в котром отражены яркие признаки погоды, одежды и деятельности людей, основные изменения в природе и животном мире	1
Наборы для экспериментирования с водой и песком	по 1 виду
Наборы из 8-10 дидактических картинок для группировки в каждой группе: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, деревья, овощи, фрукты	по 1 набору каждой тематики
Серии сюжетных картинок из четырех (для каждого времени года): времена года, природа, сезонная деятельность людей	по 2-3 набора
Игра "Домино": животные, растения, овощи, фрукты	2-3

Разрезные картинки из 4-6 частей различной тематики	4-5 наборов
Кубики с предметными картинками 6-8 частей	2 набора
Книги о природе	не менее 10
Детские энциклопедии	2-3 разной тематики
Речевое развитие	
Книжки с картинками, соответствующие возрасту	
Набор из 8-10 картинок для группировки и обобщения (животные, птицы, растения, одежда, мебель, транспорт и др.)	по 1 набору каждой тематики
Наборы парных картинок на сравнение	4
Серии из 3-4 картинок для установления логических связей и пересказа текстов	по 1 набору разного вида
Сюжетные картинки для индивидуальной работы по упражнению в составлении сюжетного рассказа	1 набор
Складные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) для воспроизведения сюжета и текста	1 набор
Набор кубиков с буквами для обучения основам грамоты	5
Набор пластин из разных материалов для обогащения и активизации словаря	5
Емкость с лоскутами разной фактуры, разными видами бумаги, предметами-заместителями	по 1 разного вида
Мнемотаблицы, схемы для обучения рассказыванию	5 разных
Шапочки-маски различных персонажей к сказкам о животных	2-3
Ширма-домик	1
Ручные куклы (Бибабо, пальчиковые, перчаточные)	по 1 набору каждого вида
Наборы плоскостных театров по сказкам "Курочка Ряба", "Колобок" и пр.	по 1 разных наборов
Дидактические игры для формирования грамматически правильной речи "Большой-маленький", "Один и много", "Веселый котенок" (использование предлогов), "Чего не хватает?", "Кого не стало?"	3-4 разных
Художественно-эстетические развитие	
Репродукции картин разных жанров искусства крупного размера	1 набор

Богородская, семеновская, городецкая игрушки и предметы промыслов, разные по фактуре и материалу	1 набор
Скульптуры малых форм	3-5 на группу
Тетради для дорисовывания, книжки-раскраски	3-5 на группу
Бумага белая (набор 30 листов)	по 1 набора на каждого ребенка
Гуашь (12 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Пластилин	по 1 набору на каждого ребенка
Доски для лепки	по 1 на каждого ребенка
Кисти круглые беличьи, колонковые № 10-14	по 1 на каждого ребенка
Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	5-7 наборов каждого вида на каждого ребенка
Фломастеры разной толщины (12 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Цветные карандаши (12-24 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Конструкторы тип ЛЕГО	4-5 наборов
Наборы мелкого строительного материала из 62-83 деталей	на каждого
Наборы конструкторов для творческого конструирования, дизайна	по 1 набору на каждого ребенка
Дидактические игры "Народные промыслы", "Какой формы?", "Народные промыслы", "Контур" и пр.	2-4 на группу, разные
Развивающие игры для детей 3-5 лет "Забавные превращения", "Занимательная палитра", "Контур", "Цвета и краски"	2-4, разные
Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4

Детские музыкальные инструменты: барабан, дудочка, металлофон, ксилофон, треугольник, маракасы, трещотки, цимбалы, кларнет, триола, свисток	по 1 каждого вида
Комплект аудиокассет или CD-дисков (не менее 10 кассет(дисков))	1
Магнитофон (музыкальный центр)	1
Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией: музыкальные шкатулки, шарманки, органчики, волчки и пр.	по 2-3 каждого вида
Неозвученные музыкальные игрушки: балалайка, гитара, гармошки, пианино, гусли, гобой	по 1 каждого вида
Игры для экспериментирования со звуками, звукоувеличением, элементарными опытами совместного музицирования	2-3
Набор иллюстраций, фотографий, репродукций, открыток, портретов композиторов	1
Музыкальный микрофон	2-3
Физическое развитие	
Дорожки 200x35 см	2
Корзина для метания предметов	1
Лента разноцветная 50-60 см	40
Лесенка-стремянка (высота 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинами 12-15 см)	1
Горка-подиум	1
Мячи (диаметр 6-8, 10-12, 20-25 см)	по 5 каждого вида
Обручи (диаметр 55-60 см)	2
Велосипед трехколесный (для использования на прогулке)	3-4
Шнур 15-20 см	1
Карточки с изображением предмета (мяч, кубик, ленточка, обруч)	1 набор
Дорожка с нарисованными стопами и/или ладошками	2-4
Кольцеброс	1
Мишень навесная для метания на липкой основе	2-4
Мячи массажные	5-6
Мячи набивные для прокатывания	3-4
Мячи сенсорные	8-10
Полифункциональный мягкие модули	1 набор

Ребристая доска для ходьбы	1
Серсо	1-2 набора

3.2.5. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Социально-коммуникативное развитие	
Диафильмы с правилами о культуре поведения	1-2
Фотографии основных достопримечательностей родного города (поселка)	4-6
Крупные фотографии детей группы	по количеству детей
Набор пиктограмм с основными эмоциями	1
Набор фотографий "Наш поселок", "Наш город"	1-2, разные
Набор фотографий "Мы в детском саду"	1
Набор фотографий людей разного возраста с яркими проявлениями основных эмоций и чувств	1
Тематические альбомы фотографий семей воспитанников группы ("Моя семья", "Мы отдыхаем", "Все семьей на празднике" и пр.)	2-3 разных
Игры: "Мой дом", "Ферма", "Эмоции", домино "Чувства"	1-3, разные
Фотографии (картинки) детей и взрослых разного пола и возраста	10-12
Детские книжки с картинками (о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом)	2
Набор сюжетных картинок из жизни семьи	4-5 наборов
Картинки с символикой России (флаг, герб, портрет президента)	по 1 каждого вида
Альбом "Москва - столицы России"	1
Портреты художников, писателей, композиторов, ученых России	2-3 каждого вида
Географическая карта России	1
Детские книги с иллюстрациями о природе России, народных промыслах, героях России	3-4
Репродукции картин о героизме людей в Великую Отечественную войну	3-4
Куклы в национальных костюмах народов России	3-4

Детские книги о ярких событиях в истории России	2-3
Набор картинок (фото) о современной России: промышленные достижения, спортивные рекорды, открытия ученых и др.	1
Подборки фотографий, открыток, картинок с изображением природы, достопримечательностей национальных и культурных традиций родного города, поселка, района	2-3
Набор картинок "Люди такие разные и одинаковые"	1
Предметные картинки с изображениями людей разных профессий	6-7
Плакаты по теме безопасности на улице, дома, с бытовыми приборами и пр	2-3 разных
Альбомы, познавательные энциклопедии, детские книги, посвященные теме безопасности	2-3 разные
Дидактические игры "Дорожные знаки", "Час пик", "Лото осторожностей"	2-3 разные
Макет проезжей части и набор материалов к нему (машин, дорожных знаков, светофоров, домов)	1
Познавательное развитие	
Блоки Дьенеша (логические блоки) с карточками-символами свойств блоков	2 набора
Вещества для взвешивания, пересыпания, переливания и т.п. в коробках	по 1 кг разных
Геометрический конструктор	1
Набор картинок с изображением разного времени суток, сезонов	2-3
Набор мелкого материала (пуговицы, шишки, желуди и т.п.) с разными свойствами	2-3 шт. разного вида
Палочки Кюизенера	4 набора
Наборы для классификации по величине из 7-10 элементов	3-4 разных
Наборы материалов из для группировки, сортировки, обследования, сравнения	8-10 на подгруппу
Рабочие тетради	на каждого
Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно	1-2
Счетные палочки	на каждого ребенка

Игры на освоением соотношения цифра-количество	на подгруппу
Дроби (1,2,3-ей степени сложности)	на подгруппу
Набор магнитных цифр	
Наборное полотно	1
Весы рычажные равноплечные с набором разновесок, безмен	1-2
Ростомер детский	1
Линейки (портняжные, складные, на деревянной основе и т.п.)	1-2
Различные условные мерки (полоски картона, емкости разных форм, тесьма, веревки и пр.)	1 набор на подгруппу
Пособие "Геокоонт-стенд"	1
Часы разных видов (механические с разными циферблатами, механические с прозрачными стенками, песочные на разные интервалы времени), календари отрывные, настенные и пр.	1-2
Игровой квадрат Воскобовича	на подгруппу
Набор моделей с обозначением времени суток, часов	1 набор
Головоломки, головоломки-лабиринты	3-4 разные
Дидактические игры для развития пространственных ориентировок	3-5 разные
Игры на развитие операций сравнения, классификации и т.п.	5-6 разных
Развивающие игры на объемное и плоскостное моделирование "Уникуб", "Сложи узор" и пр. (Б.П. Никитина)	3-4 на подгруппу
Шашки, шахматы	по 1 набору
Календарь погоды, в котором отражены яркие признаки погоды, одежды и деятельности людей, основные изменения в природе и животном мире	1
Наборы для экспериментирования с водой и песком	по 1 виду
Наборы из 8-10 дидактических картинок для группировки в каждой группе: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, деревья, овощи, фрукты	по 1 набору каждой тематики
Серии сюжетных картинок из четырех (для каждого времени года): времена года, природа, сезонная деятельность людей	по 2-3 набора
Игра "Домино": животные, растения, овощи, фрукты	2-3

Серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес)	по 1 каждого вида
Картинки с изображением среды обитания (воздушной, наземно-воздушной, водной, почвенной)	по 1 каждого вида
Книги о природе	не менее 10
Коллекции семян, плодов, минералов, частей растений	по 1 каждого вида
Набор картинок для классификации: виды животных и виды растений	по 1 набору каждой тематики
Набор моделей существенных признаков: рыб, птиц, зверей, растений	по 1 набору каждой тематики
Детские книги познавательного содержания (энциклопедии, справочники и т.д.), детские книги математического содержания	2-3 разной тематики
Дидактические игры: лото(8-12 частей) "Растительный мир", "Животный мир", "Соседи по планете", "Опасно-безопасно", "Съедобно-несъедобно", "Кто где живет", "Путешествие в лес", "Где что растет?" и др.	5-6
Речевое развитие	
Книжки с картинками, соответствующие возрасту	
Набор из 8-10 картинок для группировки и обобщения (животные, птицы, растения, одежда, мебель, транспорт и др.)	по 1 набору каждой тематики
Наборы парных картинок на сравнение	4
Серии из 3-4 картинок для установления логических связей и пересказа текстов	по 1 набору разного вида
Сюжетные картинки для индивидуальной работы по упражнению в составлении сюжетного рассказа	1 набор
Складные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) для воспроизведения сюжета и текста	1 набор
Набор кубиков с буквами для обучения основам грамоты	5
Набор пластин из разных материалов для обогащения и активизации словаря	5
Емкость с лоскутами разной фактуры, разными видами бумаги, предметами-заместителями	по 1 разного вида
Мнемотаблицы, схемы для обучения рассказыванию	5 разных

Шапочки-маски различных персонажей к сказкам о животных	2-3
Ширма-домик	1
Ручные куклы (Бибабо, пальчиковые, перчаточные)	по 1 набору каждого вида
Наборы плоскостных театров по сказкам "Курочка Ряба", "Колобок" и пр.	по 1 разным наборов
Дидактические игры для формирования грамматически правильной речи "Большой-маленький", "Один и много", "Веселый котенок" (использование предлогов), "Чего не хватает?", "Кого не стало?"	3-4 разных
Художественно-эстетические развитие	
Репродукции картин разных жанров искусства крупного размера	1 набор
Произведения декоративно-прикладного искусства (Гжель, Дымково, Хохлома, каргопольская игрушка)	1 набор
Скульптуры малых форм(животные, сюжеты)	1 набор
Тетради для дорисовывания, книжки-раскраски	3-5 на группу
Произведения графики (иллюстрации детских книг, плакаты)	по 3-4 книги разных авторов
Посуда (чашки, блюдца, кувшины, вазы)	1 набор
Альбомы с подборкой фото, открыток произведений (архитектурных, скульптурных, живописных, графических)	1 набор
Тетради для штриховки, книжки-раскраски	по 2 разных вида
Бумага белая (набор 40 листов)	по 1 набора на каждого ребенка
Гуашь (12 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Акварель (12 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Восковые мелки (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Пластилин	3 коробки на каждого
Доски для лепки	по 1 на каждого ребенка

Кисти круглые беличьи, колонковые № 10-14	по 1 на каждого ребенка
Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	5-7 наборов каждого вида на каждого ребенка
Фломастеры разной толщины (12 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Цветные карандаши (24 цвета)	по 1 набору на каждого ребенка
Конструкторы тип ЛЕГО	4-5 наборов
Наборы мелкого строительного материала из 62-83 деталей	на каждого
Наборы конструкторов для творческого конструирования, дизайна	по 1 набору на каждого ребенка
Наборы для конструирования из природного материала (листья, семена, цветы, ветки, шишки и т.п.)	на подгруппу
Набор бросового материала (катушки, банки, пробки), другие материалы для дизайна (ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, фольга и пр.)	на подгруппу
Дидактические игры "Народные промыслы", "Какой формы?", "Забавные превращения", "Занимательная палитра", "Контур" и пр.	2-4 на группу, разные
Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4
Детские музыкальные инструменты: барабан, дудочка, металлофон, ксилофон, треугольник, маракасы, трещотки, цимбалы, кларнет, триола, свисток	по 1 каждого вида
Музыкальные инструменты К. Орфа	по 1-2
Комплект аудиокассет или СД-дисков (не менее 15 кассет(дисков)	1
Магнитофон (музыкальный центр)	1
Игры для экспериментирования со звуками, звукоувеличением, элементарными опытами совместного музицирования	3-4

Музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового сенсорного опыта, определения характера музыки; развитие звуковысотного слуха, музыкально-слуховой памяти, тембрового слуха, чувства ритма	3-6
Набор иллюстраций, фотографий, репродукций, открыток, портретов композиторов	1
Музыкальный микрофон	2-3
Физическое развитие	
Корзина для метания предметов	1
Мячи (диаметр 6-8, 10-12, 20-25 см)	по 1 на каждого
Обручи (диаметр 55-60 см)	2
Кольцеброс	1
Мишень навесная для метания навесная или нарисованная на стене	1
Мячи массажные	5-6
Мячи сенсорные	8-10
Серсо	1-2 набора
Набор кубиков для выполнения общеразвивающих упражнений	по 1 на каждого
Кегли	4
Скакалка длиной 1.2-1.5 м	4

3.2.6. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Социально-коммуникативное развитие	
Детские книги о правилах поведения и альбомы с иллюстрациями, позволяющими понять и оценить поступки детей	3-4 разные
Фотографии основных достопримечательностей родного города (поселка)	4-6
Крупные фотографии детей группы и членов их семей в разные возрастные периоды	по одной каждого вида
Видеофильмы по произведениям художественной литературы нравственного содержания	4-5
Набор фотографий "Наш поселок", "Наш город"	1-2, разные
Набор фотографий "Мы в детском саду"	1

Набор фотографий людей разного возраста с яркими проявлениями основных эмоций и чувств	по одной каждого вида
Тематические альбомы фотографий семей воспитанников группы ("Моя семья", "Мы отдыхаем", "Всей семьей на празднике" и пр.)	2-3 разных
Подборка сюжетных картинок, позволяющих понять причины разных чувств и эмоций детей и взрослых	по 1 каждого вида
Картинки с символикой России (флаг, герб, портрет президента), звукозапись гимна	по 1 каждого вида
Альбом "Москва - столицы России"	1
Портреты художников, писателей, композиторов, ученых России	2-3 каждого вида
Политическая карта мира	1
Физическая карта России	1
Глобус	1
Детские книги о событиях в истории России	3-4
Детские книги с иллюстрациями о природе России, народных промыслах, героях России	3-4
Репродукции картин о героизме людей в Великую Отечественную войну	3-4
Куклы в национальных костюмах народов России	3-4
Детские книги о жизни, культуре, истории разных стран	3-4 разные
Аудиозаписи песен о Великой Отечественной войне	1
Наглядно-дидактическое пособие "Защитники Отечества"	1
Набор картинок (фото) о современной России: промышленные достижения, спортивные рекорды, открытия ученых и др.	1
Подборки фотографий, открыток, картинок с изображением природы, достопримечательностей национальных и культурных традиций родного города, поселка, района	2-3
Набор картинок с изображением природы, национальных костюмов, жилища, быта, традиционных занятий народов мира	по 1 каждого вида
Плакаты по теме безопасности на улице, дома, с бытовыми приборами и пр.	2-3 разных
Альбомы, познавательные энциклопедии, детские книги, посвященные теме безопасности	2-3 разные

Дидактические игра "Дорожные знаки", "Час пик", "Лото осторожностей"	2-3 разные
Макет проезжей части и набор материалов к нему (машин, дорожных знаков, светофоров, домов)	1
Познавательное развитие	
Блоки Дьенеша (логические блоки) с карточками-символами свойств блоков	2 набора
Вещества для взвешивания, пересыпания, переливания и т.п. в коробках	по 1 кг разных
Геометрический конструктор	1
Набор картинок с изображением разного времени суток, сезонов	2-3
Набор мелкого материала (пуговицы, шишки, желуди и т.п.) с разными свойствами	2-3 шт. разного вида
Палочки Кюизенера	4 набора
Наборы для классификации по величине из 7-10 элементов	3-4 разных
Наборы материалов из для группировки, сортировки, обследования, сравнения	8-10 на подгруппу
Рабочие тетради	на каждого
Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно	1-2
Счетные палочки	на каждого ребенка
Игры на освоением соотношения цифра-количество	на подгруппу
Дробь (1,2,3-ей степени сложности)	на подгруппу
Набор магнитных цифр	
Наборное полотно	1
Весы рычажные равноплечные с набором разновесок, безмен	1-2
Ростомер детский	1
Линейки (портняжные, складные, на деревянной основе и т.п.)	1-2
Различные условные мерки (полоски картона, емкости разных форм, тесьма, веревки и пр.)	1 набор на подгруппу
Пособие "Геоконт-стенд"	1
Часы разных видов (механические с разными циферблатами, механические с прозрачными стенками, песочные на разные интервалы времени), календари отрывные, настенные и пр.	1-2

Игровой квадрат Воскобовича	на подгруппу
Набор моделей с обозначением времени суток, часов	1 набор
Головоломки, головоломки-лабиринты	3-4 разные
Дидактические игры для развития пространственных ориентировок	3-5 разные
Игры на развитие операций сравнения, классификации и т.п.	5-6 разных
Развивающие игры на объемное и плоскостное моделирование "Уникуб", "Сложи узор" и пр. (Б.П. Никитина)	3-4 на подгруппу
Шашки, шахматы	по 1 набору
Календарь погоды, в котором отражены яркие признаками погоды, одежды и деятельности людей, основные изменения в природе и животном мире	1
Наборы для экспериментирования с водой и песком	по 1 виду
Наборы из 8-10 дидактических картинок для группировки в каждой группе: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, деревья, овощи, фрукты	по 1 набору каждой тематики
Серии сюжетных картинок из четырех (для каждого времени года): времена года, природа, сезонная деятельность людей	по 2-3 набора
Игра "Домино": животные, растения, овощи, фрукты	2-3
Серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес)	по 1 каждого вида
Картинки с изображением среды обитания (воздушной, наземно-воздушной, водной, почвенной)	по 1 каждого вида
Книги о природе	не менее 10
Коллекции семян, плодов, минералов, частей растений	по 1 каждого вида
Набор картинок для классификации: виды животных и виды растений	по 1 набору каждой тематики
Набор моделей существенных признаков: рыб, птиц, зверей, растений	по 1 набору каждой тематики
Детские книги познавательного содержания (энциклопедии, справочники и т.д.), детские книги математического содержания	2-3 разной тематики

Дидактические игры: лото(8-12 частей) "Растительный мир", "Животный мир", "Соседи по планете", "Опасно-безопасно", "Съедобно-несъедобно", "Кто где живет", "Путешествие в лес", "Где что растет?" и др.	5-6
Речевое развитие	
Книги, соответствующие возрасту	
Набор из 8-10 картинок для группировки и обобщения (животные, птицы, растения, одежда, мебель, транспорт и др.)	по 1 набору каждой тематики
Наборы парных картинок на сравнение	4
Серии из 3-4 картинок для установления логических связей и пересказа текстов	по 1 набору разного вида
Сюжетные картинки для индивидуальной работы по упражнению в составлении сюжетного рассказа	1 набор
Магнитная азбука	2-3
Набор кубиков с буквами для обучения основам грамоты	5
Набор пластин из разных материалов для обогащения и активизации словаря	5
Емкость с лоскутами разной фактуры, разными видами бумаги, предметами-заместителями	по 1 разного вида
Мнемотаблицы, схемы для обучения рассказыванию	5 разных
Шапочки-маски различных персонажей к сказкам о животных	2-3
Ширма-домик	1
Ручные куклы (Бибабо, пальчиковые, перчаточные)	по 1 набору каждого вида
Наборы плоскостных театров по сказкам "Курочка Ряба", "Колобок" и пр.	по 1 разных наборов
Дидактические игры для формирования грамматически правильной речи "Большой-маленький", "Один и много", "Веселый котенок" (использование предлогов), "Чего не хватает?", "Кого не стало?"	3-4 разных
Художественно-эстетические развитие	
Репродукции картин разных жанров искусства крупного размера	1 набор
Произведения декоративно-прикладного искусства (Гжель, Дымково, Хохлома, каргопольская игрушка)	1 набор
Скульптуры малых форм(животные, сюжеты)	1 набор

Тетради для дорисовывания, книжки-раскраски	3-5 на группу
Произведения графики (иллюстрации детских книг, плакаты)	по 3-4 книги разных авторов
Посуда (чашки, блюдца, кувшины, вазы)	1 набор
Альбомы с подборкой фото, открытым произведениям (архитектурных, скульптурных, живописных, графических)	1 набор
Тетради для штриховки, книжки-раскраски	по 2 разных вида
Бумага белая (набор 40 листов)	по 1 набора на каждого ребенка
Гуашь (12 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Акварель (12 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Восковые мелки (6 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Пластилин	3 коробки на каждого
Доски для лепки	по 1 на каждого ребенка
Кисти круглые беличьи, колонковые № 10-14	по 1 на каждого ребенка
Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	5-7 наборов каждого вида на каждого ребенка
Фломастеры разной толщины (12 цветов)	по 1 набору на каждого ребенка
Цветные карандаши (24 цвета)	по 1 набору на каждого ребенка
Конструкторы тип ЛЕГО	4-5 наборов
Наборы мелкого строительного материала из 62-83 деталей	на каждого
Наборы конструкторов для творческого конструирования, дизайна	по 1 набору на каждого ребенка

Наборы для конструирования из природного материала (листья, семена, цветы, ветки, шишки и т.п.)	на подгруппу
Набор бросового материала (катушки, банки, пробки), другие материалы для дизайна (ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, фольга и пр.)	на подгруппу
Дидактические игры "Народные промыслы", "Какой формы?", "Забавные превращения", "Занимательная палитра", "Контуры" и пр.	2-4 на группу, разные
Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4
Детские музыкальные инструменты: барабан, дудочка, металлофон, ксилофон, треугольник, маракасы, трещотки, цимбалы, кларнет, триола, свисток	по 1 каждого вида
Музыкальные инструменты К. Орфа	по 1-2
Комплект аудиокассет или CD-дисков (не менее 15 кассет(дисков))	1
Магнитофон (музыкальный центр)	1
Игры для экспериментирования со звуками, звукоувеличением, элементарными опытами совместного музицирования	3-4
Музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового сенсорного опыта, определения характера музыки; развитие звуковысотного слуха, музыкально-слуховой памяти, тембрового слуха, чувства ритма	3-6
Набор иллюстраций, фотографий, репродукций, открыток, портретов композиторов	1
Музыкальный микрофон	2-3
Физическое развитие	
Корзина для метания предметов	1
Мячи (диаметр 6-8, 10-12, 20-25 см)	по 1 на каждого
Обручи (диаметр 55-60 см)	2
Кольцеброс	1
Мишень навесная для метания навесная или нарисованная на стене	1
Мячи массажные	5-6
Мячи сенсорные	8-10
Серсо	1-2 набора
Набор кубиков для выполнения общеразвивающих упражнений	по 1 на каждого
Кегли	4
Скакалка длиной 1.2-1.5 м	4

3.3. Расписание организованной образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность Учреждения строится в соответствии с годовым календарным графиком учреждения и учебным планом на основе Основной образовательной программы Учреждения (Приложение 1).

Расписание организованной образовательной деятельности составляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и "СанПиН 2.4.3648-20; с учетом рабочего времени специалистов Учреждения; рабочих и парциальных программ, реализуемых в части Образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Расписание организованной образовательной деятельности составляется индивидуально для каждой возрастной группы ежегодно перед началом учебного года и утверждается на Педагогическом совете учреждения.

3.4. Режим дня

3.4.1. Организация режима пребывания в холодный период

Примерный режим дня детей 1 группы раннего возраста (от 1.5 до 2-х лет).

Режимный процесс	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	08.45-09.15
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	09.15-09.45
Второй завтрак	09.45-09.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам)	09.50-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Организованная образовательная деятельность во второй половине дня	15.30-16.00
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00-16.40
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.	16.50-19.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	

**Примерный режим дня детей 2 группы раннего возраста
(от 2-х до 3-х лет).**

Режимный процесс	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	08.45-09.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	09.00-09.30
Второй завтрак	09.30-09.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам)	09.40-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Организованная образовательная деятельность во второй половине дня	15.30-16.00
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00-16.40
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.	16.50-19.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	

**Примерный режим дня детей младшей группы
(от 3-х до 4-х лет).**

Режимный процесс	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	1
	2
	09.00-09.15
	09.25-09.40
Второй завтрак	09.40-09.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам)	09.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка к дневному сну, сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25

Организованная образовательная деятельность во второй половине дня	15.30-15.45
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.45-16.20
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.20-16.50
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00

**Примерный режим дня детей средней группы
(от 4-х до 5-ти лет).**

Режимный процесс	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	08.55-09.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	1
	09.00-09.20
	2
	09.30-09.50
Второй завтрак	09.50-09.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам)	09.55-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка к дневному сну, сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе во второй половине дня	15.50-16.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.10-17.00
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.10-19.00

**Примерный режим дня детей старшей группы
(от 5-ти до 6-ти лет)**

Режимный процесс	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	08.55-09.00
Организованная образовательная деятельность	1
	09.00-09.25
	2
	09.35-10.00
Второй завтрак	10.05-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка к дневному сну, сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Организованная образовательная деятельность во второй половине дня	15.30-15.55
	15.50-16.15
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.15-16.35
	15.55-16.35
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.35-17.05
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15-19.00

**Примерный режим дня детей подготовительной группы
(от 6-ти до 7-ми лет).**

Режимный процесс	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	08.50-09.00

Организованная образовательная деятельность	09.00-09.30
1	
	09.40-10.10
2	
	10.20-10.50
3	
Второй завтрак	10.50-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.55-12.45 11.00-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон	13.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность во второй половине дня (среда)	15.30-16.00
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00-16.40
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.40-17.10
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20-19.00

**Примерный режим дня детей комбинированной группы
(от 6-ти до 7-ми лет).**

Режимный процесс	Время
Утренний прием, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	
1	09.00-09.30
2	09.40-10.10
3	10.20-10.50
Второй завтрак	10.50-10.55

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.55-12.45 11.00-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон	13.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность во второй половине дня (среда)	15.30-16.00
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00-16.40
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.40-17.10
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20-19.00

3.5. Особенности организации праздников и мероприятий

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Одна из основных – это создание у ребенка радостного настроения, формирование положительного эмоционального подъема и сформированности праздничной культуры, что позволит детям узнать о традициях праздника. Воспитательное, познавательное и эстетическое воздействие праздников на ребенка огромно. Очень важно не допустить формализма и однообразия при их проведении. Необходимо продумать художественные элементы праздника и тщательно отобрать песни, стихи, музыку, игры, танцы.

Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству, и на основе этого интереса формируются его нравственно-этические качества. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события формирует у детей художественный вкус, сплачивает детей и взрослых, между ребенком и взрослым возникает полезное сотрудничество. Самое главное, чтобы ребенок не был пассивным наблюдателем и слушателем. Педагоги должны способствовать развитию желания детей участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Только тогда будут обеспечены необходимые условия для социализации ребенка, формирования активной позиции и приобщению к человеческой культуре, сохранения традиций и обычаев русского народа. У

ребенка постепенно формируются навыки и умения в организации праздничного веселья, складывается культура проведения праздника.

Еще одна цель педагогов ДООУ – это привлечение родителей, как к организации, так и проведению праздника, активному их в нем участию. Это позволяет расширить общение детей с взрослыми, что так необходимо для общего развития дошкольников. Привлечение родителей к культурно-досуговой деятельности – хорошая форма работы детского сада с семьей.

Период	Наименование мероприятия	Возрастная категория	ответственные
Сентябрь	“День знаний”	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
Октябрь	Праздник осени	2 младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
Ноябрь	“Конкурс поделок из природного материала”	средние, старшие, подготовительные группы	Педагоги Учреждения
	“День матери”	2 младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
Декабрь	Новогодние утренники	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
Январь	“Рождественские колядки”	средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
Февраль	Зимний спортивный праздник	средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
	“День защитника Отечества”	средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по

Март	«Масленица»	средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
	«Мамин праздник»	2 младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
	Фольклорный праздник «Сорок сороков»	Все возрастные группы	Педагоги Учреждения, младшие воспитатели, работники пищеблока
Апрель	«День смеха»	средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
	«Пасха»	Все возрастные группы	Педагоги Учреждения,
	«День космонавтики»	средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
Май	«День Победы»	средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
	Выпускные балы	Подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
Июнь	День защиты детей	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
	«Пушкинские чтения»	Старшие группы	Музыкальные руководители, педагоги Учреждения
Июль	Летняя	Средние, старшие	Музыкальные

	спартакиада	группы	руководители, инструктор по физической культуре, педагоги Учреждения
	День рисунка на асфальте	Все возрастные группы	Педагоги Учреждения,
Август	Фольклорный праздник «Яблочный спас»	Все возрастные группы	Педагоги Учреждения

3.6. Особенности организации предметно-пространственной среды

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы: взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

Развивающая предметно-пространственная среда, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, приспособленной для реализации программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.
- Радости существования (психологическое здоровье)
- Формирование начал личности (базис личностной культуры)
- Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии
- принцип безопасности
- принцип активности, самостоятельности, творчества
- принцип стабильности, динамичности
- принцип комплексирования и гибкого зонирования
- принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
- принцип открытости – закрытости
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды

- Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
- Использование помещений спальни и раздевалки.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.

Принцип эмотиогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций», достраивание определённых деталей интерьера детьми, включение в интерьер игрушек-символов, места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой,	Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д .

<p>труд в природе Строительно-конструктивные игры Театрализованная деятельность Сенсорное развитие Развитие речи Центр интеллектуальных игр: Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой, художественно-прикладным, изобразительным творчеством Развитие элементарных математических представлений и логики Обучение грамоте Развитие элементарных историко-географических представлений Спортивный уголок Музыкальная деятельность Книжный уголок</p>	<p>Игровые макеты для режиссерских игр в старших группах Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Географическая карта мира, карта России (в старших группах) Муляжи овощей и фруктов Календарь природы Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий Магнитофон, аудиозаписи, компакт-диски Мольберт Фланелеграф Музыкальные инструменты Спортивный уголок: предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, мешочки с песком, скакалки, султанчики, бубен, игры типа «Кольцеброс». Художественная литература Детские столы, стулья Шкафы для методических пособий Стол письменный, стулья взрослые</p>
<p>Спальное помещение (младшие группы) Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель Оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики Стол и стул педагога</p>
<p>Раздевальная комната Информационно-просветительская работа с родителями, прием детей</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей Детская мебель: шкафчики, скамьи Шкаф для одежды</p>

<p>Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы: -педагогическая документация; -диагностика детей по разделам программы; -контроль; -преемственность в работе ДОУ и школы; -работа с родителями; -сведения о педагогических кадрах; -опыт работы педагогов; -перспективные планы; -методические рекомендации по работе с детьми; - план работы по самообразованию; - портфолио педагогов; - опыт работы педагогов; Библиотека периодических изданий; Пособия для занятий; Демонстрационный материал для занятий с детьми; Иллюстративный материал; Игрушки; Компьютер, принтер, ксерокс Методический материал для дошкольников по разделам программы на электронных носителях; Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Картотека игр, упражнений, фрагментов занятий и т.д.</p>
<p>Музыкальный зал Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия в театральной студии «Сказка» Общие родительские собрания и прочие мероприятия для родителей; Спортивные досуги; Консультативная работа с</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот; Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка дисков с музыкальными произведениями Детские стулья Библиотека методической литературы, сборники нот Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями Детские и взрослые костюмы Телевизор</p>

воспитателями	
Кабинет учителя-логопеда Занятия по коррекции речи Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	Большое настенное зеркало Магнитно-маркерная доска Мольберт Столы и стулья детские Шкаф для методической литературы, пособий Наборное полотно, фланелеграф Индивидуальные зеркала для детей Методическая литература Игры и пособия для коррекции речи Стол письменный, стул
Кабинет педагога-психолога Психолого-педагогическая диагностика Развивающая работа с детьми Индивидуальные и групповые консультации родителей и педагогов	Стимульный материал для психолого-педагогического обследования детей Игровой материал Развивающие игры Методический шкаф Стенды Раздаточный материал Столы и стулья детские Мягкая мебель Стол письменный, стул Музыкальный центр Аудиокассеты, диски Напольное покрытие Мягкие модули Центр песочной терапии
Физкультурный/тренажерный залы Физкультурные занятия Занятия по художественной гимнастике Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Мини-батут Атрибуты для подвижных игр Атрибуты для спортивных игр Магнитофон Тренажеры детские Мягкое половое покрытие
Мини-музей народной игрушки «Крупеничка»	Куклы в костюмах народов России Разные виды народных кукол и игрушек Демонстрационный стенд
Коридоры, холлы Информация для родителей Демонстрация вариантов детского и совместного	Выставки детских работ Организация кратковременных тематических выставок

3.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

ФГОС ДО выделяет для части программы, формируемой участниками образовательного процесса не более 40% основной образовательной программы Учреждения.

Для решения целей и задач Учреждения, сформулированных основной образовательной программой, сформирована часть программы, реализуемая участниками образовательного процесса, в основу которой вошли следующие парциальные, целевые и рабочие программы:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

(http://rjabinushka11.ucoz.ru/Obrasovanie/parcialnaja_programma_osnovy_bezопасnosti_detej_do.pdf)

Цель программы: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи программы:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – не опасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с учебным планом Учреждения в различных видах детской деятельности.

Целевая программа оздоровительного направления «Здоровячок»

Срок реализации программы 2 года (от 1,5 до 3 лет)

Цель программы: сохранение и укрепление здоровья детей младшего дошкольного возраста на основе активного использования закаливающих мероприятий; формирование у родителей, педагогов и детей ответственных взглядов и убеждений в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи программы:

- обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обеспечить физическое и психическое благополучие.

- развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с учебным планом Учреждения и перспективным планом программы «Здоровячок» в различных видах детской деятельности.

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова
(https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/cvetnye_ladoshki.pdf).

Срок реализации программы 5 лет (от 2 до 7 лет)

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции» творца.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с учебным планом Учреждения и перспективным планом программы «Здоровячок» в различных видах деятельности обучающихся.

«Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой (http://dou-17.unosmirnih.ru/files/obr_prog/obr_pr_knyzeva.pdf)

Срок реализации программы 4 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: знакомство детей с культурным богатством русского народа; формирование чувства причастности детей к наследию прошлого; приобретение совокупности культурных ценностей, способствующих развитию духовных свойств личности; воспитание нравственно-патриотической позиции.

Задачи программы:

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, культурному наследию своего народа;
- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.);
- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с учебным планом Учреждения в процессе организованной образовательной деятельности.

3.7.1. Кружковая деятельность

В структурном подразделении МБОУ ЦО №56 (здание, расположенное по адресу: п. Плеханово, ул. Заводская, д. 18) организована кружковая деятельность с детьми дошкольного возраста. Выбором приоритетных направлений послужил проведённый мониторинг с родителями обучающихся, социальный заказ родителей и общества.

Направление развития	Кружки, секции, студии	Кем оказываются	Методическое обоснование
Художественно-эстетическое развитие	Кружок изобразительного искусства «Мир красок»	Кочерыгина Н.П. воспитатель,	Рабочая программа «Гармония художественного развития» Н.П. Кочерыгина
	Кружок изобразительного искусства «Фантазеры»	Пименова Ю.В. воспитатель	Рабочая программа «Фантазеры» Пименова Ю.В.
	Театральный кружок «Сказка»	Майорова О.А. Воспитатель	Рабочая программа «В гостях у сказки» О.А.Майорова
	Театральный кружок «Сказочные	Полынкина Л.В. воспитатель	

	чудеса»		
	Музыкально-инструментальный кружок «Перезвон»	Федорова Л.В., Музыкальный руководитель	Рабочая программа «Перезвон» Федорова Л.В.
	Танцевальный кружок «Карамелька»	Коблякова А.Н. Музыкальный руководитель	Рабочая программа «Карамелька» Коблякова А.Н.
Познавательное развитие	Экологический кружок «Юный эколог»	Скакалина В.В. Фомина И.В. Воспитатели	Рабочая программа «Юный эколог» Скакалина В.В.
	Кружок народно-прикладного творчества «Истоки»	Борзова Л.Л. Иванищева Н.В. Воспитатели	Рабочая программа «Истоки» Борзова Л.Л.
Социально-коммуникативное развитие	Кружок по обучению ПДД и безопасности на дороге «Уважайте светофор»	Бурова Е.Е. Воспитатели	Рабочая программа «Уважайте светофор»

Рабочая программа по развитию художественных потребностей ребенка «Гармония художественного развития» (автор Кочерыгина Н.П.)

Срок реализации программы 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: целостное развитие личности через раскрытие внутреннего потенциала ребенка с учетом его индивидуальности.

Задачи программы:

- создание интереса к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- передавать в продуктах творчества выразительность образов;
- способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим;
- развитие художественных потребностей личности ребенка, его потенциальных возможностей;

- воспитание у детей художественного вкуса;
- приобщение к мировому художественному творчеству.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с учебным планом МДОБУ и перспективным планом рабочей программы в процессе различных видов деятельности обучающихся.

Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию «В гостях у сказки» (автор Майорова О.А.)

Срок реализации программы 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: целостное воздействие на личность ребенка, его раскрепощение, вовлечение в действие, активизация всех имеющихся возможностей, самостоятельного творчества; развитие всех ведущих психических процессов.

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание условий для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности;
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительских умений;
- формирование у детей простейших образно-выразительных умений, имитации характерных движений сказочных животных;
- обучение детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизация словаря детей, совершенствование звуковой культуры речи;
- формирование опыта социальных навыков поведения, создание условий для развития творческой активности детей;
- знакомство детей с различными видами театра;
- развитие интереса к театральной игровой деятельности.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и «Речевое развитие» в соответствии с учебным планом МДОБУ и перспективным планом рабочей программы в процессе различных видов деятельности обучающихся.

Рабочая программа по развитию художественных потребностей ребенка «Фантазеры» (автор Пименова Ю.В.)

Срок реализации программы 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами нетрадиционного рисования

Задачи программы:

- учить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;
- передавать в продуктах творчества выразительность образов;

- способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим;
- развитие художественных потребностей личности ребенка, его потенциальных возможностей;
- учить приемам работы кистью, мелкими, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);
- приобщение к мировому художественному творчеству.

Реализация программы проходит в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с учебным планом МДОБУ и перспективным планом рабочей программы в процессе различных видов деятельности обучающихся.

Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию «Перезвон» (автор Федорова Л.В.)

Срок реализации программы 2 года (от 5 до 7 лет)

Цель программы: помочь детям активно войти в мир музыки, сделать ее естественной и потому необходимой в жизни ребенка, постоянно действующей эмоциональной силой, под воздействием которой дети способны раскрыть творческие способности.

Задачи программы:

- расширять музыкальный кругозор детей, воспитывать интерес и любовь к музицированию;
- развивать творческую активность, художественный вкус;
- приобщать к инструментальной музыке и самостоятельному осмысленному музицированию;
- знакомить детей с музыкальными инструментами;
- формировать у детей знания о жанрах музыки, формах музыкальных произведений;
- развивать целеустремленность, чувство коллективизма, ответственность, дисциплинированность.

Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию «Карамелька» (автор Коблякова А.Н.)

Срок реализации программы 2 года (от 5 до 7 лет)

Цель программы: прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству.

Задачи программы:

- обучить детей танцевальным движениям;
- формировать умения слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями;
- формировать пластику, культуру движения, их выразительность;
- формировать умение ориентироваться в пространстве;
- формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы;
- создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве;
- развивать музыкальный слух и чувство ритма;

- укрепление здоровья детей.

Рабочая программа по познавательному развитию «Юный эколог» (автор Скакалина В.В.)

Срок реализации 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: формирование целостных представлений дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы, с включением регионального компонента (Тульская область)

Задачи программы:

- обогащать представление детей о природе родного края и различных природных зон;
- формировать у детей диалектическое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
- воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Рабочая программа по познавательному развитию «Истоки» (автор Борзова Л.Л.)

Срок реализации программы 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: осуществление всестороннего и гармоничного развития воспитанников, направленное на патриотическое и духовно- нравственное воспитание детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формировать патриотические чувства детей путем приобщения к истокам народной культуры Тульского края;
- воспитывать любовь к малой Родине через духовно- нравственные ценности;
- воспитывать любовь и уважение к людям старшего поколения, чувство гордости за свою принадлежность к русской нации;
- расширять и закреплять знания детей о быте и жизни русского народа;
- закреплять и пополнять знания детей об устном народном творчестве, развивать желание использовать его самостоятельно в общении со сверстниками;
- углублять знания детей о русских народных праздниках, традициях и повседневной жизни русского народа;
- показать взаимосвязь природных явлений и сезонных изменений с укладом жизни русского народа и отражение его в праздничном годовом цикле.

Рабочая программа по социально- коммуникативному развитию «Уважайте светофор» (автор Бурова Е.Е.)

Срок реализации 3 года (от 4 до 7 лет)

Цель программы: создание условий оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах.

Задачи программы:

- освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих занятий, игр, тренингов;
- формировать культуру поведения в процессе общения с дорогой;
- прививать устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации;
- изучение базовых правил поведения на дороге;
- формирование готовности решать дорожно- транспортные ситуации;
- развивать отрицательное отношение к нарушениям ПДД;
- формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- познакомить детей с дорожными знаками;
- воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Примерный список литературы для чтения детям

Группа раннего возраста (1 года -2 года)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Ладушки, ладушки!..»; «Петушок, петушок...»; «Большие ноги...»; «Водичка, водичка...»; «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..»; «Как у нашего кота...»; «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», обр. К. Ушинского; «Репка», обр. К. Ушинского; «Как коза избушку построила», обр. М. Булатова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокращении); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; С. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский «Цыпленок».

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».. ! из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Младшая группа (3-4 года)

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чиалочки...», «Кисонька-мурсынька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...»,

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и

лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугиян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»),

пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. « Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Средняя группа (4-5 лет)

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»: «Дон! Дон! Дон!-», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..». «Сидит, сидит зайка..», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чивчив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжия. «Улицей гуляет...» (из лихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И.

Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на све-:-», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень грашная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Старшая группа (5-6 лет)

русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»:

«Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Подготовительная группа (6-7 лет)

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей»,

пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

произведения поэтов и писателей Рост

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «Деньгиночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косоного...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень

вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

Примерное комплексно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста

Комплексно - тематическое планирование по образовательным областям ФГОС ДО

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-3 я неделя Адаптация детей к условиям детского сада			
4-я неделя ,1 –я неделя октября «Краски осени». Листопад .Фрукты. Овощи.			
	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>- Учить подбирать одежду в соответствии с погодой.</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>- Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи.</p> <p>- Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом.</p>	<p>- Ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат»</p> <p>- Ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью»</p> <p>- Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>- Рассматривание картины «Осень»</p> <p>- Рисование «Дождик»</p> <p>- Аппликация «Падают листья»</p> <p>- для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара;</p> <p>- для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр.</p>	<p>- книги и иллюстрации по теме «Осень»;</p> <p>- атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»;</p> <p>- модель последовательности одевания (осенняя одежда);</p> <p>- шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика;</p> <p>- осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).</p> <p>Наборы овощей и фруктов.</p>

<p>- Закреплять знание признаков осени.</p> <p>- Формировать навыки рассматривания и обследования осенних листьев.</p> <p>- Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>- Познакомить с листопадом</p> <p>- Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.</p> <p>- Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>- Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.</p> <p>- Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов..</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>- Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.</p> <p>- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о</p>	<p>В.Фере.</p> <p>Рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...».</p> <p>- дидактическая игра «Чудесный -мешочек»;</p> <p>-- дидактическая игра «Найди и назови»</p> <p>-Беседы: «Что такое овощи , фрукты. «Деревья в нашем саду» «Ягоды и грибы в осеннем лесу»</p> <p>-Свободное общение «Что такое фрукты», «Какая польза от фруктов».</p> <p>-Рассматривание картины: «Овощи» «Фрукты» Деревья и кустарники»</p> <p>-заучивание стихотворения «Огуречик.,</p> <p>-чтение р.н.с. «Репка»</p>	
--	--	--

	<p>повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);
- поучаствовать в семейной фотовыставке «Краски осени»;
- поучаствовать в семейной выставке «Осенние листья»;
- чтение и рассматривание книг об осени;
- закреплять с детьми порядок одевания;
- понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.
- Посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»
- Совместно с детьми понаблюдать за дождем (на улице – капли в лужах, дома – капли, сбегаящие по стеклу).

ОКТАБРЬ

2-я неделя «Я – человек»

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p>	<p>- комплекс общеразвивающих упражнений: «Мои ручки, ножки»</p> <p>несложные сюжетные подвижные игры «Ножки по дорожке»</p> <p>- вопросы и задания, способствующие развитию ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>игры, для развития</p>	<p>картины для рассматривания «Девочка чумазая - девочка аккуратная»;</p> <p>игры на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Вставь картинку в свой домик», «Дидактический коврик», «Шнуровочки»);</p> <p>дидактическую куклу в одежде для рассматривания и игры;</p> <p>куклы, игрушечную посуду, мебель;</p>
--	---	---	---

<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Знакомить с формой предметов, их величиной; учить изображать предметы, состоящие из прямых линий; учить видеть изображения на бумаге; обращать внимание на красоту окружающих предметов;</p> <p>Развить и обогащать звуковой сенсорный опыт</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам. Учить аккуратно пользоваться клеем. Формировать умение рисовать приемом ритмичного «примакивания» (следы) Обратить внимание на зависимость величины нарисованных следов от размера кисти, развивать чувство ритма, навыки и умения работы кистью и краской.</p> <p>Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения тела через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона).</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).</p>	<p>умения двигаться за воспитателем в определенном</p> <p>- Совместное рассматривание фотографий.</p> <p>- «Нарисованные истории».</p> <p>- аппликация «Ручки, ножки, огуречик – вот и вышел человечек». Из готовых форм дети выкладывают фигуру человека.</p> <p>-- для слушания: «Наша Таня» М.О.Девочкиной, сл. А. Барто; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>для пения «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Вот какие мы большие», муз. Е. Тиличеевой, сл.Н.Некрасовой</p> <p>для выполнения музыкально ритмических движений: муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н, Френкель;</p> <p>(ритмическое чувство) использовать музыкально-дидактическую игру «Ноги и ножки» М. В. Агафонникова, сл. народные</p> <p>приёмы побуждающие к импровизации игровых</p>	<p>атрибуты для ряжения: шляпы, шарфы, юбки, сумки и т.д.;</p> <p>дидактические игры «Накормим Катю», «Парные картинки»;</p> <p>фартуки для взрослого и ребенка;</p> <p>наборы специальных игрушек высотой не более 8 см: фигурки людей; зданий;</p> <p>крупногабаритный конструктор «Наш дом»;</p> <p>настольно-печатный материал с изображением человека и различных частей его тела;</p> <p>дидактические игры на развитие мелкой моторики: «Дидактический коврик», «Шнуровочки»;</p> <p>игрушки: кукла- девочка и кукла - мальчик;</p> <p>атрибуты и игрушки для с/р игры «Купание куклы», «Уложим куклу спать», «Споём кукле колыбельную» и т.д. : большие куклы, пупсы. кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, руль, предметы –заместители, одежда для кукол, коляски , ванночка для купания.</p> <p>иллюстрации и картины к сказкам и рассказам: С.Капутикян «Все спят», «Маша обедает»; «Маша и медведь», «Наша Маша маленька», (песенки, потешки, заклички).</p>
---	--	--

		<p>движений соответственно тексту: «Где же наши ручки», р.н.п. обр. Т.Попатенко, «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</p> <p>Рисование «Маленькие ножки бежали по дорожке»</p> <p>Аппликация «Неваляшка танцует»</p>	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья»
- послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..."
- поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!»
- учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.)
- рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи.
- рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладони нашей семьи».
- рассмотреть с детьми домашние игрушки – куклы, их части тела, нарядную красочную одежду.
- создание плаката с фотографиями детей
- поиграть в игру «Кто у нас хороший?»

прочитать детям В.Берестов «Большая кукла», «Митя-сам» Э.Мошковская

Игры с неваляшками разного вида и размеров

Посмотреть разные следы во время дороги из детского сада домой, сравнить (маленькие следы – детские, чаще и ближе друг к другу, шаг маленький; а большие – взрослые, дальше друг от друга шаг большой).

3-я неделя «Мой дом» Любимые игрушки

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p>	<p>- Дидактическая игра «Матрёшки»</p> <p>– Дидактическая игры «Найди домик для мишек»,</p>	<p>Мини-музей матрёшки; предметы для обогащения звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с</p>
--	---	---

<p>Уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации:</p> <p>указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером ...</p> <p>« Познавательное развитие»</p> <p>Осваивать при помощи взрослых способы использования предметов.</p> <p>Отводить большое место обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение по словесному указанию педагога</p>	<p>«Куда что положить».</p> <p>-Дидактическая игра «Угадай, что звучит». Развитие слухового внимания.</p> <p>- Чтение русской народной сказки «Теремок». .</p> <p>- Лепка «Сладкий пирог»;</p> <p>- Конструирование из строительного материала «Домик для матрешки»..</p> <p>Побуждать различать их и правильно называть.</p> <p>- Слушание: «Лошадка» муз; Е;</p> <p>Тиличевой, сл; Н; Френкель; «Из – под дуба» рус; Нар; Плясовая;</p> <p>Пение: «Ладушки» рус; народная мелодия; «Белые гуси» муз; М;</p> <p>Красева;</p> <p>Развлечение: «Игры - забавы»;</p> <p>Рисование «Красивый платочек»</p> <p>(«Узор на платочке для куклы»)</p>	<p>предметами;</p> <p>предметы для разукрашивания, обводки по контуру (кукла, мишка, машина, самолет),</p> <p>вырезанные трафареты одежды и фигурки для их украшения;</p> <p>предметы народного творчества, иллюстрации, иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка» для рассматривания</p> <p>внесения нового оборудования: чугунок, хват, кочерга, печь;</p> <p>сарафаны, платочки;</p> <p>иллюстрации к сказкам «Курочка Ряба», «Репка»;</p> <p>образцы расписанной одежды (рубашка и штанишки для мальчика, сарафан и кокошник для девочки.</p>
---	--	---

	<p>находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»);</p> <p>называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных</p> <p>(«Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Физическое развитие»</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> -- оформить книжку «Мои игрушки» - разбирание и собирание матрёшек; - посещение музеев; выставок народного быта; - домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) - задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для дедушки и бабушки; - рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки); - задание: предложить родителям прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные скульптуры (домики); 			
<p>4-я неделя «Мой дом.» ,Одежда, обувь».</p>			
	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).</p> <p>Воспитывать желание трудиться.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Дом, в котором я живу» Использование приема рассматривания домашних фотографий. - Ситуативный разговор 	<p>платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей;</p> <p>- машины «скорой помощи», пожарной и</p>

<p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенном порядке, при небольшой помощи взрослых снимать одежду и обувь, аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы).</p> <p>Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.</p> <p>Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.</p> <p>Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.</p> <p>- Учить рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий). Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие дорожки.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища.</p> <p>Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.</p> <p>Развивать понимание речи окружающих.</p>	<p>«Домик для одежды.</p> <p>- Рассматривание шкафчиков в приемной.</p> <p>- Рассказывание сказки «Теремок»</p> <p>- Рисование «Украшим коврик»</p> <p>- Конструирование «Домик для котенка»</p> <p>- Для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;</p> <p>- Для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня;</p> <p>- Для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой.</p> <p>Рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки».</p> <p><i>(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)</i></p> <p>Беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка...).</p> <p>Обыгрывание готового рисунка.</p> <p>Сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета...)</p>	<p>милиции;</p> <p>- алгоритм одевания-раздевания;</p> <p>- красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;</p> <p>- набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска.</p> <p>- Дидактическая игра «Куда что положить?»</p> <p>- альбомы семейных фотографий;</p> <p>- кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек, одежды, обуви;</p> <p>- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>- фланелеграф;</p> <p>- раскраски «Мебель», «Дома», «Одежда», «Обувь».</p>
---	---	---

<p>Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок;
- принять участие в фотовыставке «Моя семья»;
- погулять с детьми по городу, обратить внимание на красоту городского пейзажа;
- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- закреплять навыки соблюдения порядка одевания и раздевания;
- познакомиться с подборкой
- прогуляться с детьми в детский парк – обратить внимание детей на разные дорожки парка (асфальтированная дорога, лесная тропинка). музыкальных произведений для домашней фонотеки.

НОЯБРЬ

1-я неделя «Мой дом». Мебель, посуда.

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям, поощрять умение называть имена членов своей семьи. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Способствовать освоению детьми пространственных ориентировок.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих</p>	<p>- «Гости», «Девочка разбила чашку» - упражнения на звукопроизношение.</p> <p>- Рассматривание картины Е. Батуриной «Спасаем мяч».</p> <p>стихотворение А. Барто «Мячик». Вызвать сочувствие у детей к девочке Тане.</p> <p>- «Помоги зайчику».</p> <p>«Солнышко лучистое – улыбнулось весело».</p> <p>- Скамеечка для куколки. Закреплять понятия «высокие» и «низкие».</p> <p>- Движение: «Гопачок» украинская нар. мелодия обр. Раухвергер</p>	<p>иллюстрации к книгам А Барто;</p> <p>атрибуты для с/р игры «Дом» - учить детей бережно относиться к игрушкам, играть дружно друг с другом;</p> <p>дидактические игры «Устроим кукле комнату», «Чего не стало?», «Теплый -холодный», «Легкий-тяжелый», «Чудесный мешочек»;</p> <p>иллюстрации с изображением разного поведения детей.</p> <p>настольно-печатные игры «Найди парочку», «Лото», «Кто где живет»</p> <p><i>Внести нетрадиционный материал (фантики, разноцветная фольга) для приготовления конфет и др. угощения.</i></p> <p><i>для самостоятельного</i></p>
--	---	---

<p>понятий.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру. Подводить к изображению знакомых предметов.</p> <p>Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек, делать пальцами углубление в середине.</p> <p>Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов мебели, посуды и раскрывающие их назначение.</p> <p>Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p>	<p>Пение «Петушок» р.н. мелодия</p> <p>Игровое упражнение «Ходим, бегаем» муз. Е. Тиличеева</p> <p>Слушание песен о дружбе</p>	<p><i>экспериментирования с красками, поролоновыми палочками, карандашами и фломастерами.</i></p>
--	--	---

Образовательная деятельность в семье

- прогуляться по осеннему парку с семьей и поиграть с детьми в дружный хоровод;

- прогуляться по осеннему парку и поиграть с детьми в игры: «По ровненькой дорожке, «Лиса и зайцы», «Догони меня»;

- почитать книги о дружбе .

Рассмотреть мебель ,посуду(обратить внимание на форму).

Просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)

2-я неделя «Транспорт»

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.</p> <p>Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, корабль), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили</p> <p>Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги.</p> <p>Развивать эстетическое</p>	<p>- Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Песенка друзей» Привлечь внимание к рассматриванию игрушечной машины.</p> <p>- Принимаем в гостях куклу Машу.</p> <p>- Рисование «Машины нашего города».</p> <p>- Конструирование «Дорога для машин»..</p> <p>- Слушание: «Лошадка» муз. Е.Тилечевой</p> <p>Пение: «Лошадка» муз. И. Арсеевой,</p> <p>Развлечение: инсценирование песни «Веселый поезд» муз. Э. Компанейца</p> <p>Лепка. «Самолеты летят»</p>	<p>игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный, разные предметы зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги), пирамидка «Светофор» из конструктора;</p> <p>многофункциональные игрушки в группе раннего возраста можно использовать с целью закрепления видов транспорта, цвета и размера; развития внимательности, наблюдательности. Такими игрушками могут быть черепаха, удав, божья коровка, украшенные разноцветными пуговицами красного, зеленого цвета. На эти игрушки пристегиваются из ткани кружочки, машины (легковые, грузовые, автобус, трамвай, поезд) разных размеров и цветов к пуговицам аналогичного цвета. Кроме пуговиц можно использовать шнуровку красного и зеленого цвета;</p> <p>наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; картины с изображением дороги, железной дороги, двухцветного светофора; картинка с</p>
---	---	--

<p>восприятие окружающих предметов. Продолжать учить рисовать не выходя за пределы листа бумаги. Воспитывать бережное отношение к материалам. Закреплять понятия «узкие», «широкие». Учить использовать в речи названия деталей Продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед- назад пластилиновые столбики и соединять их.</p> <p>Развивать внимание. конструктора: кирпичик, пластина Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями.</p> <p>Познакомить со значением слов машина, шофер. Учить называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>		<p>изображением частей машины; картина «Дети катаются на санках»;</p> <p>атрибуты к сюжетным играм: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочки для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц, и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного и зеленого цвета);</p> <p>дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено».</p> <p>для самостоятельного закрашивания различных видов транспорта, дополнения готового изображения машин фарами и колесами, дорогой.</p> <p>Инсценировать «включение» готовых поделок в игру для разыгрывания простых сюжетов</p>
--	--	---

Образовательная деятельность в семье

- поиграть с детьми в игру с ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!». Цель: Развивать у детей желание играть вместе со взрослыми в подвижные игры с простым содержанием.

игры с разными машинками (уточнение цвета, размера)

в ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы)

- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»)

- закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убегать от родителей

понаблюдать за самолетом в небе.

Рассмотреть игрушку - самолет и поиграть с ним.

Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто «Самолет построим сами», рассматривание иллюстраций и установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками.

Рассказывание стихотворения А. Барто «Самолет построим сами», рассматривание иллюстраций и установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками.

3-я неделя «Здоровей-ка»

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Знакомить детей с физическими и эмоциональными состояниями человека (устал – отдохнул, заплакал – засмеялся, заболел – вылечился).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек пластилина</p>	<p>- Экспериментирование с предметом.</p> <p>- Беседа «Как я себя чувствую».</p> <p>- Беседа «Мы умеем умываться».</p> <p>Стихотворение «Умываемся», Г. Лагздынь.</p> <p>- Лепка «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам».</p> <p>- Для слушания «Вот как мы умеем», «Марш и бег» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>- Для пения: «Ладушки» (русская народная мелодия).</p> <p>Рисование «Виноград»</p> <p>Лепка «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам».</p>	<p>- алгоритмы последовательности действий при умывании, одевании;</p> <p>- дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления названия частей тела, одежды;</p> <p>- «сухой бассейн» большой, «сухие бассейны» для пальчиковых игр с различными наполнителями (крупы, желуди, песок и др.);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации по теме, книги: К.И. Чуковский «Доктор Айболит», Н.Саконская «Где мой пальчик», С.Капутикян «Маша обедает», «Куп-куп», Н.Пикулева «Умывалочка», Е.Благинина «Няня на ночь Нину мыла», Я.Аким «Мыло», Г. Лагздынь «Умываемся»;</p> <p>- оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки</p> <p>- атрибуты к подвижным играм.</p>
--	---	--

<p>круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; Вызвать интерес к действиям с красками. Формировать умение называть цвет (зеленый, синий), развивать мелкую моторику руки, снять психологический барьер боязни использования краски. Вызвать удовлетворение от собственной работы.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметы личной гигиены (мыло, полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок). Создавать ситуации для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи.</p> <p>Учить слушать произведение, сопровождать чтение изображением действия.</p> <p>Физическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья. 2. Создание условий для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур. 3. Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков. 4. Учить понимать значение органов для жизни: глазки – смотреть, носик – дышать, нюхать, ушки – слышать, язычок – пробовать, ручки – держать, трогать, ножки – стоять, бежать, ходить, прыгать. Обследование предметов (яблоко) с помощью органов чувств: посмотрели глазками, обвели, погладили 		
---	--	--

	ручками, носиком понюхали, язычком попробовали на вкус, ушками послушали, как называется – яблоко.		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);
 - беседа во время купания: закреплять названия частей тела;
 - почитать ребенку: К.И. Чуковский «Доктор Айболит» или «Мишка заболел», формировать представление о болезни и здоровье;
 - предоставить ребенку возможность осваивать процесс намыливания – «мыльные перчатки»: формировать стремление включаться в гигиенический процесс, радоваться достигнутым результатам.
- Посетить выставку детских рисунков.
- Слепить совместно с ребенком виноград и другие фрукты
- Беседы о пользе витаминов.
- Совместно с ребенком изготовить свежевыжатый сок или компот и поговорить о его пользе.
- Посмотреть мультипликационный фильм про бегемота, который боялся прививок по сказке чешского писателя Милуша Мацуорека, мультфильм «Птичка Тари».
- Беседы о пользе витаминов.
- Совместно с ребенком изготовить свежевыжатый сок или компот и поговорить о его пользе.
- Посмотреть мультипликационный фильм про бегемота, который боялся прививок по сказке чешского писателя Милуша Мацуорека, мультфильм «Птичка Тари».

4-я неделя, 1-я неделя декабря. «Животный мир» Домашние животные и птицы.

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>. Знакомство с доступными явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья.</p> <p>2. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках домашних</p>	<p>- «Кто это?» .Учить называть животных (зайчик, лисичка, медведь, белочка) на картинке, игрушки.</p> <p>- «Мишка большой, а зайка маленький».</p> <p>- Конструирование. «Сделаем кровати для большого мишки и маленького зайки».</p> <p>- «Посмотри и назови».</p> <p>- Чтение «Три медведя»,</p>	<p>Внести:</p> <p>- репродукции картин из цикла «Зимний лес», «Животные зимой»</p> <p>- игрушки (изображения животных)</p>
--	--	---	--

<p>и диких животных и называть их</p> <p>3. Формирование навыков наблюдений за животными, птицами, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p>Рассматривать внешний вид животного, части тела; окраска. Упражнять в сравнении предметов по размеру. Учить узнавать и называть в игрушках, на картинках животных и птиц. Обращать внимание детей на особенности внешнего вида, строение тела, размер.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить делать шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями и вдавливать пальчиком пластилин внутрь шара. Учить сооружать постройки по образцу Учить делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке.</p> <p>Учить оформлять поделку (стекой прорисовывают бороздки, как у грецкого ореха), развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить отвечать на простые вопросы. Объяснить, что Маша поступила плохо, нельзя без разрешения трогать чужие вещи. Обогащение словаря детей существительными (названия животных), прилагательными (размер), глаголами (действия). Упражнять в умении пользоваться голосом: Как разговаривал Михайло Иваныч, А Настасья Петровна?, Мишутка? Создание ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;</p>	<p>Л.Н. Толстой. Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по прочитанному.</p> <p>- Лепка «Тарелочки для медведей».</p> <p>- Конструирование «Дом для трех медведей».</p> <p>- для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой.</p> <p>Лепка. «Орешки для белочки»</p>	
--	---	--

<p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> <p>Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие4. Формирование умений подражать движениям животных под музыку, под звучащее слово.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- посетить с ребенком парк, понаблюдать за птицами, белками покормить их;
- чтение сказок, потешек, стихов о животных;
- рассматривать иллюстрации в книгах;
- закреплять название предметов теплой одежды;
- поиграть в подвижные игры «Попрыгай как заяка», «Походи как медвежонок».

Во время прогулки рассмотреть следы на снегу.

ДЕКАБРЬ

2-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в</p>	<p>-Беседы «Почему мы закаляемся», «Как правильно одеваться на прогулку зимой».</p> <p>- Конструирование «Снежная горка».</p> <p>-Беседа «Что бывает зимой?»</p> <p>. Дидактическая игра «Оденем куклу Олю на зимнюю прогулку»</p> <p>-Дидактическая игра «Кто, где</p>	<p>- иллюстрации, фотографии с изображением снежинок, белого снега, деревья без листьев.</p> <p>- картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).</p> <p>- картины: «Зима», «Катаемся на санках».</p>
--	--	---	---

<p>играх со снегом и водой</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>1. Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы.</p> <p>2. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Учить последовательно выполнять постройку, ровно прикладывать детали. Учить точно узнавать и называть белый цвет. Уточнить характерные особенности зимы как времени года. Показать изменения в жизни животных, птиц, человека</p> <p>Помочь детям усвоить такие понятия, как «нора», «гнездо», «конура», «берлога».</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение. Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним.</p> <p>Учить наклеивать круги в убывающем порядке; композиционно располагать снеговика на листе бумаги, пользоваться клейстером, салфеткой.</p> <p>Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним.</p>	<p>живет?».</p> <p>-Игровые упражнения по формированию звуковой культуры речи: правильное воспроизведение звукоподражаний, слов.</p> <p>-Игровые упражнения с целью формирования умений пользоваться высотой и силой голоса «Кто пришел?», «Кто стучит?».</p> <p>-Рисование «Морозные узоры» (гуашь)</p> <p>-Лепка «Мы скатаем снежный ком».</p> <p>-Аппликация «Веселый снеговик».</p> <p>- для пения «Русские плясовые мелодии» «Ладушки»</p> <p>- для музыкально-ритмических движений: «Гуляем и пляшем», М.Раухвергера</p> <p>- для танцевального творчества: «Ледяное царство» И.Галянт</p> <p>- игру «Поезд»</p> <p>-Лепка «Мы скатаем снежный ком»</p> <p>Рисование (восковой мелок + гуашь)</p> <p>«Морозные узоры»</p>	<p>- фланелеграф: «Лесные звери зимой».</p> <p>- картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».</p> <p>- дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол», «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками).</p> <p>- картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».</p> <p>- набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).</p> <p>- иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево».</p> <p>- скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает».</p>
--	---	--

	<p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;
- обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- прочитать «Падают снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями;
- рассматривать иллюстрации с изображением птиц, домашних животных, диких зверей (в зимнее время года).
- рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;
- прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.

3-я неделя «Новогодний калейдоскоп».

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией (повар, шофер, врач)</p> <p>«Познавательное развитие»</p>	<p>- дидактические игры «Кому что нужно».</p> <p>трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам (куклы, машинки, кубики, мячи и другие);</p> <p>показ действующих богородских игрушек: «--Медведь - дровосек»,</p>	<p>- небольшие игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>- крупные мозайки;</p> <p>народные игрушки – матрешки, ванька – встанька.</p> <p>- игры со</p>
--	---	---	--

<p>Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Приобщение детей к миру искусства. Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор)</p> <p>Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги. Закреплять знание зеленого цвета. Учить детей лепить из соленого теста прянички, украшать их штампом.</p> <p>Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить столбики, раскатывая между ладонями прямыми движениями. Воспитывать умение действовать по образцу.</p> <p>Развитие и поддержание эмоционального отклика на эстетические свойства предметов окружающей действительности.</p> <p>Формирование представлений</p>	<p>«мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.</p> <p>игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении;</p> <p>-игра – упражнение «Богородские игрушки».</p> <p>-дидактическая игра «Снеговик, что у тебя в мешке»;</p> <p>-лепка «Елочные шары».</p> <p>-рисование гуашью «Елочка – зеленая иголочка».</p> <p>-рисование «Испекли мы прянички».</p> <p>-аппликацию «Укрась юбочку дымковской куклы кружками».</p> <p>-для восприятия музыки: «Как у нас-то козел», русская народная песня;</p> <p>-для пения «Вот как мы умеем», Е.Тиличевой, «Ладушки» ,р.н.п.</p> <p>-для музыкально-ритмических движений: --- танцевальные движения. любая русская --- плясовая мелодия. Игра «Пляска с платочком», Е.Тиличевой</p> <p>-Аппликация «Укрась юбочку дымковской куклы кружками»</p> <p>-Рисование «Шарфик, шапку потеплей надевай, малыш, скорей»</p>	<p>шнуровкой «Елка».</p> <p>- д/и «Накроем на стол».</p> <p>- предметы народно-прикладного искусства.</p> <p>Внести изобразительные материалы (гуашь, восковые мелки, карандаши, фломастеры), силуэты шапок, варежек, шарфов для самостоятельного украшения.</p>
--	---	--

<p>об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные цвета), предметах разной формы и размера. Составление на ограниченной плоскости листа бумаги композиции из готовых цельных форм (круги разного размера). Воспитывать аккуратность при выполнении работы.</p> <p>Закрепление у детей интереса к декоративному украшению каймы шапочки и шарфика, проведение вертикальных и горизонтальных полосок кистью, пятен тычком, ватной палочкой, пальчиком.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Познакомить ребёнка с улицей на которой он живет. Показать безопасный путь до дома.

Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания.

Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один».

Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.

Познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.

Рассмотреть с детьми декоративные узоры на шарфах, шапочках, варежках

4-я недели «Новогодний калейдоскоп»

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника.</p> <p>2. Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки</p> <p>поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.) Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) Формировать умение набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и сочетать проведение прямых и наклонных линий – «веток». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Учить создавать образ красивой нарядной, праздничной елочки на основе незавершенной композиции (силуэта елки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в</p>	<p>- ситуативный разговор «В какие подвижные игры играют дети зимой».</p> <p>- дидактическую игру «Сравни и назови».</p> <p>- коллективную работу «Снеговика большие и маленькие»:</p> <p>- рассматривание картинок «Зимние забавы».</p> <p>- образовательную ситуацию «Назови, что делают».</p> <p>- рисование: «Новогодняя елка» (украшение огоньками и шариками)..</p> <p>- аппликацию «Падает снежок».</p> <p>- для восприятия музыки: «Вальс снежинок», Т. Ломова, «Фонарики» (мел. и сл. А. Митлиной в обр. Р. Рустамова)</p> <p>- для пения «У елочки душистой», М. Чарной.</p> <p>- для музыкальных движений «Гуляем и пляшем», М. Раухвергера «Ловкие ручки», Хоровод «Наша елка хороша», М. Раухвергера</p> <p>- игру «Поезд»</p> <p>- развлечение: «Новый год у медвежат»</p> <p>Рисование «Елочка»</p> <p>Аппликация «Огоньки на елочке».</p>	<p>- сюжетные и предметные картинки с новогодней атрибутикой;</p> <p>- коллективную работу «Елочка – зелёная иголлка», «Падает снежок» или др. по теме праздника;</p> <p>- куклы для показа театра «Дед Мороз к нам приходил»</p> <p>- картинки с изображением зимних забав.</p> <p>- мозаики «Елочки», «Снеговика».</p> <p>- дидактическую игру: «Елочка нарядная»: расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения</p> <p>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</p> <p>- пирамидки, матрешки, формы – вкладыши.</p> <p>Внести в уголок творчества шаблоны новогодних игрушек для самостоятельного украшения.</p> <p>- книги «Новогодний калейдоскоп», книжки-малышки «Елочка», «Дед Мороз».</p> <p>- картинки с изображением новогодней атрибутики;</p> <p>- снежинки на ниточке для выполнения дыхательной гимнастики «Подуй на снежинку»;</p>
--	---	---

<p>комочки и приклеивать на силуэт елки – хаотично («огоньки») или упорядоченно («бусы», «гирлянды»). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к основе, крепко прижимая. Воспитывать самостоятельность, интерес к изобразительной деятельности, Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь;</p> <p>Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно использовать названия предметов и игрушек.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>		<p>- иллюстрации и картинки по теме «Новогодний калейдоскоп»</p> <p>- искусственную или настоящую елку, украсить ее игрушками;</p> <p>- игрушки: Дед Мороз и Снегурочка.</p>
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)

-рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.

-поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.

- рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.
 - прослушать новогодние песенки .
 - выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»
 - подготовить костюмы к празднику;
 - поиграть в игры – забавы с народными игрушками;
 - сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.
 - поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).
- Провести конкурс «Новогодней елочка» (Изготовить елочку из подручного материала вместе с детьми)
- поиграть в игру «Подскажи словечко» по стихотворению К. Чуковского «Елка»
 - прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и игровых действий; побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками .</p> <p>Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Обследовать руками форму яичка</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук при раскатывании кусочка глины. Обучать отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения яичка.</p> <p>Формировать умение детей</p>	<p>-Рассказывание народной сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Игра-драматизация по сказке.</p> <p>- Конструирование из мятой бумаги «Яичко».</p> <p>.- лепка «Яичко».</p> <p>- Конструирование «Домик, где жили дед и баба».</p> <p>для слушания: «Куры и петухи»ж.Сен-Санса.</p> <p>- «Зимнее утро» П. Чайковский.</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», (муз. Е.Тиличевой), «Пружинка» (обр.Т.Ломовой).</p> <p>Апликация «Яичко простое и золотое».</p> <p>Рисование пальчиком</p>	<p>- иллюстрации к сказкам;</p> <p>- настольный театр для обыгрывания сказки «Курочка Ряба»;</p> <p>- дидактическая кукла;</p> <p>- игрушки (изображения домашних птиц);</p> <p>- размещение в книжном уголке сказок о животных и птицах, книжек-малышек со сказками;</p> <p>- оформить альбом с фотографиями детей;</p> <p>- атрибуты к подвижным играм;</p> <p>- альбомы для разукрашивания по сказкам.</p> <p>Пополнение уголка ряженья атрибутами к сказкам.</p>
---	---	--

	<p>создавать выразительный образ яичка в технике бумажной пластике: сминать бумажную салфетку в комок. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук..</p> <p>Продолжать формировать умение детей создавать изображение по мотивам народных сказок. Вызвать интерес и эмоциональный отклик к рисованию» Курочки Рябы.. Закреплять навыки рисования пальчиком.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>1. Знакомство с народным творчеством на примере</p> <p>2. Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.</p> <p>3. Развивать творческое воображение детей. Учить подражать мимике и движениям героев сказки 4. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.</p> <p>Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок. Создавать ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Закреплять умение ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы.</p> <p>Закреплять умение катать мяч друг другу.</p>	«Курочка Ряба»	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- почитать детям сказку «Курочка Ряба», можно послушать аудиозапись;</p> <p>- рассматривание иллюстраций сказок;</p>			

<p>-просмотр мультипликационных фильмов.</p> <p>- разыграть с ребенком небольшой спектакль по прочитанной сказке;</p>			
<p>4 –я неделя « Животный мир» .Птицы зимой.</p>			
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Расширять знания о домашних и птицах .</p> <p>Знакомить с особенностями их поведения</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Расширять представления об особенностях зимней природы. Организовывать наблюдения за птицами , прилетающими на участок, подкармливать их.</p> <p>Формирование навыков наблюдений за ,птицами, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p>Рассматривать внешний вид , части тела; окраска. Упражнять в сравнении по размеру. Учить узнавать и называть в игрушках, на картинках животных и птиц. Обращать внимание детей на особенности внешнего вида, строение тела, размер.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить делать шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями и вдавливать пальчиком пластилин внутрь шара. Учить сооружать постройки по образцу Учить делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на</p>	<p>- общеразвивающие упражнения «Воробышки»</p> <p>Лепка «Птенчики в гнездышке».</p> <p>подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики».</p> <p>- Рассматривание картины из серии «Домашние птицы».</p> <p>- Лепка «Птенчики в гнездышке».</p> <p>Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках).</p> <p>- Конструирование «Мостик через речку для цыплят».</p>	<p>Внести:- репродукции картин из цикла «: Зимний лес», «Животные и птицы зимой»</p> <p>фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;</p>	

	<p>дощечке.</p> <p>Учить оформлять поделку (стекой прорисовывают бороздки, как у грецкого ореха), развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Расширять представление о домашних птицах; продолжать учить узнавать и называть домашних птиц, активизировать в речи глаголы: «клюет», «пищит», «прыгает», «пьет», «кричит» «кукарекает»; понимать и использовать обобщающее существительное «птенцы».</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формирование умений подражать движениям животных под музыку, под звучащее слово.</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Понаблюдать с ребенком за птицами, рассмотреть иллюстрации.;

- посетить с ребенком парк, понаблюдать за птицами, белками покормить их;
- чтение сказок, потешек, стихов о животных;
- рассматривать иллюстрации в книгах;
- поиграть в подвижные игры «Попрыгай как зайка», «Походи как медвежонок».

Во время прогулки рассмотреть следы на снегу.

- почитать рассказы и стихи о птицах;
- разучить русские народные попевки и потешки о птицах («Сорока белобока ...», «Ой, утушка моя луговая» и др.).
- Предложить родителям покормить во время прогулки птиц -привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обратит внимание на размеры птиц (маленькие – большие) и цвет оперения

Февраль

1-я неделя «Животный мир». Дикие животные.

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым</p>	<p>-Дидактическая игра «Кто это?» .Учить называть животных (зайчик, лисичка, медведь, белочка) на картинке, игрушки. - Дидактическая игра «Мишка</p>	<p>фланелеграф, изображение животных модели самостоятельного одевания/раздевания,</p>
--	--	--	---

<p>животным, не гладить их, не дразнить.)</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>. Формирование навыков наблюдений за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p>Рассматривать внешний вид животного, части тела; окраска. Упражнять в сравнении предметов по размеру. Учить узнавать и называть в игрушках, на картинках животных . Обращать внимание детей на особенности внешнего вида, строение тела, размер.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить детей строить по образцу педагога, самостоятельно разбирать постройки.</p> <p>Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 бревнышек через речку, лепить бревнышки из цветного теста и укладывать их в единую конструкцию (мостик), продолжать учить обыгрывать изображение.</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Приучать детей узнавать на картинках диких животных, называть их, выделять характерные особенности.</p> <p>Учить отвечать на простые вопросы. Объяснить, что Маша поступила</p>	<p>большой, а зайка маленький».</p> <p>- Конструирование. «Сделаем кроватки для большого мишки и маленького зайки».</p> <p>- Дидактическая игра «Посмотри и назови».</p> <p>- Чтение «Три медведя», Л.Н. Толстой. Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по прочитанному.</p> <p>- Лепка «Тарелочки для медведей».</p> <p>- для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой.</p> <p>Лепка. «Орешки для белочки»</p> <p>- Лепка «Тарелочки для медведей».</p> <p>общеразвивающие упражнения «Мишка по лесу идет»</p> <p>основные движения: «Зайки» (прыжки на двух ногах на месте), «Котята» (ползание на четвереньках по прямой)..</p> <p>-Конструирование «Дом для трех медведей».</p> <p>- Конструирование «Домик для зайчика».</p> <p>Коллективное рисование «Вот какие ножки у сороконожки».</p> <p>- Беседу «Кто живет в лесу».</p> <p>- Для слушания («Лошадка», муз. Е. Тиличевой, «Кошка» м. Ан. Александрова, «Жук» м. О. Девочкиной);</p> <p>для пения («Котята», «Лошадка» м. и</p>	<p>мытья рук;</p> <p>набор игрушек (домашние и дикие животные);</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>для составления целого из частей;</p> <p>раскраски «Домашние и дикие животные»;</p> <p>наборы строительного материала.</p>
---	---	---

<p>нехорошо, нельзя без разрешения трогать чужие вещи. Обогащение словаря детей существительными (названия животных), прилагательными (размер), глаголами (действия). Упражнять в умении пользоваться голосом: Как разговаривал Михайло Иванович, А Настасья Петровна?, Мишутка? Создание ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;</p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер.</p>	<p>сл. Г.Вихаревой);</p> <p>музыкально-ритмических движений («Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной);</p> <p>игры с ДМИ («Дождик» Н. Любарского (клавесы), «Сорока - сорока», р.н.п. обр. Т.Попатенко, развивать умения импровизировать музыкально-художественный образ зайчиков: «Зайчики и лисичка» Е. Тиличевой);</p> <p>развлечение (забава «Мишка пришел в гости»; инсценировка «Кошка и котенок» М. Красева, сл. О. Высотской).</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуации: кормление животного, кормление птиц;
- посетить с детьми контактного зоопарка;
- кормит прочитать сказки о животных;
- привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм);
- обыграть сказку «Курочка Ряба», «Теремок» в домашнем театре.

-Рассмотреть картинки в детских книгах, обратить внимание на насекомых.

2-я неделя «Азбука безопасности»

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>1. Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев).</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых).</p> <p>3. Приобщение к правилам взаимодействия с растениями и животными (рвать любые растения и есть нельзя, животных кормить только с разрешения взрослых).</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на маленьких ездят люди.</p> <p>Дать понятие, что по широкой дороге ездят грузовые и легковые машины и автобусы, которые могут перевозить много людей.</p> <p>Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умения сооружать постройки по образцу.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном</p>	<p>Беседа «На чём люди ездят».</p> <p>Экскурсия по детскому саду</p> <p>Рассматривание игрушек «Транспорт»</p> <p>Рисование «Машины нашего города»</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>Конструирование «Гараж для машины».</p> <p>- для слушания - «Лошадка» (муз. Е.Теличевой);</p> <p>- для пения - «Лошадка» (муз. И.Арсеевой).</p> <p>Рисование «Красный свет подожди, а зеленый проходи».</p> <p>Лепка «Выложим дорожки, чтоб сухими были ножки»</p> <p>- книжки-картинки А.Л.Барто «Грузовик»;</p> <p>- дидактические игры «Пошли-поехали», «Разрешено – запрещено».</p>	<p>- платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей;</p> <p>- бумага, карандаши, шаблоны;</p> <p>- шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- книжки-картинки А.Л.Барто «Грузовик»;</p> <p>игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски;</p> <p>- предметы - заместители зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги);</p> <p>- атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»;</p> <p>-сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с</p>
---	--	--

<p>месте на листе бумаги, продолжать учить рисовать не заходя за пределы листа бумаги.</p> <p>Закреплять навыки составления и наклеивания предмета из несколько частей, знания о цвете, сигналов светофора, учить выбирать из 5-7 предложенных цветов. Закрепление основных цветов. Формирование основных представлений о проезжей части дороги, светофоре.</p> <p>Формировать умение набирать краску на кисть, развивать технические навыки, чувство цвета и формы.</p> <p>Побуждать к отщипыванию пальчиками маленьких кусочков от основного куска и вдавливание, прижимание их на основу с наклеенными на нее фигурками – преградами (сугробы).</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить описывать машину, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма)</p> <p>. Физическое развитие Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада(быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила).</p>		<p>овощами, песком;</p> <p>Внести атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»;</p> <p>-сюжетные картинки с изображением общественного транспорта, легковых машин с людьми, грузовые с овощами, песком;</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>. Работа с родителями (оформление папок – передвижек, памяток, привлечение родителей к организации досугов, привлечение к изготовлению игрового оборудования на игровом участке, организация выставки рисунков «Безопасность глазами детей»).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Памятка для родителей: «Причины детского дорожного – травматизма». - Памятка для родителей: «Обучение детей наблюдательности на улице». - Памятка для родителей по правилам дорожного движения. - Памятка для родителей водителей «Правила перевозки детей в автомобиле». - Памятка «Безопасность на водоеме. - ширма: «Безопасность ребенка на улице». - ширма : «Безопасность на транспорте». - папки- передвижки: «01 – телефон пожарной охраны», «Лекарственные растения», «Безопасность на улице» «Предлагаем почитать. Стихи для детей о пожаре. - приучать ребенка к правильному обращению с домашними животными, безопасному для ребенка и для животного; 		

	<p>- в процессе семейных прогулок показать ребенку безопасные способы общения с окружающей природой;</p> <p>В ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы)</p> <p>- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»)</p> <p>- закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убежать от родителей</p>
ФЕВРАЛЬ	
3-я неделя «Моя семья»	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>- Развивать представления о своем внешнем облике, гендерной принадлежности.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения (мама, пап, бабушка, дедушка, брат, сестра, дядя, тетя);</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать умение рисовать</p>	<p>- игры для установления сходства и различия между предметами (одинаковые ведерки; большой красный кубик – маленький зеленый кубик);</p> <p>- Конструирование «Кровать для куклы».</p> <p>- «Выбери игрушку для девочки и для мальчика».</p> <p>- Чтение «Моя мама», Н. Саконская.</p> <p>- Лепка «Мы для милой мамочки испечём два пряничка». сплющивать пластилин.</p> <p>- Конструирование «Машина для папы».</p> <p>- для слушания «Зима», «Зимнее утро» муз. П. Чайковского;</p> <p>- для пения: «Колыбельная» (муз. М. Красева).</p> <p>- Рисование «Клубочки и спицы для бабушки»</p> <p>- Аппликация «Машина для папы (дедушки)»</p> <p>- семейные альбомы с фотографиями детей и родителей;</p> <p>- дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды;</p> <p>- иллюстрации на тему семейного быта;</p> <p>- оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»;</p> <p>- «сухой бассейн» для развития общей моторики;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации «Животные и детеныши»;</p> <p>- иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.;</p> <p>- оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки;</p> <p>- атрибуты к подвижным играм</p> <p>внести силуэты носочков, варежек, шарфиков (имитация «вязания» волнистыми, прямыми линиями)</p>

<p>слитные линии круговыми движениями, начиная с точки, постепенно увеличивая круги, не отрывая карандаш (фломастер) от бумаги.</p> <p>- Упражнять в рисовании прямых линий. - Закреплять знание цветов.</p> <p>- Формировать умение располагать изображение по всему листу.</p> <p>- Вызвать положительный эмоциональный отклик, желание помочь бабушке</p> <p>- Формировать умение у детей составлять предмет (легковая машина) из отдельных частей; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат); закреплять приемы аккуратного наклеивания: намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать намазанную форму салфеткой.</p> <p>- Развивать эстетическое восприятие</p> <p>- Развивать умения отщипывать от целого куска пластилина небольшой кусок, раскатывать его круговыми движениями до шарика, затем ладонями обеих рук приёмом надавливания</p> <p>- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p>		<p>- круглые предметы и игрушки для тактильного восприятия круглой формы.</p> <p>- раскраски с крупным изображением транспорта.</p> <p>- стимульный материал для дорисовок (недостающих деталей машин)</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). - Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. - Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью. - Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. - Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- изготовление фотоальбомов с семейными фотографиями (по видам деятельности: мама готовит обед,, стирает, папа ремонтирует , ведет машину и т.д.);
- чтение и разучивание стихов о маме, семье;
- почитать ребенку Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»;
- рассмотреть альбомы с фотографиями ребенка формировать представления ребенка о себе и своем социальном статусе;
- беседы, разговоры о любви родителей к своему ребенку.
- Рассмотреть вязаные вещи.
- Наблюдение за процессом вязания.
- Принести вязаные вещи для кукол.
- Во время совместной игры ребенка с папой в машины, обратить внимание на части, их расположение и назначение.
- Совместно с ребенком изобразить машины (папа – контур, ребенок – раскрашивает и прорисовывает колеса и фары...)

4-я неделя

« В гостях у сказки».

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и игровых действий; побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками и потешками.</p> <p>. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Обследовать руками круглую форму Колобка.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Обучать отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения колобка.</p> <p>Формировать умение детей создавать выразительный образ колобка в технике бумажной пластике: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером.</p> <p>Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук.</p> <p>Продолжать формировать умение детей создавать изображение по мотивам народных сказок. Вызвать интерес и эмоциональный отклик к рисованию колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Закреплять навыки рисования прямых и кривых линий фломастерами. Вызвать интерес к оживлению «Колобка» (глазки –</p>	<p>Чтение народной сказки «Колобок». Почему лиса съела Колобка?</p> <p>- «Колобок».</p> <p>- Конструирование из мятой бумаги «Колобок».</p> <p>.- лепка «Колобок».</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук при раскатывании кусочка глины..</p> <p>- Конструирование «Домик, где бабка испекла Колобка».</p> <p>- для слушания: «Колыбельная» (муз. Т.Попатенко), «Лошадка» (муз. Н. Поталовского); «Барабан», муз. Г.Фрида;</p> <p>- для пения: «Спи, мой Мишка» (муз. Е.Тиличевой), «Ладушки» (русская народная песня);</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Зайки-трусишки и косолапый мишка», (муз. И.Грановской), «Пружинка» (обр.Т.Ломовой).</p> <p>Аппликация «Колобок покатился по лесной дорожке».</p> <p>Рисование «Колобок катится по дорожке и поет песенку</p>	<p>- иллюстрации к сказкам;</p> <p>- дидактическая кукла;</p> <p>- игрушки (изображения животных);;</p> <p>- размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек со сказками;</p> <p>- оформить альбом с фотографиями детей;</p> <p>- атрибуты к подвижным играм;</p> <p>- альбомы для разукрашивания по сказкам.</p> <p>Настольный или пальчиковый театр для обыгрывания сказки «Колобок»;</p> <p>Пополнение уголка ряженья атрибутами к сказкам.</p> <p>Размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек со сказками;</p> <p>Заполнение формы в пределах заданного контура (раскрашивание в книжка раскрасках).</p>
---	---	--

<p>бусины или пуговицы).</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Знакомство с народным творчеством на примере</p> <p>Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.</p> <p>3. Учить проговаривать звукоподражательные слова.</p> <p>4. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.</p> <p>учить не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей. Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок, авторских стихов ,потешек; Создавать ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- почитать детям сказку «Колобок», можно послушать аудиозапись;
- поиграть с детьми в игры; имитационные движения «как бежит лисичка, как мишка ходит» и т.п.;
- рассматривание иллюстраций сказок;
- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка

поведения;

- почитать детям русские народные сказки «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», называть героев сказки;

Просмотр мультипликационных фильмов.

МАРТ

1-2я неделя

«Женский день»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. - Формировать навыки рассматривания семейных фотографий. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. - Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. <p>Художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия с дидактическим материалом «Готовим обед» - Ситуативный разговор «Моя семья» - Рассматривание картинки «Мамин праздник» - Стихотворения и сказки. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день». - Рисование «Украсим платочек для мамы» - Аппликация «Букет для мамы» - для слушания - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой; - для пения - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой Музыкальное движение «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской. - Рисование «Цветок для мамочки» - Аппликация «Букет для мамы» - Беседа о мамах и бабушках, пение песен, разучивание стихов. Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - кукол мальчиков и кукол девочек; - предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». - обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» - предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»; - предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); - предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше. - внести «Мамин сундучок» для ряжения - создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем - создание условий для самостоятельных игр с
---	---	--

<p>развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. - Формировать умение рисовать цветы. - Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет. - Развивать чувство формы и цвета. - Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её. - Воспитывать интерес к аппликации. - Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа. - Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. - Развивать чувство формы и композиции. - Воспитывать интерес к аппликации. - Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа. - Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей подбирать крышечки к различным предметам, определять овощи по внешнему виду. - Закреплять умение различать 4 	<p>стихотворений</p> <p>В. Шуграевой «Маме»; Л.В. Пилипенко «Мимозы».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление коллекции поздравительных открыток, рассматривание изображений весенних цветов. - Совместно с детьми провести пальчиковую гимнастику «Цветы». 	<p>дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>
---	--	--

	<p>цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях - Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. - Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. - Воспитывать уважительное отношение к труду мамы. 		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;
- провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;
- предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,
- принести фотографии бабушек и мам;
- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;
- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).
- Предложить родителям принести открытки с изображением цветов для составления коллекции поздравительных открыток. Побывать с детьми в магазине цветов, рассмотреть - разные цветы, отметить их красоту, что все цветы разные, но красивы каждый по-своему.
- Чтение стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».

3-я неделя

«Весна шагает по планете»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения «Весёлые капельки», «Птички», «Ветерок», «Дождик»; - несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные яркие
--	---	---	--

<p>игрушкам и т. п.</p> <p>- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать умение замечать удивительное рядом, например живой островок природы на окне.</p> <p>- Развивать наблюдательность.</p> <p>- Вызвать у детей желание</p>	<p>гнездышках» и др.;</p> <p>- игровые приёмы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи кукле Кате, почему нельзя ходить по лужам?») и др.).</p> <p>- образовательная ситуация: «Звуки весны»</p> <p>- беседа: «Весна пришла», «Птички прилетели»</p> <p>- рисование «Течёт, течёт водичка»</p> <p>- Коллективная аппликация; «Птички на лужайке».</p> <p>- музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М.Раухвегера, сл. А.Барто); для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибицкой);</p> <p>- музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</p> <p>имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др.</p> <p>- игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо)</p> <p>- Рассматривание, наблюдение огорода на окне (Лук0</p> <p>- Рисование «Лучок на окне – привет весне»</p>	<p>игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», Л.Квитко «Кисонька» и др.</p> <p>– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>– подготовленные опыты с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;</p> <p>– материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>– атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей</p> <p>– иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе;</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
--	--	---

<p>нарисовать перышки лука, передавая их ритм (короткие – длинные, прямые – наклонные, тонкие и потолще)</p> <p>- Закрепить умение проводить прямые линии снизу вверх, или от себя ведя по ворсу.</p> <p>- Формировать умение моделировать луковицу с зелеными перышками из грецкого ореха и пластилина.</p> <p>- Закрепить технику приема раскатывания жгутиков разной длины, прием примазывания перышка к ореховой скорлупе.</p> <p>- Развивать глазомер и мелкую моторику.</p> <p>- Обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p>- Учить различать музыкальные звуки (капли, пение птиц и т.п.)</p> <p>- Развивать умение создавать простые изображения, ритмично нанося разные по длине линии (приёмы рисования разных по длине линий (ручейки), мазков (капельки).</p> <p>- Приобщать детей к искусству аппликации. - Создавать условия для совместного творчества в ходе использования готовых деталей разных форм при передаче образов знакомых предметов.</p> <p>- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем, кисточкой.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).</p>	<p>- Лепка «Зеленый лук»</p> <p>- Чтение стихов, загадок, потешек.</p> <p>- На прогулке наблюдение за весенними изменениями в природе (ручьи, проталины, капель, первые всходы и т.д.)</p>	
--	--	--

<p>- Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной)</p> <p>- Познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе, в жизни растений и животных весной (таяние снега, сосулек, появление птенцов у птиц весной, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах, солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми)</p> <p>- Формировать элементарные представления о птицах, особенностях их поведения весной (чтение Д. Хармса «Весёлые чижи», наводящие вопросы, обращённые к личному опыту ребёнка, опыту коллективной жизни).</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями.
- Предложить родителям вырастить огород на окне, понаблюдать с ребёнком за ростом лука, обратить внимание на корешки и перышки.
- Обращать внимание детей на яркое весеннее солнышко, тающий снег, сосульки, лужи, птиц и другие изменения в природе.

4-я неделя

«Театральная неделя»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи, учить отвечать на вопросы.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей действовать по</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.</p> <p>Знакомство детей со сказочными героями.</p> <p>Беседа: Что такое театр? (пальчиковый, теневой театр).</p>	<p>оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);</p>
---	--	--

	<p>сигналу, развивать двигательную активность.</p> <p>: Учить детей ходить в заданном направлении, соблюдая определённый ритм движения, вызвать радость от игры со сказочным персонажем.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать внимание, речь. Учить отвечать на вопросы.</p> <p>Учить детей напевать песенку Колобка.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Различать и закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, желтый цвет, развитие мелкой моторик.</p> <p>Учить рисовать перья ритмичными мазками.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Помочь детям понять содержание сказки, опираясь на изображение. Вызвать у детей потребность в эмоциональном общении.</p> <p>Учить детей различать и называть героев сказки, развивать внимание. Беседа о кукольном театре. (Рассказ о театральных куклах).</p>	<p>Чтение р. н. сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Рисование: «Курочка ряба»</p> <p>. Настольный театр. Обыгрывание русской народной сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Чтение сказки «Колобок», драматизация сказки.</p> <p>Лепка «Колобок».</p> <p>Чтение р. н. сказки «Три медведя».</p> <p>Лепка из песка «Пирожки для Маши и медведя».</p> <p>Подвижное упражнение «Найди мишку».</p>	
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать рассматривание фотографии родного города с привлечением внимания детей на культурные заведения (театры, цирк);
- порекомендовать родителям посетить с детьми Кукольный театр.
- показ театра дома.

5-я неделя

«Смешная неделя»

тема определяется в соответствии с возрастом детей

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.) - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о цирке, о клоунах. - Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы. - Знакомить с весёлыми литературными произведениями. - Продолжать учить рассматривать 	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование «Башенки и дорожки» - ситуативный разговор «К нам приехал цирк» - чтение «Путаница» К.Чуковского. - рисование: «Разноцветные ворота». - аппликация «Флажки на нитке» - конструирование «Лесенки», «Скамеечки» - музыкальные произведения для слушания: «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева; кассета «Танцуй, малыш» - музыкальные произведения для пения: «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной); - музыкально-ритмические движения: «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко), «Парная пляска» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой); - игры на музыкальных инструментах; кукольные спектакли. - Рисование «Украсить колпачок для клоуна» (на 	<ul style="list-style-type: none"> – игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино; – игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); – аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). – оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); – карнавальные костюмы, маски; – фланелеграф с набором персонажей и декораций; – различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); – аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. – игры в «цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); – игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); – заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).
---	--	---

<p>рисунки в книжках. Активизировать (с помощью упражнения) в речи глаголы, противоположные по значению.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение рисовать полосы, точки, круги и др.(печатки, тычки); набирать краску на всю кисть, снимать лишнюю, промывать кисть при смене краски. - Вызывать эмоциональный отклик на игровую ситуацию – желание помочь клоуну найти колпачок. Развивать восприятие цвета, чувство формы, ритма, интерес к рисованию, самостоятельность. - Познакомить с особенностями украшения помещений к празднику. Учить составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме. - Учить рисовать дугообразные линии, правильно держать кисточку; обмакивать всем ворсом в краску. - Продолжать обучение конструированию из 6 кубиков и более с обыгрыванием построек. - Познакомить с особенностями украшения помещений к празднику. - Учить составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме. - Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности и эстетического вкуса. - Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении. - Продолжать знакомить с 	<p>полукруглой форме, для дальнейшего склеивания колпачка в конус)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Флажки такие разные» - Изображение грустного клоуна без колпачка (или клоун – игрушка), иллюстрации с изображением клоунов, цирка, воздушные шары, мячики, ленты, кольца и пр.; - Беседа, чтение стихов о цирке, клоуне. Просмотр музыкальной презентации «Цирк- цирк- цирк!». По песни В. Шаинского., Савченко Н.В. Рыжий клоун-простачок. - Игры в уголке ряженья, игры с воздушными шарами, флажками, кольцами, лентами, мячами. - Использование Флажков, ленточек на утренней зарядке. 	
--	---	--

<p>настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>- Формировать умения сооружать постройки по образцу, соотносить объекты по величине.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Ознакомление детей со зрелищными видами искусства (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника).</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать экскурсии по городу;
- организовать рассматривание фотографии родного города с привлечением внимания детей на культурные заведения (театры, цирк);
- почитать и обыграть р.н.с. («Колобок», «Теремок», Репка» и др.);
- организовать домашнее чтение произведений юмористического характера: К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко» и др.
- порекомендовать родителям посетить с детьми Цирк.
- организовать просмотр союз мультфильмов "Лошарик" 1971г. "Впервые на арене" 1961г. "Домашний цирк" 1979г.

АПРЕЛЬ

1-я неделя

«Встречаем птиц»

<p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.)</p> <p>- Учить устанавливать</p>	<p>- игровые упражнения: «Птички»; «Весёлый воробей» (по стихотворению М. Клоковой «Зима прошла») и др.</p> <p>- несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Птички, летите ко мне», «Мы цыплятки, дружные ребятки», «Птички в гнездышках» и др..</p> <p>- дидактическая игра: «Такие разные птицы».</p> <p>- беседа по результатам наблюдений за птицами (ворона, воробей, голубь) на участке</p>	<p>– иллюстрации, серия картинок о птицах ближайшего окружения;</p> <p>– разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– книги для рассматривания и детского чтения (фольклор: «Сорока-белобока», «Петушок, петушок» и др.; поэзия: В.Жуковский «Птичка», И.Токмакова «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижик»; проза: «Курочка Ряба» (рус.сказка в обр. К.Ушинского), К.Чуковский «Цыплёнок», Е.Чарушин «Курочка» и др).</p> <p>– настольно-печатные</p>
--	--	---

<p>тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) по величине: маленькие – большие.</p> <p>- Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях), их внешнем виде (имеют туловище, крылья, клюв и т.д.), повадках (летают, клюют корм).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами.</p> <p>- Способствовать соединению рисования с аппликацией, в целях мотивирования к изобразительной деятельности.</p> <p>- Закреплять умения работы с ватной палочкой (тычком).</p> <p>- Формировать у детей интерес к лепке, развивать умения отламывать кусочки пластилина от основного куска, раскатывать комочки пальцами.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>- Знакомить с литературными средствами художественной выразительности.</p> <p>- Побуждать к заучиванию наизусть коротких фольклорных текстов.</p>	<p>детского сада.</p> <p>- разучивание потешки: «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>- лепка: «Маленькая птичка прилетела к нам, маленькой птичке зернышки я дам».</p> <p>- конструирование из бумаги «Одуванчики».</p> <p>- музыкальные произведения для слушания: «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К.Сен-Санса); «Воробей» А.Руббах</p> <p>пение: «Белые гуси» муз.М.Красева, сл.М.Клоковой; «Птичка» муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто; «Птичка» муз. Т.Потапенко, сл. Н.Найдёновой; р.н.песня в обр. М,Красева «Петушок»; «Кря-кря» муз.И.Арсеева, сл.Н.Чечериной;</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Птички» (вступление), муз.Г.Фрида;</p> <p>- имитационные игры, связанные с игровой передачей образов птиц, способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>- игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо).</p> <p>- Рисование + аппликация «Птички зернышки клюют»</p> <p>- Лепка «Угостим птичек зернышками»</p> <p>- Привлечь внимание к Богородской игрушке «Курочка клюет зернышки».</p> <p>- Рассмотреть иллюстрацию «Птичка зернышки клюет», обратить внимание детей на размер птички и зернышек (большой – маленький), на расположение корма (зернышки рассыпаны, находятся</p>	<p>игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>– материалы для дорисовки: «Птичка клюёт зёрнышки» и др.;</p> <p>– атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей</p> <p>– иллюстративный материал;</p> <p>дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
---	--	--

<p>- Формировать навыки деления пластилина (глину) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска.</p> <p>- Обучать способам работы с бумагой (делают травку путём разрывания зелёной бумаги и туда помещают одуванчики (комочки).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в</p>	<p>рядом с птичкой)</p>	
--	-------------------------	--

<p>самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать).</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- почитать рассказы и стихи о птицах;
- разучить русские народные попевки и потешки о птицах («Сорока белобока ...», «Ой, утушка моя луговая» и др.).
- Предложить родителям покормить во время прогулки птиц. Обратить внимание на размеры птиц (маленькие – большие) и цвет оперения.

2-я неделя

«Быть здоровыми хотим»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: мыло, полотенце, зубная щетка, зубная паста.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье.</p>	<p>дидактическая игра: «Водичка, водичка – умой мое личико».</p> <p>наблюдение за трудом помощника воспитателя.</p> <p>познавательная беседа с детьми по русской народной сказке «Зайка Егорка..» (морковка для зайчика)</p> <p>Рассказать, что морковка очень полезна для глаз, зубов, что в ней много витаминов.</p> <p>рисование «Платочки». Учить рисовать узор - украшать платочки.</p>	<p>- модели выполнения зарядки, мытья рук, последовательности одевания и др.</p> <p>- иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».</p> <p>- плакат «Мое тело»;</p> <p>- иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;</p> <p>- иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.)</p>
--	--	---

<p>Формирование культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с содержанием сказки, учить угадывать животное по описанию.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине).</p> <p>Развивать у детей внимание, глазомер, мелкую моторику пальцев рук, аккуратность в работе.</p> <p>Продолжать упражнять в ритмичном изображении коротких прямых линий сверху вниз на готовую основу (ручка щетки).</p> <p>Активизировать словарь: зубная щетка, паста и тд. Воспитывать гигиенические навыки.</p> <p>Закрепить навыки работы с</p>	<p>аппликацию «Витамины от Айболита для зверей».</p> <p>слушание: «Дождик» р.н.м. обр. пение «Вот какие мы большие!» муз.Е.Гиличевой сл. Л. Некрасовой</p> <p>музыкальные движения «Приседай» э.р.н.м.обр.А.Роомере</p> <p>игру «Гуляем и пляшем» муз.М.Раухвергера</p> <p>игру-инсценировку «Доктор Айболит»</p> <p>Рисование «Зубная щетка»</p> <p>Аппликация коллективная «Угощайся Зайка»</p> <p>Беседа о пользе овощей и фруктов.</p> <p>Дидактическая игра «Узнай на вкус», обследование формы и величины: «Узнай на ощупь, «Чудесный мешочек».</p>	<p>- схемы, изображающие правила личной гигиены детей;</p> <p>- памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.</p>
--	---	---

	<p>графическими материалами.</p> <p>Формировать умение детей создавать коллективную композицию из готовых элементов - форм (морковь, капуста, яблоко).</p> <p>Развивать чувство формы, композиции, цвета. Закреплять представление о разной величине предметов (маленькие и большие).</p> <p>Продолжать применение правильных приемов наклеивания, закреплять навыки наклеивания.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых, расширять круг наблюдений, обращать внимание на то, что и как делает помощник воспитателя, зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>Поддерживать желание помогать взрослым.</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

создавать в домашних условиях игровые ситуации «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Поучим Вини-Пуха делать пену» и др.

составить схемы правил безопасности дома.

сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур.

побеседовать о здоровье: хорошо ли быть здоровым? что нужно делать, чтобы быть здоровым?

выполнять утром совместно с ребёнком комплекс утренней зарядки.

Предложить родителям сделать витаминный салат совместно с ребенком; создать фотоколлаж; принять участие в конкурсе «Витаминка» (рецепты витаминных салатов).

3-неделя «Профессии»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Расширить и закрепить знания детей о профессиях. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Воспитывать уважение ко всякому труду и желание трудиться.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Побуждать детей рассказывать о трудовых действиях знакомых им профессий (врач, парикмахер, воспитатель, помощник воспитателя, повар, учитель). Расширять словарь детей за счет имен существительных (названий предметов - орудий труда различных профессий) Развивать слуховое внимание, умение отгадывать загадки.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Побуждать узнавать и на-</p>	<p>- тематические экскурсии по детскому саду (знакомство с трудом медсестры, прачки, повара);</p> <p>- чтение рассказов о профессиях</p> <p>- рассматривание иллюстраций;</p> <p>- чтение худ. литературы: «Бегемот, который боялся прививок», «Детям о профессиях»;</p> <p>- с/р игры: «Готовим вкусный обед», «Больница», «Семья», «Детский сад»;</p> <p>- д/и «Кому, что нужно для работы», разрезное лото «Профессии»;</p> <p>- Игра с мячом «Кто что делает?»</p>	<p>демонстрации картинок с изображением людей разных профессий.</p> <p>Посылка с предметами для разных профессий. Мяч</p>
---	--	---

	<p>зывать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Учить прыжкам на 2х ногах на месте, с продвижением вперед.</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Папка-передвижка: «Мамы всякие нужны, папы разные важны».

- работа с родителями по подготовке костюмов;
- побеседовать с детьми о работе полицейского, рассмотреть полицейскую машину;
- побеседовать с детьми о работе пожарного, рассмотреть пожарную машину;

4неделя «Волшебница вода»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение 	<ul style="list-style-type: none"> - общеразвивающие упражнения «Весёлые капельки»; - подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику» и др. - беседы о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.); - разучивание потешек, прибауток, закличек-обращений о воде: 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; - сюжетные картины по теме «Мы купались в озере»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.) - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;
--	--	---	--

<p>пожалеть, посочувствовать).</p> <p>- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется,</p>	<p>«Дожди, дождик, пуще...».</p> <p>- рисование «Дождик» (приёмы рисования разных по длине линий (ручейки, дождь), мазков (капельки);</p> <p>- аппликацию «Лужи, тучи для весёлых поросят» (обучения приёмам наклеивания заранее вырезанных готовых форм);</p> <p>- музыкальные произведения для слушания: «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик). «Умывальная» муз. Ан. Александрова; для пения «Дождик» р.н.м. обр. Т. Лобачёва;</p> <p>- музыкально- ритмические игры («Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Танец уток» муз. М. Картушиной);</p> <p>имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождика, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>- игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо)).</p> <p>- Рисование «Водичка в кувшине для Кузи»</p> <p>- Лепка «Мисочка для ежика»</p> <p>- Обратить внимание детей во время умывания на воду (цвет, льется, капает...)</p> <p>- Организовать игры с водой: переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкости: «Наполним ведерко водой»;</p> <p>- Рассказать потешки в процессе умывания: «Водичка, водичка, умой мое личико...</p> <p>- Обратить внимание детей на</p>	<p>– подготовленные опыты с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;</p> <p>– материалы для дорисовки: «Тучи на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»;</p> <p>– колокольчики, ленточки, бутылочки с водой разного объема для импровизации под музыку «Звуки воды», «Бежит ручеёк»;</p> <p>– атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей «Купаем игрушки» и др.</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
--	--	--

<p>грустит и т. д.).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина (глины). - Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. - Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение делать что-то для других. - Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, - Учить детей различать цвета и называть их. - Формировать правильную позу при рисовании; - Вызывать чувство удовольствия от проделанной работы. - Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей); 	<p>различные емкости (тарелка – для еды, чашка для компота и т.д.), на форму этих емкостей (глубокие, можно налить воды).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мотивировать на изготовление посуды для игрушек. 	
---	---	--

<p>вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).</p> <p>- Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается земля, растут цветы и другие растения).</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку к водоему, понаблюдать за природными осадками (дождем, снегом);
- привлекать ребёнка к играм с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу и др.);
- выучить любую потешку о воде;
- почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки».
- Предложить организовать игры с водой: переливание воды из емкости в емкость, наполнить стакан с помощью черпака или ложки.
- Игры в воде (купание)
- Потешки «С гуся – вода», песенки, заклички.

МАЙ

1-я неделя

«Народная игрушка».

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят</p> <p>Формировать у детей</p>	<p>- Дидактическая игра «Матрёшки» –</p> <p>- Чтение русской народной сказки «Теремок».</p> <p>- Рассматривание предметов народного быта: (лавка, печь, люлька).</p> <p>- Лепка «Сладкий пирог»;</p> <p>- Конструирование из строительного материала «Домик для матрешки».. Побуждать</p>	<p>Мини-музей матрешки;</p> <p>предметы для обогащения звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с предметами;</p> <p>предметы для разукрашивания, обводки по контуру (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный</p>
--	---	---

<p>элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>упражнять в установлении сходства и различия между предметами (большая – маленькая).</p> <p>Учить различать большие и маленькие кубики; большие и маленькие кирпичики</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знакомить детей с жанром сказки, учить детей запоминать отдельные слова и выражения героев и воспроизводить их; Использовать приёмы формирования умения скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями, сплющивать ком глины, придавая ему форму лепешки; побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом; закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. Учить детей рисовать карандашами круги. Учить правильно держать карандаш, отрабатывать нажим. Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего</p>	<p>различать их и правильно называть</p> <p>- Слушание: «Лошадка» муз; Е;Тиличевой, сл; Н;Френкель; «Из - под дуба» рус; Нар; Плясовая;</p> <p>Пение: «Ладушки» рус; народная мелодия; «Белые гуси» муз; М; Красева;</p> <p>Развлечение: «Игры - забавы»;</p> <p>Рисование «Красивая чашка» («Узор на чашке»)</p> <p>Лепка «Сладкий пирог»</p>	<p>горшок);</p> <p>плоскостные фигурки для фланелеграфа для обыгрывания знакомых потешек и сказок и активизации речи;</p> <p>вырезанные трафареты одежды и фигурки для их украшения;</p> <p>предметы народного творчества, иллюстрации, альбомы, фотографии</p> <p>книги сказок с иллюстрациями, книжка-игрушка, книжка-картинка, книга-панорама;</p> <p>иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка» для рассматривания</p> <p>внесения нового оборудования: чугунок, ухват, кочерга, печь;</p> <p>сарафаны, платочки;</p> <p>образцы расписанной одежды (рубашка и штанишки для мальчика, сарафан и кокошник для девочки.</p>
--	--	--

	<p>мира (основные и контрастные цвета, предметах разной формы, размера).</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Уточнение способов действия с предметами (ухватом, кочергой). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, а не одним словом.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- разбирание и собирание матрёшек;
- посещение музеев; выставок народного быта;
- домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)
- задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для бабушки и дедушки;
- рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки);
- задание: предложить родителям прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные скульптуры (домики);

Рассмотреть посуду, обратить внимание на узор, цвет, форму

2-я неделя

«Птичий двор».

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать умение рассматривать картины с изображением домашних птиц.</p>	<p>- Конструирование «Построим заборчик для домашних птиц». Учить детей создавать постройку по образцу воспитателя, обыгрывать постройку и аккуратно разбирать, складывать</p>	<p>Набор игрушек – обитатели «птичьего двора».</p> <p>настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p>
--	--	--	---

<p>Учить детей следить за развитием сюжета, понимать содержание сказки. Познакомить детей с правилами поведения у водоёмов.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Поддерживать физическое развитие детей через игровые упражнения и подвижные игры. Учить детей подлезать под дугой, не задевая её. Упражнять детей в ходьбе за воспитателем.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать словарный запас детей, внимание, память через иллюстративный материал и художественную литературу, дидактические игры.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать учить пользоваться художественными материалами (краски, кисточки, пластилин, карандаши, фломастер и др.), изображая птиц.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей с птицами, живущих с человеком, познакомить детей с понятием «домашние» птицы, учить различать их, называть правильно. Учить детей различать птиц, называть их, познакомить с названиями частей тела. Рассказать о жизнедеятельности птиц. Обогащать словарный запас детей, учить рассматривать сюжетные картинки с целью поиска ответов на вопросы о строении и действиях птиц.</p>	<p>детали в коробки</p> <p>-Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка».</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «На птичьем дворе»</p> <p>-Чтение народной песенки «Наши уточки с утра»</p> <p>-Рассказывание детям К. Ушинский «Гуси».</p> <p>- Творческая мастерская «Хвост у петушка». Наклеивание из разноцветных перышек – хвост петушка.</p> <p>-Конструирование «Большой и маленький дом».</p> <p>-Продолжать учить детей из кубиков построить большой дом для большой птицы (мама), а маленький дом для маленькой птички (птенчик).</p> <p>-Упражнение «Птички летают». Учить детей действовать в соответствии со словами воспитателя (на тихую музыку – выполнять упражнение – птички в гнёздышках, на громкую музыку – птички летают).</p> <p>-Кукольный театр по сказке В. Сутеева «Цыпленок и утенок». Обсудить с детьми, что случилось с цыплёнком, почему он попал в беду.</p> <p>-Чтение стихотворения Е. Зих «Курочка – наседка».</p> <p>-Рассматривать сюжетные картинки с целью поиска ответов на вопросы о строении и действиях птиц.</p> <p>-Подвижная игра «Курочка и цыплята».</p>	<p>книги для рассматривания и детского чтения с русскими народными песенками и сказками.</p> <p>картины с изображением домашних птиц.</p>
---	---	---

Образовательная деятельность в семье			
Выставка совместных работ воспитателей родителей и детей.			
Попросить родителей, чтобы показали детям «Птичий двор».			
Обыграть сказку «Курочка Ряба».			
Домашнее задание для детей и родителей. «Раскрась птичку».			
3-я неделя			
«Мир природы» .Насекомые .Птицы.			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитание бережного отношения к насекомым и птицам.</p> <p>- Учить детей рассмотреть иллюстрации с изображением птиц и насекомых ,приучать детей узнавать их и называть, знакомить детей с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями питания..</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить слушать сказку с опорой на наглядность (показ настольного театра, иллюстраций), отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки, принимать участие в драматизации отрывков.</p> <p>Художественно-</p>	<p>- общеразвивающие упражнения «Птички»;</p> <p>- подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики».</p> <p>- Ситуативный разговор: «Каких птиц и насекомых мы знаем».</p> <p>- Лепка «Прилетели птички», «Ягоды для птичек»..</p> <p>- Конструирование «Построим заборчик для домашних птиц». Учить детей создавать постройку по образцу воспитателя, обыгрывать постройку, аккуратно разбирать, складывать детали в коробки.</p> <p>для слушания («Жук» м. О. Девочкиной);</p> <p>- музыкально-ритмических движений («Птички», м. Е. Тиличеевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной);</p> <p>- игра с ДМИ («Дождик» Н. Любарского (клавесы), «Сорока - сорока», р.н.п. обр. Т.Попатенко,);</p> <p>- Аппликация «Цыплята на лугу»</p> <p>- Познакомить детей со стихами, загадками, потешками по данной теме.</p>	<p>- набор игрушек (насекомые и птицы);</p> <p>- иллюстрации с изображением насекомых и птиц;</p> <p>- фланелеграф, изображение животных для составления целого из частей;</p> <p>- фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;</p> <p>- силуэты листьев для раскрашивания;</p> <p>- раскраски «Насекомые и птицы»;</p> <p>- наборы строительного материала.</p>	

<p>эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение различать и называть цвета, чередовать предметы по цвету, величине, форме. Отрабатывать умение выполнять действие с предметом (печатки, ватные палочки и т.д.). - Создать эмоционально – положительное настроение. - Формировать умение составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей. - Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. - Закрепить умение аккуратно пользоваться пластилином. - Продолжать учить отщипывать комочки пластилина и раскатывать их по прямой ладонями. - Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (жук ,птичка). - Развивать самостоятельность. - Вызывать у детей интерес к лепке. - Развивать чувство формы, пропорций, воспитывать активность, самостоятельность. -Рисовать ножки – прямые 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в рисовании палочками на песке, мелками на асфальте. - Пальчиковая гимнастика «Божья коровка». - Познакомит или разучит с детьми произведения: - стихотворение В. Шипуновой «Солнышко» - рассказ Г. Лагздынь «Солнышко») - Упражнять в рисовании солнышка палочками на песке, мелками на асфальте. 	
---	---	--

<p>вертикальные линии, дополнять созданный педагогом образ сороконожки. Учить самостоятельно, рисовать «узор» ватными палочками – пятнышки.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки. появилось много птиц .Знакомить с внешним видом взрослых насекомых, некоторыми особенностями их образа жизни. Учить различать бабочку, жучка по определённым признакам; узнавать их по рассказу взрослого, находить по картинкам. (иллюстрация; рисунок, нарисованный взрослым на глазах у ребёнка; картинка, составленная из 2-4 частей), правильно называть.</p> <p>- Знакомство детей с названиями насекомых и птиц, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей..</p> <p>- Продолжать учить детей сооружать постройку по образцу педагога, учить использовать в постройке приемы наложения, приставления деталей, самостоятельно разбирать постройки.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, птиц, насекомых;
 - рассмотреть игрушки, изображающие птиц и насекомых;
 - попросить родителей послушать с детьми пение птиц в парке, в лесу.
 - понаблюдать с ребенком за птицами, насекомыми;
 - подкормит птиц, понаблюдать за способом их передвижения и кормлением;
- при помощи зеркала попускать солнечных зайчиков.

4-я неделя

«Мир природы». Растения.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Знакомить с элементарными правилами поведения в природе..</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей повторять все движения за воспитателем, развивать ловкость.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать речь, учить слушать друг друга, учить правильно произносить слова.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить рисовать пальчиками.</p> <p>:Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растениях и его строении</p>	<p>. - Рисование (выбор изобразительного материала по желанию детей) «Солнышко, цветы растут».</p> <p>- Показать на прогулке изменения, произошедшие в природе, обратить внимание на всходы многолетних цветов.</p> <p>- Разучивание стихотворения Е. Серова «Одуванчик»..</p> <p>- Игра на прогулке «Найди такой же цветок»</p> <p>Рассматривание весенних деревьев</p> <p>Беседа: « Какие бывают растения»</p> <p>Проговаривание знакомой потешки.</p> <p>Д.И. « Чего не хватает» Цель: развивать внимание</p> <p>Беседа: « Деревья и кустарники»</p> <p>Разучивание скороговорки. « Раз, два, три повтори»</p> <p>Д.И. « Найди по о писанию» »</p> <p>Цель: развивать внимание , умение слушать</p> <p>. Рисование по желанию « Весенние веточки».</p> <p>Беседа: «Комнатные растения»</p> <p>Чтение М. Пришвин « Листопад»: Цель: учить слушать внимательно</p> <p>Д.И. « Найди такой же листик » » Цель: развивать внимание</p>	<p>- Изобразительные материалы: гуашь, цветные карандаши ,</p> <ul style="list-style-type: none">- Пластилин.- Книги с иллюстрациями о природе.- Разрезные картинки .- Фигурки теневого театра по сказке «Репка».- Потешки, скороговорки, стихи , <p>сказки, рассказ.</p> <ul style="list-style-type: none">- Гербарий.
--	--	---

(стебель, листья, лепестки). Объяснить чем отличаются деревья осенью и летом Развивать зрительное внимание, мышление.	,зрительную память Разучивание потешки . « Водичка, водичка» Чтение р.н.с. « Репка» Д.И. «Узнай и назови овощи»» Цель: развивать зрительное внимание, мышление. Лепка «Морковка для зайчика» . Показ теневого театра « Репка»	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

: Консультация «Формирование сенсорных навыков у детей раннего возраста»

- Предложить родителям:

выучить с детьми потешку «Солнышко-ведрышко».

прогуляться после детского сада и полюбоваться ярким весенним солнышком, ручейками, цветами и весенней травкой;

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Комплексно - тематическое планирование по образовательным областям ФГОС ДО

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-3 я неделя Адаптация детей к условиям детского сада			
4-я неделя ,1 –я неделя октября «Краски осени». Листопад .Фрукты. Овощи.			
	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>- Учить подбирать одежду в соответствии с погодой.</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p>	<p>- Ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат»</p> <p>- Ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью»</p> <p>- Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>- Рассматривание</p>	<p>- книги и иллюстрации по теме «Осень»;</p> <p>- атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»;</p> <p>- модель последовательности одевания (осенняя одежда);</p> <p>- шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика;</p>

<p>- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>- Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи.</p> <p>- Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом.</p> <p>- Закреплять знание признаков осени.</p> <p>- Формировать навыки рассматривания и обследования осенних листьев.</p> <p>- Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>- Познакомить с листопадом</p> <p>- Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.</p> <p>- Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>- Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.</p> <p>- Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов..</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>- Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.</p> <p>- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со</p>	<p>картины «Осень»</p> <p>- Рисование «Дождик»</p> <p>- Аппликация «Падают листья»</p> <p>- для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара;</p> <p>- для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере.</p> <p>Рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...».</p> <p>- дидактическая игра «Чудесный -мешочек»;</p> <p>-- дидактическая игра «Найди и назови»</p> <p>-Беседы: «Что такое овощи , фрукты. «Деревья в нашем саду» «Ягоды и грибы в осеннем лесу»</p> <p>-Свободное общение «Что такое фрукты», «Какая польза от фруктов».</p> <p>-Рассматривание картины: «Овощи» «Фрукты» Деревья и кустарники»</p> <p>-заучивание стихотворения «Огуречик.,</p> <p>-чтение р.н.с. «Репка»</p>	<p>- осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).</p> <p>Наборы овощей и фруктов.</p>
---	--	---

	<p>сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся); - поучаствовать в семейной фотовыставке «Краски осени»; - поучаствовать в семейной выставке «Осенние листья»; - чтение и рассматривание книг об осени; - закреплять с детьми порядок одевания; - понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности. - Посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом» - Совместно с детьми понаблюдать за дождем (на улице – капли в лужах, дома – капли, сбегаящие по стеклу). 			
ОКТАБРЬ			
2-я неделя «Я – человек»			
	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта</p>	<p>- комплекс общеразвивающих упражнений: «Мои ручки, ножки»</p>	<p>картины для рассматривания «Девочка чумазая - девочка аккуратная»;</p>

<p>доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Знакомить с формой предметов, их величиной; учить изображать предметы, состоящие из прямых линий; учить видеть изображения на бумаге; обращать внимание на красоту окружающих предметов;</p> <p>Развить и обогащать звуковой сенсорный опыт</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам. Учить аккуратно пользоваться клеем. Формировать умение рисовать приемом ритмичного «примакивания» (следы) Обратить внимание на зависимость величины нарисованных следов от размера кисти, развивать чувство ритма, навыки и умения работы кистью и краской.</p> <p>Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения тела через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона).</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и</p>	<p>несложные сюжетные подвижные игры «Ножки по дорожке»</p> <p>- вопросы и задания, способствующие развитию ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>игры, для развития умения двигаться за воспитателем в определенном</p> <p>- Совместное рассматривание фотографий.</p> <p>- «Нарисованные истории».</p> <p>- аппликация «Ручки, ножки, огуречик – вот и вышел человечек». Из готовых форм дети выкладывают фигуру человека.</p> <p>-- для слушания: «Наша Таня» М.О.Девочкиной, сл. А. Барто; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>для пения «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Вот какие мы большие», муз. Е. Тиличеевой, сл.Н.Некрасовой</p> <p>для выполнения музыкально ритмических движений: муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл.</p>	<p>игры на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Вставь картинку в свой домик», «Дидактический коврик», «Шнуровочки»);</p> <p>дидактическую куклу в одежде для рассматривания и игры;</p> <p>куклы, игрушечную посуду, мебель;</p> <p>атрибуты для ряжения: шляпы, шарфы, юбки, сумки и т.д.;</p> <p>дидактические игры «Накормим Катю», «Парные картинки»;</p> <p>фартуки для взрослого и ребенка;</p> <p>наборы специальных игрушек высотой не более 8 см: фигурки людей; зданий;</p> <p>крупногабаритный конструктор «Наш дом»;</p> <p>настольно-печатный материал с изображением человека и различных частей его тела;</p> <p>дидактические игры на развитие мелкой моторики: «Дидактический коврик», «Шнуровочки»;</p> <p>игрушки: кукла- девочка и кукла - мальчик;</p> <p>атрибуты и игрушки для с/р игры «Купание куклы», «Уложим куклу спать», «Споём кукле колыбельную» и т.д. : большие куклы, пупсы. кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, руль, предметы</p>
---	--	--

	<p>животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).</p>	<p>Н, Френкель; (ритмическое чувство) использовать музыкально-дидактическую игру «Ноги и ножки» М. В. Агафонникова, сл. народные</p> <p>приёмы побуждающие к импровизации игровых движений соответственно тексту: «Где же наши ручки», р.н.п. обр. Т.Попатенко, «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</p> <p>Рисование «Маленькие ножки бежали по дорожке»</p> <p>Аппликация «Неваляшка танцует»</p>	<p>–заместители, одежда для кукол, коляски , ванночка для купания.</p> <p>иллюстрации и картины к сказкам и рассказам: С.Капутикян «Все спят», «Маша обедает»; « Маша и медведь», « Наша Маша маленька», (песенки, потешки, заклички).</p>
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья»
 - послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..."
 - поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!»
 - учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.)
 - рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи.
 - рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладонки нашей семьи».
 - рассмотреть с детьми домашние игрушки – куклы, их части тела, нарядную красочную одежду.
 - создание плаката с фотографиями детей
 - поиграть в игру «Кто у нас хороший?"
- прочитать детям В.Берестов «Большая кукла», «Митя-сам» Э.Мошковская
- Игры с неваляшками разного вида и размеров
- Посмотреть разные следы во время дороги из детского сада домой, сравнить (маленькие следы – детские,

чаще и ближе друг к другу, шаг маленький; а большие – взрослые, дальше друг от друга шаг большой).

3-я неделя «Мой дом» Любимые игрушки

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>Уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации:</p> <p>указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером ...</p> <p>« Познавательное развитие»</p> <p>Осваивать при помощи взрослых способы использования предметов.</p> <p>Отводить большое место обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер</p>	<p>- Дидактическая игра «Матрешки»</p> <p>– Дидактическая игры «Найди домик для мишек», «Куда что положить».</p> <p>-Дидактическая игра «Угадай, что звучит». Развитие слухового внимания.</p> <p>- Чтение русской народной сказки «Теремок». .</p> <p>- Лепка «Сладкий пирог»;</p> <p>- Конструирование из строительного материала «Домик для матрешки»..</p> <p>Побуждать различать их и правильно называть.</p> <p>- Слушание: «Лошадка» муз; Е;</p> <p>Тиличевой, сл; Н; Френкель; «Из – под дуба» рус; Нар; Плясовая;</p> <p>Пение: «Ладушки» рус; народная мелодия; «Белые гуси»</p>	<p>Мини-музей матрешки; предметы для обогащения звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с предметами;</p> <p>предметы для разукрашивания, обводки по контуру (кукла, мишка, машина, самолет),</p> <p>вырезанные трафареты одежды и фигурки для их украшения;</p> <p>предметы народного творчества, иллюстрации, иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка» для рассматривания</p> <p>внесения нового оборудования: чугунок, ухват, кочерга, печь;</p> <p>сарафаны, платочки;</p> <p>иллюстрации к сказкам «Курочка Ряба», «Репка»;</p> <p>образцы расписанной одежды (рубашка и штанишки для мальчика, сарафан и кокошник для девочки.</p>
---	--	---

	<p>игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок».</p> <p>Физическое развитие»</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>муз; М;</p> <p>Красева;</p> <p>Развлечение: «Игры - забавы»;</p> <p>Рисование «Красивый платочек»</p> <p>(«Узор на платочке для куклы»)</p>	
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить книжку «Мои игрушки»
- разбирание и собирание матрёшек;
- посещение музеев; выставок народного быта;
- домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)
- задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для дедушки и бабушки;
- рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки);

- задание: предложить родителям прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные скульптуры (домики);

4-я неделя «Мой дом.» ,Одежда, обувь».

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).</p> <p>Воспитывать желание трудиться.</p> <p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенном порядке, при небольшой помощи взрослых снимать одежду и обувь, аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы).</p> <p>Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.</p> <p>Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.</p> <p>Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.</p> <p>- Учить рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий). Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Упражнять детей методом пальчиковой</p>	<p>- Ситуативный разговор «Дом, в котором я живу»</p> <p>Использование приема рассматривания домашних фотографий.</p> <p>- Ситуативный разговор «Домик для одежды.</p> <p>- Рассматривание шкафчиков в приемной.</p> <p>- Рассказывание сказки «Теремок»</p> <p>- Рисование «Украсим коврик»</p> <p>- Конструирование «Домик для котенка»</p> <p>- Для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;</p> <p>- Для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня;</p> <p>- Для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой.</p> <p>Рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки».</p> <p><i>(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)</i></p> <p>Беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка...).</p>	<p>платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей;</p> <p>- машины «скорой помощи», пожарной и милиции;</p> <p>- алгоритм одевания-раздевания;</p> <p>- красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;</p> <p>- набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска.</p> <p>-Дидактическая игра «Куда что положить?»</p> <p>- альбомы семейных фотографий;</p> <p>- кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек, одежды, обуви;</p> <p>- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>- фланелеграф;</p> <p>- раскраски «Мебель», «Дома», «Одежда», «Обувь».</p>
---	---	--

	<p>живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие дорожки.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища.</p> <p>Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.</p> <p>Развивать понимание речи окружающих.</p> <p>Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p>	<p>Обыгрывание готового рисунка.</p> <p>Сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета...)</p>	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок;
- принять участие в фотовыставке «Моя семья»;
- погулять с детьми по городу, обратить внимание на красоту городского пейзажа;
- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- закреплять навыки соблюдения порядка одевания и раздевания;
- познакомиться с подборкой
- прогуляться с детьми в детский парк – обратить внимание детей на разные дорожки парка (асфальтированная дорога, лесная тропинка). музыкальных произведений для домашней фонотеки.

НОЯБРЬ

1-я неделя «Мой дом». Мебель, посуда.

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям, поощрять умение называть имена членов своей семьи. Развивать представления о положительных сторонах</p>	<p>- «Гости», «Девочка разбила чашку» - упражнения на звукопроизношение.</p> <p>- Рассматривание картины Е. Батуриной «Спасаем мяч».</p> <p>стихотворение А. Барто «Мячик». Вызвать сочувствие у детей к</p>	<p>иллюстрации к книгам А Барто; атрибуты для с/р игры «Дом» - учить детей бережно относиться к игрушкам, играть дружно друг с другом;</p> <p>дидактические игры «Устроим кукле комнату», «Чего не стало?», «Теплый -холодный», «Легкий-</p>
--	--	--	--

<p>детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Способствовать освоению детьми пространственных ориентировок.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру. Подводить к изображению знакомых предметов.</p> <p>Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек, делать пальцами углубление в середине.</p> <p>Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов мебели, посуды и раскрывающие их назначение.</p> <p>Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели.</p>	<p>девочке Тане.</p> <p>- «Помоги зайчику». «Солнышко лучистое – улыбнулось весело».</p> <p>- Скамеечка для куколки. Закреплять понятия «высокие» и «низкие».</p> <p>- Движение: «Гопачок» украинская нар. мелодия обр. Раухвергер</p> <p>Пение «Петушок» р.н.мелодия</p> <p>Игровое упражнение «Ходим, бегаем» муз. Е. Тиличеева</p> <p>Слушание песен о дружбе</p>	<p>тяжелый», «Чудесный мешочек»;</p> <p>иллюстрации с изображением разного поведения детей.</p> <p>настольно-печатные игры «Найди парочку», «Лото», «Кто где живет»</p> <p><i>Внести нетрадиционный материал (фантики, разноцветная фольга) для приготовления конфет и др. угощения.</i></p> <p><i>для самостоятельного экспериментирования с красками, поролоновыми палочками, карандашами и фломастерами.</i></p>
---	--	---

	<p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p>		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- прогуляться по осеннему парку с семьей и поиграть с детьми в дружный хоровод;
- прогуляться по осеннему парку и поиграть с детьми в игры: «По ровненькой дорожке, «Лиса и зайцы», «Догони меня»;
- почитать книги о дружбе .

Рассмотреть мебель ,посуду(обратить внимание на форму).

Просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)

2-я неделя «Транспорт»

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.</p> <p>Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и</p>	<p>- Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Песенка друзей» Привлечь внимание к рассматриванию игрушечной машины.</p> <p>- Принимаем в гостях куклу Машу.</p> <p>- Рисование «Машины нашего города».</p> <p>- Конструирование «Дорога для машин»..</p> <p>- Слушание: «Лошадка» муз. Е.Тилечевой</p> <p>Пение: «Лошадка» муз. И. Арсеевой,</p> <p>Развлечение: инсценирование песни «Веселый поезд» муз. Э. Компанейца</p>	<p>игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный, разные предметы зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги), пирамидка «Светофор» из конструктора;</p> <p>многофункциональные игрушки в группе раннего возраста можно использовать с целью закрепления видов транспорта, цвета и размера; развития внимательности, наблюдательности. Такими игрушками могут быть черепаха, удав, божья коровка, украшенные разноцветными пуговицами красного, зеленого цвета. На эти игрушки пристегиваются из ткани кружочки, машины (легковые, грузовые, автобус, трамвай, поезд) разных размеров и цветов к пуговицам аналогичного цвета. Кроме пуговиц можно</p>
--	--	--	---

<p>называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Продолжать учить рисовать не выходя за пределы листа бумаги. Воспитывать бережное отношение к материалам. Закреплять понятия «узкие», «широкие». Учить использовать в речи названия деталей Продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед- назад пластилиновые столбики и соединять их.</p> <p>Развивать внимание. конструктора: кирпичик, пластина Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями.</p> <p>Познакомить со значением слов машина, шофер. Учить называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях,</p>	<p>Лепка. «Самолеты летят»</p>	<p>использовать шнуровку красного и зеленого цвета;</p> <p>наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; картины с изображением дороги, железной дороги, двухцветного светофора; картинки с изображением частей машины; картина «Дети катаются на санках»;</p> <p>атрибуты к сюжетным играм: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочки для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц, и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного и зеленого цвета);</p> <p>дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено».</p> <p>для самостоятельного окрашивания различных видов транспорта, дополнения готового изображения машин фарами и колесами, дорогой.</p> <p>Инсценировать «включение» готовых поделок в игру для разыгрывания простых сюжетов</p>
---	--------------------------------	---

	активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- поиграть с детьми в игру с ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!». Цель: Развивать у детей желание играть вместе со взрослыми в подвижные игры с простым содержанием.</p> <p>игры с разными машинками (уточнение цвета, размера)</p> <p>в ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы)</p> <p>- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»)</p> <p>- закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убегать от родителей</p> <p>понаблюдать за самолетом в небе.</p> <p>Рассмотреть игрушку - самолет и поиграть с ним.</p> <p>Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто «Самолет построим сами», рассматривание иллюстраций и установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками.</p> <p>Рассказывание стихотворения А. Барто «Самолет построим сами», рассматривание иллюстраций и установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками.</p>			
<p>3-я неделя «Здоровей-ка»</p>			
	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p>	<p>- Экспериментирование с предметом.</p> <p>- Беседа «Как я себя чувствую».</p> <p>- Беседа «Мы умеем умываться».</p> <p>Стихотворение «Умываемся», Г. Лагздынь.</p> <p>- Лепка «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам».</p> <p>- Для слушания «Вот как мы умеем», «Марш и бег» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>- Для пения: «Ладушки» (русская народная мелодия).</p> <p>Рисование «Виноград»</p> <p>Лепка «Заходите в гости к</p>	<p>- алгоритмы последовательности действий при умывании, одевании;</p> <p>- дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды;</p> <p>- «сухой бассейн» большой, «сухие бассейны» для пальчиковых игр с различными наполнителями (крупа, желуди, песок и др.);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации по теме, книги: К.И. Чуковский «Доктор Айболит», Н.Саконская «Где мой пальчик», С.Капутикян «Маша обедает», «Куп-куп», Н.Пикулева «Умывалочка», Е.Благина «Няня на ночь Нину мыла», Я.Аким «Мыло», Г. Лагздынь</p>

<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Знакомить детей с физическими и эмоциональными состояниями человека (устал – отдохнул, заплакал – засмеялся, заболел – вылезился).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; Вызвать интерес к действиям с красками. Формировать умение называть цвет (зеленый, синий), развивать мелкую моторику руки, снять психологический барьер боязни использования краски. Вызвать удовлетворение от собственной работы.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметы личной гигиены (мыло, полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок). Создавать ситуации для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи.</p> <p>Учить слушать произведение, сопровождать чтение изображением действия.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>1. Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья.</p> <p>2. Создание условий для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур.</p>	<p>нам, витамины я вам дам».</p>	<p>«Умываемся»;</p> <p>- оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки</p> <p>- атрибуты к подвижным играм.</p>
---	----------------------------------	---

	<p>3. Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.</p> <p>4. Учить понимать значение органов для жизни: глазки – смотреть, носик – дышать, нюхать, ушки – слышать, язычок – пробовать, ручки – держать, трогать, ножки – стоять, бежать, ходить, прыгать. Обследование предметов (яблоко) с помощью органов чувств: посмотрели глазками, обвели, погладили ручками, носиком понюхали, язычком попробовали на вкус, ушками послушали, как называется – яблоко.</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);
- беседа во время купания: закреплять названия частей тела;
- почитать ребенку: К.И. Чуковский «Доктор Айболит» или «Мишка заболел», формировать представление о болезни и здоровье;
- предоставить ребенку возможность осваивать процесс намыливания – «мыльные перчатки»: формировать стремление включаться в гигиенический процесс, радоваться достигнутым результатам.

Посетить выставку детских рисунков.

Слепить совместно с ребенком виноград и другие фрукты

Беседы о пользе витаминов.

Совместно с ребенком изготовить свежевыжатый сок или компот и поговорить о его пользе.

Посмотреть мультипликационный фильм про бегемота, который боялся прививок по сказке чешского писателя Милуша Мацуорека, мультфильм «Птичка Тари».

Беседы о пользе витаминов.

Совместно с ребенком изготовить свежевыжатый сок или компот и поговорить о его пользе.

Посмотреть мультипликационный фильм про бегемота, который боялся прививок по сказке чешского писателя Милуша Мацуорека, мультфильм «Птичка Тари».

4-я неделя, 1-я неделя декабря. «Животный мир» Домашние животные и птицы.

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Приучать поддерживать порядок в</p>	<p>- «Кто это?» Учить называть животных</p>	<p>Внести:</p> <p>- репродукции картин из цикла</p>
--	---	---	---

<p>игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>. Знакомство с доступными явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья.</p> <p>2. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках домашних и диких животных и называть их</p> <p>3. Формирование навыков наблюдений за животными, птицами, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p>Рассматривать внешний вид животного, части тела; окраска. Упражнять в сравнении предметов по размеру. Учить узнавать и называть в игрушках, на картинках животных и птиц. Обращать внимание детей на особенности внешнего вида, строение тела, размер.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить делать шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями и вдавливать пальчиком пластилин внутрь шара. Учить сооружать постройки по образцу Учить делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке.</p> <p>Учить оформлять поделку (стекой прорисовывают бороздки, как у грецкого ореха), развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить отвечать на простые вопросы. Объяснить, что Маша</p>	<p>(зайчик, лисичка, медведь, белочка) на картинке, игрушки.</p> <p>- «Мишка большой, а зайка маленький».</p> <p>- Конструирование. «Сделаем кроватки для большого мишки и маленького зайки».</p> <p>- «Посмотри и назови».</p> <p>- Чтение «Три медведя», Л.Н. Толстой. Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по прочитанному.</p> <p>- Лепка «Тарелочки для медведей».</p> <p>- Конструирование «Дом для трех медведей».</p> <p>- для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой.</p> <p>Лепка. «Орешки для белочки»</p>	<p>«Зимний лес», «Животные зимой»</p> <p>- игрушки (изображения животных)</p>
--	---	---

<p>поступила нехорошо, нельзя без разрешения трогать чужие вещи. Обогащение словаря детей существительными (названия животных), прилагательными (размер), глаголами (действия). Упражнять в умении пользоваться голосом: Как разговаривал Михайло Иваныч, А Настасья Петровна?, Мишутка? Создание ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> <p>Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие⁴. Формирование умений подражать движениям животных под музыку, под звучащее слово.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
 - посетить с ребенком парк, понаблюдать за птицами, белками покормить их;
 - чтение сказок, потешек, стихов о животных;
 - рассматривать иллюстрации в книгах;
 - закреплять название предметов теплой одежды;
 - поиграть в подвижные игры «Попрыгай как заяка», «Походи как медвежонок».
- Во время прогулки рассмотреть следы на снегу.

ДЕКАБРЬ

2-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх со снегом и водой</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>1. Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы.</p> <p>2. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Учить последовательно выполнять постройку, ровно прикладывать детали. Учить точно узнавать и называть белый цвет. Уточнить характерные особенности зимы как времени года. Показать изменения в жизни животных, птиц, человека</p> <p>Помочь детям усвоить такие понятия, как «нора», «гнездо», «конура», «берлога».</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение. Учить детей раскатывать комочек круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика,</p>	<p>-Беседы «Почему мы закаляемся», «Как правильно одеваться на прогулку зимой».</p> <p>- Конструирование «Снежная горка».</p> <p>-Беседа «Что бывает зимой?»</p> <p>. Дидактическая игра «Оденем куклу Олю на зимнюю прогулку»</p> <p>-Дидактическая игра «Кто, где живет?».</p> <p>-Игровые упражнения по формированию звуковой культуры речи: правильное воспроизведение звукоподражаний, слов.</p> <p>-Игровые упражнения с целью формирования умений пользоваться высотой и силой голоса «Кто пришел?», «Кто стучит?».</p> <p>-Рисование «Морозные узоры» (гуашь)</p> <p>-Лепка «Мы скатаем снежный ком».</p> <p>-Аппликация «Веселый снеговик».</p> <p>- для пения «Русские плясовые мелодии» «Ладушки»</p> <p>- для музыкально-ритмических движений: «Гуляем и пляшем», М.Раухвергера</p> <p>- для танцевального творчества: «Ледяное царство» И.Галянт</p> <p>- игру «Поезд»</p> <p>-Лепка «Мы скатаем снежный ком»</p> <p>Рисование (восковой мелок +</p>	<p>- иллюстрации, фотографии с изображением снежинок, белого снега, деревья без листьев.</p> <p>- картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).</p> <p>- картины: «Зима», «Катаемся на санках».</p> <p>- фланелеграф: «Лесные звери зимой».</p> <p>- картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».</p> <p>- дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол», «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками).</p> <p>- картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».</p> <p>- набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).</p> <p>- иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево».</p>
--	--	---	---

<p>находить сходство с ним.</p> <p>Учить наклеивать круги в убывающем порядке; композиционно располагать снеговика на листе бумаги, пользоваться клейстером, салфеткой.</p> <p>Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p>	<p>гуашь)</p> <p>«Морозные узоры»</p>	<p>- скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает».</p>
---	---------------------------------------	--

Образовательная деятельность в семье

- понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;
- обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- прочитать «Падает снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями;
- рассматривать иллюстрации с изображением птиц, домашних животных, диких зверей (в зимнее время года).
- рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;

- прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.

3-я неделя «Новогодний калейдоскоп».

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией (повар, шофер, врач)</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Приобщение детей к миру искусства. Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор)</p> <p>Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги. Закреплять знание зеленого цвета. Учить детей лепить из соленого теста прянички,</p>	<p>- дидактические игры «Кому что нужно».</p> <p>трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам (куклы, машинки, кубики, мячи и другие);</p> <p>показ действующих богородских игрушек: «--Медведь - дровосек», «мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.</p> <p>игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении;</p> <p>-игра – упражнение «Богородские игрушки».</p> <p>-дидактическая игра «Снеговик, что у тебя в мешке»;</p> <p>-лепка «Елочные шары».</p> <p>-рисование гуашью «Елочка – зеленая иголочка».</p> <p>-рисование «Испекли мы прянички».</p> <p>-аппликацию «Украшь юбочку дымковской куклы кружками».</p> <p>-для восприятия музыки: «Как у нас-то козел», русская народная песня;</p> <p>-для пения «Вот как мы умеем», Е.Тиличевой, «Ладушки» ,р.н.п.</p> <p>-для музыкально-ритмических движений: ---танцевальные движения. любая русская ---плясовая мелодия. Игра «Пляска с платочком», Е.Тиличевой</p> <p>-Аппликация «Украшь юбочку</p>	<p>- небольшие игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>- крупные мозайки; народные игрушки – матрешки, ванька – встанька.</p> <p>- игры со шнуровкой «Елка».</p> <p>- д/и «Накроем на стол».</p> <p>- предметы народно –прикладного искусства.</p> <p>Внести изобразительные материалы (гуашь, восковые мелки, карандаши, фломастеры), силуэты шапок, варежек, шарфов для самостоятельного украшения.</p>
---	---	--

<p>украшать их штампом.</p> <p>Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить столбики, раскатывая между ладонями прямыми движениями. Воспитывать умение действовать по образцу. Развитие и поддержание эмоционального отклика на эстетические свойства предметов окружающей действительности.</p> <p>Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные цвета), предметах разной формы и размера. Составление на ограниченной плоскости листа бумаги композиции из готовых цельных форм (круги разного размера). Воспитывать аккуратность при выполнении работы.</p> <p>Закрепление у детей интереса к декоративному украшению каймы шапочки и шарфика, проведение вертикальных и горизонтальных полосок кистью, пятен тычком, ватной палочкой, пальчиком.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>дымковской куклы кружками»</p> <p>-Рисование «Шарфик, шапку потеплей надевай, малыш, скорей»</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

Познакомить ребёнка с улицей на которой он живет. Показать безопасный путь до дома.

Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания.

Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один».

Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.

Познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.

Рассмотреть с детьми декоративные узоры на шарфах, шапочках, варежках

4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника.</p> <p>2.Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки</p> <p>поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.) Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) Формировать умение набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и сочетать проведение прямых и наклонных линий – «веток».</p>	<p>-ситуативный разговор «В какие подвижные игры играют дети зимой».</p> <p>- дидактическую игру «Сравни и назови».</p> <p>- коллективную работу «Снеговика большие и маленькие»:</p> <p>- рассматривание картинок «Зимние забавы».</p> <p>- образовательную ситуацию «Назови, что делают».</p> <p>- рисование: «Новогодняя елка» (украшение огоньками и шариками)..</p> <p>-аппликацию «Падает снежок».</p> <p>- для восприятия музыки: «Вальс снежинок», Т.Ломова, «Фонарики» (мел. и сл. А.Митлиной в обр. Р.Рустамова)</p> <p>- для пения «У елочки душистой», М. Чарной.</p> <p>- для музыкальных движений «Гуляем и пляшем», М .Раухвергера «Ловкие ручки», Хоровод «Наша елка хороша», М. Раухвергера</p> <p>- игру «Поезд»</p>	<p>- сюжетные и предметные картинки с новогодней атрибутикой;</p> <p>- коллективную работу «Елочка – зелёная иголочка», «Падает снежок» или др. по теме праздника;</p> <p>- куклы для показа театра «Дед Мороз к нам приходил»</p> <p>- картинки с изображением зимних забав.</p> <p>- мозаики «Елочки», «Снеговика».</p> <p>- дидактическую игру: «Елочка нарядная»: расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения</p> <p>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</p> <p>- пирамидки, матрешки, формы – вкладыши.</p> <p>Внести в уголок творчества шаблоны новогодних игрушек для самостоятельного</p>
---	--	--

<p>Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Учить создавать образ красивой нарядной, праздничной елочки на основе незавершенной композиции (силуэта елки).</p> <p>Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт елки – хаотично («огоньки») или упорядоченно («бусы», «гирлянды»). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к основе, крепко прижимая. Воспитывать самостоятельность, интерес к изобразительной деятельности,</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь;</p> <p>Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно использовать названия предметов и игрушек.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых</p>	<p>- развлечение: «Новый год у медвежат»</p> <p>Рисование «Елочка»</p> <p>Аппликация «Огоньки на елочке».</p>	<p>украшения.</p> <p>- книги «Новогодний калейдоскоп», книжки-малышки «Елочка», «Дед Мороз».</p> <p>- картинки с изображением новогодней атрибутики;</p> <p>- снежинки на ниточке для выполнения дыхательной гимнастики «Подуй на снежинку»;</p> <p>- иллюстрации и картинки по теме «Новогодний калейдоскоп»</p> <p>- искусственную или настоящую елку, украсить ее игрушками;</p> <p>- игрушки: Дед Мороз и Снегурочка.</p>
--	---	---

	персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)

-рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.

-поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.

-рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.

- прослушать новогодние песенки .

- выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»

-подготовить костюмы к празднику;

-поиграть в игры – забавы с народными игрушками;

-сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.

-поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).

Провести конкурс «Новогодней елочки» (Изготовить елочку из подручного материала вместе с детьми)

- поиграть в игру «Подскажи словечко» по стихотворению К. Чуковского «Елка»

- прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и игровых действий; побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками .</p> <p>Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.</p>	<p>-Рассказывание народной сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Игра-драматизация по сказке.</p> <p>- Конструирование из мятой бумаги «Яичко».</p> <p>.- лепка «Яичко».</p> <p>- Конструирование «Домик, где жили дед и баба».</p> <p>для слушания: «Куры и</p>	<p>- иллюстрации к сказкам;</p> <p>- настольный театр для обыгрывания сказки «Курочка Ряба»;</p> <p>- дидактическая кукла;</p> <p>- игрушки (изображения домашних птиц);</p> <p>- размещение в книжном уголке сказок о животных и птицах, книжек-малышек со сказками;</p>
--	--	--	---

<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Обследовать руками форму яичка</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук при раскатывании кусочка глины. Обучать отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения яичка.</p> <p>Формировать умение детей создавать выразительный образ яичка в технике бумажной пластике: сминать бумажную салфетку в комок. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук..</p> <p>Продолжать формировать умение детей создавать изображение по мотивам народных сказок. Вызвать интерес и эмоциональный отклик к рисованию» Курочки Рябы.. Закреплять навыки рисования пальчиком.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>1. Знакомство с народным творчеством на примере</p> <p>2. Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.</p> <p>3. Развивать творческое воображение детей. Учить подражать мимике и движениям героев сказки 4. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.</p> <p>Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок. Создавать ситуаций для употребления усвоенных слов в</p>	<p>петухи»ж.Сен-Санса.</p> <p>- «Зимнее утро» П. Чайковский.</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», (муз. Е.Тиличевой), «Пружинка» (обр.Т.Ломовой).</p> <p>Аппликация «Яичко простое и золотое».</p> <p>Рисование пальчиком «Курочка Ряба»</p>	<p>- оформить альбом с фотографиями детей;</p> <p>- атрибуты к подвижным играм;</p> <p>- альбомы для разукрашивания по сказкам.</p> <p>Пополнение уголка ряженья атрибутами к сказкам.</p> <p>).</p>
---	---	--

	<p>самостоятельной речи;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Закреплять умение ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы.</p> <p>Закреплять умение катать мяч друг другу.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- почитать детям сказку «Курочка Ряба», можно послушать аудиозапись;</p> <p>- рассматривание иллюстраций сказок;</p> <p>- просмотр мультипликационных фильмов.</p> <p>- разыграть с ребенком небольшой спектакль по прочитанной сказке;</p>			
<p>4 –я неделя « Животный мир» .Птицы зимой.</p>			
	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Расширять знания о домашних и птицах .</p> <p>Знакомить с особенностями их поведения</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Расширять представления об особенностях зимней природы. Организовывать наблюдения за птицами , прилетающими на участок, подкармливать их.</p> <p>Формирование навыков наблюдений за ,птицами, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p>Рассматривать внешний вид , части тела; окраска. Упражнять в сравнении по размеру. Учить узнавать и называть в игрушках, на картинках животных и птиц.</p>	<p>- общеразвивающие упражнения «Воробышки»</p> <p>Лепка «Птенчики в гнездышке».</p> <p>подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики».</p> <p>- Рассматривание картины из серии «Домашние птицы».</p> <p>- Лепка «Птенчики в гнездышке».</p> <p>Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках).</p> <p>- Конструирование «Мостик через речку для цыплят».</p>	<p>Внести:- репродукции картин из цикла «: Зимний лес», «Животные и птицы зимой»</p> <p>фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;</p>

<p>Обращать внимание детей на особенности внешнего вида, строение тела, размер.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить делать шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями и вдавливать пальчиком пластилин внутрь шара. Учить сооружать постройки по образцу Учить делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке.</p> <p>Учить оформлять поделку (стекой прорисовывают бороздки, как у грецкого ореха), развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Расширять представление о домашних птицах; продолжать учить узнавать и называть домашних птиц, активизировать в речи глаголы: «клюет», «пищит», «прыгает», «пьет», «кричит» «кукарекает»; понимать и использовать обобщающее существительное «птицы».</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формирование умений подражать движениям животных под музыку, под звучащее слово.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Понаблюдать с ребенком за птицами, рассмотреть иллюстрации.;

- посетить с ребенком парк, понаблюдать за птицами, белками покормить их;
- чтение сказок, потешек, стихов о животных;
- рассматривать иллюстрации в книгах;
- поиграть в подвижные игры «Попрыгай как заяка», «Походи как медвежонок».

Во время прогулки рассмотреть следы на снегу.

- почитать рассказы и стихи о птицах;

- разучить русские народные попевки и потешки о птицах («Сорока белобока ...», «Ой, утушка моя луговая» и др.).

- Предложить родителям покормить во время прогулки птиц -привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обратить внимание на размеры птиц (маленькие – большие) и цвет оперения

Февраль

1-я неделя «Животный мир». Дикие животные.

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить.)</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>. Формирование навыков наблюдений за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p>Рассматривать внешний вид животного, части тела; окраска. Упражнять в сравнении предметов по размеру. Учить узнавать и называть в игрушках, на картинках животных . Обращать внимание детей на особенности внешнего вида, строение тела, размер.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить детей строить по образцу педагога, самостоятельно разбирать постройки.</p> <p>Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 бревнышек через речку, лепить бревнышки из цветного теста и укладывать их в единую конструкцию (мостик), продолжать учить обыгрывать</p>	<p>-Дидактическая игра «Кто это?» .Учить называть животных (зайчик, лисичка, медведь, белочка) на картинке, игрушки.</p> <p>- Дидактическая игра «Мишка большой, а зайка маленький».</p> <p>- Конструирование. «Сделаем кровати для большого мишки и маленького зайки».</p> <p>- Дидактическая игра «Посмотри и назови».</p> <p>- Чтение «Три медведя», Л.Н. Толстой. Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по прочитанному.</p> <p>- Лепка «Тарелочки для медведей».</p> <p>- для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой.</p> <p>Лепка. «Орешки для белочки»</p> <p>- Лепка «Тарелочки для медведей».</p> <p>общеразвивающие упражнения «Мишка по лесу идет»</p> <p>основные движения: «Зайки» (прыжки на двух ногах на месте), «Котята» (ползание на четвереньках по прямой)..</p> <p>-Конструирование «Дом для трех</p>	<p>фланелеграф, изображение животных модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>набор игрушек (домашние и дикие животные);</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>для составления целого из частей;</p> <p>раскраски «Домашние и дикие животные»;</p> <p>наборы строительного материала.</p>
---	---	--

<p>изображение.</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Приучать детей узнавать на картинках диких животных, называть их, выделять характерные особенности.</p> <p>Учить отвечать на простые вопросы. Объяснить, что Маша поступила плохо, нельзя без разрешения трогать чужие вещи. Обогащение словаря детей существительными (названия животных), прилагательными (размер), глаголами (действия). Упражнять в умении пользоваться голосом: Как разговаривал Михайло Иванович, А Настасья Петровна?, Мишутка? Создание ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;</p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять</p>	<p>медведей».</p> <p>- Конструирование «Домик для зайчика».</p> <p>Коллективное рисование «Вот какие ножки у сороконожки».</p> <p>- Беседу «Кто живет в лесу».</p> <p>- Для слушания («Лошадка», муз. Е. Тиличевой, «Кошка» м. Ан. Александрова, «Жук» м. О. Девочкиной);</p> <p>для пения («Котят», «Лошадка» м. и сл. Г.Вихаревой);</p> <p>музыкально-ритмических движений («Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной);</p> <p>игры с ДМИ («Дождик» Н. Любарского (клавесы), «Сорока - сорока», р.н.п. обр. Т.Попатенко, развивать умения импровизировать музыкально-художественный образ зайчиков: «Зайчики и лисичка» Е. Тиличевой);</p> <p>развлечение (забава «Мишка пришел в гости»; инсценировка «Кошка и котенок» М. Красева, сл. О. Высотской).</p>	
---	--	--

	направление и характер.		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуации: кормление животного, кормление птиц; - посетить с детьми контактного зоопарка; - кормит прочесть сказки о животных; - привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм; - обыграть сказку «Курочка Ряба», «Теремок» в домашнем театре. <p>-Рассмотреть картинки в детских книгах, обратить внимание на насекомых.</p>			
2-я неделя «Азбука безопасности»			
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>1. Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев).</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых).</p> <p>3. Приобщение к правилам взаимодействия с растениями и животными (рвать любые растения и есть нельзя, животных кормить только с разрешения взрослых).</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на</p>	<p>Беседа «На чём люди ездят».</p> <p>Экскурсия по детскому саду</p> <p>Рассматривание игрушек «Транспорт»</p> <p>Рисование «Машины нашего города»</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>Конструирование «Гараж для машины».</p> <p>- для слушания - «Лошадка» (муз. Е.Теличевой);</p> <p>- для пения - «Лошадка» (муз. И.Арсеевой).</p> <p>Рисование «Красный свет подожди, а зеленый проходи ».</p> <p>Лепка «Выложим дорожки, чтоб сухими были ножки»</p> <p>- книжки-картинки А .Л .Барто «Грузовик»;</p> <p>- дидактические игры «Пошли-поехали», «Разрешено – запрещено».</p>	<p>- платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей;</p> <p>- бумага, карандаши, шаблоны;</p> <p>- шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- книжки-картинки А.Л.Барто «Грузовик»;</p> <p>игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски;</p> <p>- предметы - заместители зеленого</p>	

<p>маленьких ездят люди.</p> <p>Дать понятие, что по широкой дороге ездят грузовые и легковые машины и автобусы, которые могут перевозить много людей.</p> <p>Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умения сооружать постройки по образцу.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги, продолжать учить рисовать не заходя за пределы листа бумаги.</p> <p>Закреплять навыки составления и наклеивания предмета из несколько частей, знания о цвете, сигналов светофора, учить выбирать из 5-7 предложенных цветов. Закрепление основных цветов. Формирование основных представлений о проезжей части дороги, светофоре. Формировать умение набирать краску на кисть, развивать технические навыки, чувство цвета и формы.</p> <p>Побуждать к отщипыванию пальчиками маленьких кусочков от основного куска и вдавливание, прижимание их на основу с наклеенными на нее фигурками – преградами (сугробы).</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить описывать машину, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма)</p> <p>Физическое развитие Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада(быть осторожными при спуске и подъёме по лестнице, держаться за перила).</p>		<p>и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги);</p> <p>- атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»;</p> <p>-сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком;</p> <p>Внести атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»;</p> <p>-сюжетные картинки с изображением общественного транспорта, легковых машин с людьми, грузовые с овощами, песком;</p>
---	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>. Работа с родителями (оформление папок – передвижек, памяток, привлечение родителей к организации досугов, привлечение к изготовлению игрового оборудования на игровом участке, организация выставки рисунков «Безопасность глазами детей»).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Памятка для родителей: «Причины детского дорожного – травматизма». - Памятка для родителей: «Обучение детей наблюдательности на улице». - Памятка для родителей по правилам дорожного движения. - Памятка для родителей водителей «Правила перевозки детей в автомобиле». - Памятка «Безопасность на водоеме». - ширма: «Безопасность ребенка на улице». - ширма : «Безопасность на транспорте». - папки- передвижки: «01 – телефон пожарной охраны», «Лекарственные растения», «Безопасность на улице» «Предлагаем почитать. Стихи для детей о пожаре. - приучать ребенка к правильному обращению с домашними животными, безопасному для ребенка и для животного; - в процессе семейных прогулок показать ребенку безопасные способы общения с окружающей природой; <p>В ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы)</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик») - закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убежать от родителей
--

ФЕВРАЛЬ

3-я неделя «Моя семья»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. - Развивать представления о своем внешнем облике, гендерной принадлежности. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, 	<ul style="list-style-type: none"> - игры для установления сходства и различия между предметами (одинаковые ведерки; большой красный кубик – маленький зеленый кубик); - Конструирование «Кровать для куклы». - «Выбери игрушку для девочки и для мальчика». - Чтение «Моя мама», Н. Саконская. - Лепка «Мы для милой мамочки испечём два пряничка». сплющивать пластилин. - Конструирование «Машина для папы». - для слушания «Зима», 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные альбомы с фотографиями детей и родителей; - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; - иллюстрации на тему семейного быта; - оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»; - «сухой бассейн» для развития общей моторики; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации «Животные и
---	---	--

<p>несложными движениями.</p> <p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения (мама, пап, бабушка, дедушка, брат, сестра, дядя, тетя);</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать умение рисовать слитные линии круговыми движениями, начиная с точки, постепенно увеличивая круги, не отрывая карандаш (фломастер) от бумаги.</p> <p>- Упражнять в рисовании прямых линий. - Закреплять знание цветов.</p> <p>- Формировать умение располагать изображение по всему листу.</p> <p>- Вызвать положительный эмоциональный отклик, желание помочь бабушке</p> <p>- Формировать умение у детей составлять предмет (легковая машина) из отдельных частей; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат); закреплять приемы аккуратного наклеивания: намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать намазанную форму салфеткой.</p> <p>- Развивать эстетическое восприятие</p> <p>- Развивать умения отщипывать от целого куска пластилина небольшой кусок, раскатывать его круговыми движениями до шарика, затем ладонями обеих рук приёмом надавливания</p>	<p>«Зимнее утро» муз. П. Чайковского;</p> <p>- для пения: «Колыбельная» (муз. М. Красева).</p> <p>- Рисование «Клубочки и спицы для бабушки»</p> <p>- Аппликация «Машина для папы (дедушки)»</p>	<p>детеныши»;</p> <p>- иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.;</p> <p>- оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки;</p> <p>- атрибуты к подвижным играм</p> <p>внести силуэты носочков, варежек, шарфиков (имитация «вязания» волнистыми, прямыми линиями)</p> <p>- круглые предметы и игрушки для тактильного восприятия круглой формы.</p> <p>- раскраски с крупным изображением транспорта.</p> <p>- стимульный материал для дорисовок (недостающих деталей машин)</p>
---	--	---

<p>- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>- Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.</p> <p>- Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>- Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</p> <p>- Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- изготовление фотоальбомов с семейными фотографиями (по видам деятельности: мама готовит обед,, стирает, папа ремонтирует , ведет машину и т.д.);
- чтение и разучивание стихов о маме, семье;
- почитать ребенку Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»;

- рассмотреть альбомы с фотографиями ребенка формировать представления ребенка о себе и своем социальном статусе;
- беседы, разговоры о любви родителей к своему ребенку.
- Рассмотреть вязаные вещи.
- Наблюдение за процессом вязания.
- Принести вязаные вещи для кукол.
- Во время совместной игры ребенка с папой в машины, обратить внимание на части, их расположение и назначение.
- Совместно с ребенком изобразить машины (папа – контур, ребенок – раскрашивает и прорисовывает колеса и фары...)

4-я неделя

« В гостях у сказки».

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и игровых действий; побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками и потешками.</p> <p>. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.</p>	<p>Чтение народной сказки «Колобок». Почему лиса съела Колобка?</p> <p>- «Колобок».</p> <p>- Конструирование из мятой бумаги «Колобок».</p> <p>.- лепка «Колобок».</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук при раскатывании кусочка глины..</p> <p>- Конструирование «Домик, где бабка испекла Колобка».</p>	<p>- иллюстрации к сказкам;</p> <p>- дидактическая кукла;</p> <p>- игрушки (изображения животных);;</p> <p>- размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек со сказками;</p> <p>- оформить альбом с фотографиями детей;</p> <p>- атрибуты к подвижным играм;</p> <p>- альбомы для раскрашивания по сказкам.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Обследовать руками круглую форму Колобка.</p>	<p>- для слушания: «Колыбельная» (муз. Т.Попатенко), «Лошадка» (муз. Н. Поталовского); «Барабан», муз. Г.Фрида;</p>	<p>Настольный или пальчиковый театр для обыгрывания сказки «Колобок»;</p> <p>Пополнение уголка ряженья атрибутами к сказкам.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Обучать отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения колобка.</p> <p>Формировать умение детей создавать выразительный образ колобка в технике бумажной пластике: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в</p>	<p>- для пения: «Спи, мой Мишка» (муз. Е.Тиличевой), «Ладушки» (русская народная песня);</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Зайки-трусишки и косолапый мишка», (муз. И.Грановской), «Пружинка»</p>	<p>Размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек со сказками;</p> <p>Заполнение формы в пределах заданного контура (раскрашивание в книжка раскрасках).</p>

<p>ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук.</p> <p>Продолжать формировать умение детей создавать изображение по мотивам народных сказок. Вызвать интерес и эмоциональный отклик к рисованию колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Закреплять навыки рисования прямых и кривых линий фломастерами. Вызвать интерес к оживлению «Колобка» (глазки – бусины или пуговицы).</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Знакомство с народным творчеством на примере</p> <p>Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.</p> <p>3. Учить проговаривать звукоподражательные слова.</p> <p>4. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.</p> <p>учить не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей. Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок, авторских стихов ,потешек; Создавать ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p>	<p>(обр.Т.Ломовой).</p> <p>Аппликация «Колобок покатился по лесной дорожке».</p> <p>Рисование «Колобок катится по дорожке и поет песенку</p>	
---	--	--

	<p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- почитать детям сказку «Колобок», можно послушать аудиозапись;
 - поиграть с детьми в игры; имитационные движения «как бежит лисичка, как мишка ходит» и т.п.;
 - рассматривание иллюстраций сказок;
 - с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения;
 - почитать детям русские народные сказки «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», называть героев сказки;
- Просмотр мультипликационных фильмов.

МАРТ

1-2я неделя

«Женский день»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. - Формировать навыки рассматривания семейных фотографий. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия с дидактическим материалом «Готовим обед» - Ситуативный разговор «Моя семья» - Рассматривание картинки «Мамин праздник» - Стихотворения и сказки. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день». - Рисование «Украсим платочек для мамы» - Аппликация «Букет для мамы» - для слушания - «Маму поздравляют малыши» муз.Т. Попатенко, сл .Л. Мироновой; - для пения - «Маму поздравляют малыши» муз. 	<ul style="list-style-type: none"> - кукол мальчиков и кукол девочек; - предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». - обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» - предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»; - предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); 	
--	---	---	--

<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. - Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. - Формировать умение рисовать цветы. - Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет. - Развивать чувство формы и цвета. - Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её. - Воспитывать интерес к аппликации. - Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа. - Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. - Развивать чувство формы и композиции. - Воспитывать интерес к аппликации. - Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для 	<p>Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой Музыкальное движение «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Цветок для мамочки» - Аппликация «Букет для мамы» - Беседа о мамах и бабушках, <p>пение песен, разучивание стихов. Чтение стихотворений</p> <p>В. Шуграевой «Маме»; Л.В. Пилипенко «Мимозы».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление коллекции поздравительных открыток, рассматривание изображений весенних цветов. - Совместно с детьми провести пальчиковую гимнастику «Цветы». 	<ul style="list-style-type: none"> - предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше. - внести «Мамин сундучок» для ряжения - создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем - создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.
---	--	---

<p>создания аппликативного образа.</p> <p>- Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Учить детей подбирать крышечки к различным предметам, определять овощи по внешнему виду.</p> <p>- Закреплять умение различать 4 цвета.</p> <p>- Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях</p> <p>- Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.</p> <p>- Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят.</p> <p>- Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;
- провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;
- предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,
- принести фотографии бабушек и мам;
- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;
- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).
- Предложить родителям принести открытки с изображением цветов для составления коллекции поздравительных открыток. Побывать с детьми в магазине цветов, рассмотреть - разные цветы, отметить их

красоту, что все цветы разные, но красивы каждый по-своему.

- Чтение стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».

3-я неделя

«Весна шагает по планете»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных</p>	<p>- игровые упражнения «Весёлые капельки», «Птички», «Ветерок», «Дождик»;</p> <p>- несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках» и др.;</p> <p>- игровые приёмы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи кукле Кате, почему нельзя ходить по лужам?») и др.).</p> <p>- образовательная ситуация: «Звуки весны»</p> <p>- беседа: «Весна пришла», «Птички прилетели»</p> <p>- рисование «Течёт, течёт водичка»</p> <p>- Коллективная аппликация; «Птички на лужайке».</p> <p>- музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М.Раухвегера, сл. А.Барто); для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибической);</p> <p>- музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</p> <p>имитационные игры, связанные с игровой</p>	<p>– иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>– сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>– разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Куручка», Л.Квитко «Кисонька» и др.</p> <p>– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>– подготовленные опыты с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;</p> <p>– материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>– атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей</p> <p>– иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе;</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
--	--	--	--

<p>событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение замечать удивительное рядом, например живой островок природы на окне. - Развивать наблюдательность. - Вызвать у детей желание нарисовать перышки лука, передавая их ритм (короткие – длинные, прямые – наклонные, тонкие и потолще) - Закрепить умение проводить прямые линии снизу вверх, или от себя ведя по ворсу. - Формировать умение моделировать луковичу с зелеными перышками из грецкого ореха и пластилина. - Закрепить технику приема раскатывания жгутиков разной длины, прием примазывания перышка к ореховой скорлупе. - Развивать глазомер и мелкую моторику. - Обогащать сенсорный опыт детей. - Учить различать музыкальные звуки (капли, пение птиц и т.п.) - Развивать умение создавать простые изображения, ритмично нанося разные по длине линии (приёмы рисования разных по длине линий (ручейки), мазков (капельки). - Приобщать детей к искусству аппликации. - Создавать условия для совместного творчества в ходе использования готовых деталей разных форм при передаче образов 	<p>передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо) - Рассматривание, наблюдение огорода на окне (Лук0 - Рисование «Лучок на окне – привет весне» - Лепка «Зеленый лук» - Чтение стихов, загадок, потешек. - На прогулке наблюдение за весенними изменениями в природе (ручьи, проталины, капель, первые всходы и т.д.) 	
---	--	--

<p>знакомых предметов.</p> <p>- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем, кисточкой.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).</p> <p>- Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной)</p> <p>- Познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе, в жизни растений и животных весной (таяние снега, сосулек, появление птенцов у птиц весной, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах, солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми)</p> <p>- Формировать элементарные представления о птицах, особенностях их поведения весной (чтение Д. Хармса «Весёлые чижик», наводящие вопросы, обращённые к личному опыту ребёнка, опыту коллективной жизни).</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями.
- Предложить родителям вырастить огород на окне, понаблюдать с ребёнком за ростом лука, обратить внимание на корешки и перышки.
- Обращать внимание детей на яркое весеннее солнышко, тающий снег, сосульки, лужи, птиц и другие

изменения в природе.

4-я неделя

«Театральная неделя»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи, учить отвечать на вопросы.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей действовать по сигналу, развивать двигательную активность.</p> <p>: Учить детей ходить в заданном направлении, соблюдая определённый ритм движения, вызвать радость от игры со сказочным персонажем.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать внимание, речь. Учить отвечать на вопросы.</p> <p>Учить детей напевать песенку Колобка.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Различать и закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, желтый цвет, развитие мелкой моторик.</p> <p>Учить рисовать перья ритмичными мазками.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Помочь детям понять содержание сказки, опираясь на изображение. Вызвать у детей потребность в эмоциональном общении.</p> <p>Учить детей различать и называть героев сказки, развивать внимание. Беседа о кукольном театре.(Рассказ</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.</p> <p>Знакомство детей со сказочными героями.</p> <p>Беседа: Что такое театр? (пальчиковый, теневой театр).</p> <p>Чтение р. н. сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Рисование: «Курочка ряба»</p> <p>. Настольный театр. Обыгрывание русской народной сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Чтение сказки «Колобок», драматизация сказки.</p> <p>Лепка «Колобок».</p> <p>Чтение р. н .сказки «Три медведя».</p> <p>Лепка из песка «Пирожки для Маши и медведя».</p> <p>Подвижное упражнение «Найди мишку».</p>	<p>оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);</p>
--	---	--

	о театральных куклах).		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- организовать рассматривание фотографии родного города с привлечением внимания детей на культурные заведения (театры, цирк);</p> <p>- порекомендовать родителям посетить с детьми Кукольный театр.</p> <p>-показ театра дома.</p>			
<p>5-я неделя</p> <p>«Смешная неделя»</p> <p><i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i></p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)</p> <p>- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p>	<p>- конструирование «Башенки и дорожки»</p> <p>- ситуативный разговор «К нам приехал цирк»</p> <p>- чтение «Путаница» К.Чуковского.</p> <p>- рисование: «Разноцветные ворота».</p> <p>- аппликация «Флажки на нитке»</p> <p>- конструирование «Лесенки», «Скамеечки»</p> <p>- музыкальные произведения для слушания: «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева; кассета «Танцуй, малыш»</p> <p>- музыкальные произведения для пения: «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной);</p>	<p>– игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино;</p> <p>– игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);</p> <p>– аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>– оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);</p> <p>– карнавальные костюмы, маски;</p> <p>– фланелеграф с набором персонажей и декораций;</p> <p>– различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой);</p> <p>– аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p> <p>– игры в «цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-</p>

<p>- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Дать знания о цирке, о клоунах.</p> <p>- Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы.</p> <p>- Знакомить с весёлыми литературными произведениями.</p> <p>- Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках. Активизировать (с помощью упражнения) в речи глаголы, противоположные по значению.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Закреплять умение рисовать полосы, точки, круги и др.(печатки, тычки); набирать краску на всю кисть, снимать лишнюю, промывать кисть при смене краски.</p> <p>- Вызывать эмоциональный отклик на игровую ситуацию – желание помочь клоуну найти колпачок. Развивать восприятие цвета, чувство формы, ритма, интерес к рисованию, самостоятельность.</p> <p>- Познакомить с особенностями украшения помещений к празднику. Учить составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме.</p> <p>- Учить рисовать дугообразные линии, правильно держать кисточку; обмакивать всем ворсом в краску.</p> <p>- Продолжать обучение конструированию из 6 кубиков и более с обыгрыванием построек.</p>	<p>- музыкально-ритмические движения: «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко), «Парная пляска» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой);</p> <p>- игры на музыкальных инструментах;</p> <p>кукольные спектакли.</p> <p>- Рисование «Украсить колпачок для клоуна» (на полукруглой форме, для дальнейшего склеивания колпачка в конус)</p> <p>- Аппликация «Флажки такие разные»</p> <p>- Изображение грустного клоуна без колпачка (или клоун – игрушка), иллюстрации с изображением клоунов, цирка, воздушные шары, мячики, ленты, кольца и пр.;</p> <p>- Беседа, чтение стихов о цирке, клоуне. Просмотр музыкальной презентации «Цирк- цирк- цирк!». По песни В. Шаинского., Савченко Н.В. Рыжий клоун-простачок.</p> <p>- Игры в уголке ряженья, игры с воздушными шарами, флажками, кольцами, лентами, мячами.</p> <p>- Использование Флажков, ленточек на утренней зарядке.</p>	<p>рукавички, маски);</p> <p>– игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);</p> <p>– заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p>
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с особенностями украшения помещений к празднику. - Учить составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме. - Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности и эстетического вкуса. - Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении. - Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом. - Формировать умения сооружать постройки по образцу, соотносить объекты по величине. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление детей со зрелищными видами искусства (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника). 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать экскурсии по городу;
- организовать рассматривание фотографии родного города с привлечением внимания детей на культурные заведения (театры, цирк);
- почитать и обыграть р.н.с. («Колобок», «Теремок», Репка» и др.);
- организовать домашнее чтение произведений юмористического характера: К. Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко» и др.
- порекомендовать родителям посетить с детьми Цирк.
- организовать просмотр союз мультфильмов "Лошарик" 1971г. "Впервые на арене" 1961г. "Домашний цирк" 1979г.

АПРЕЛЬ

1-я неделя

«Встречаем птиц»

<p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.)</p> <p>- Учить устанавливать тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) по величине: маленькие – большие.</p> <p>- Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях), их внешнем виде (имеют туловище, крылья, клюв и т.д.), повадках (летают, клюют корм).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами.</p> <p>- Способствовать соединению рисования с аппликацией, в целях мотивирования к изобразительной деятельности.</p> <p>- Закреплять умения работы с ватной палочкой (тычком).</p> <p>- Формировать у детей интерес к лепке, развивать</p>	<p>- игровые упражнения: «Птички»; «Весёлый воробей» (по стихотворению М. Клоковой «Зима прошла») и др.</p> <p>- несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Птички, летите ко мне», «Мы цыплятки, дружные ребятки», «Птички в гнездышках» и др..</p> <p>- дидактическая игра: «Такие разные птицы».</p> <p>- беседа по результатам наблюдений за птицами (ворона, воробей, голубь) на участке детского сада.</p> <p>- разучивание потешки: «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>- лепка: «Маленькая птичка прилетела к нам, маленькой птичке зернышки я дам».</p> <p>- конструирование из бумаги «Одуванчики».</p> <p>- музыкальные произведения для слушания: «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К.Сен-Санса); «Воробей» А.Руббах</p> <p>пение: «Белые гуси» муз.М.Красева, сл.М.Клоковой; «Птичка» муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто; «Птичка» муз. Т.Потапенко, сл. Н.Найдёновой; р.н.песня в обр. М,Красева «Петушок»; «Кря-кря» муз.И.Арсеева, сл.Н.Чечериной;</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Птички» (вступление), муз.Г.Фрида;</p> <p>- имитационные игры, связанные с игровой передачей образов птиц, способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>- игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо).</p>	<p>– иллюстрации, серия картинок о птицах ближайшего окружения;</p> <p>– разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– книги для рассматривания и детского чтения (фольклор: «Сорока-белобока», «Петушок, петушок» и др.; поэзия: В.Жуковский «Птичка», И.Токмакова «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи»; проза: «Курочка Ряба» (рус.сказка в обр. К.Ушинского), К.Чуковский «Цыплёнок», Е.Чарушин «Курочка» и др).</p> <p>– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>– материалы для дорисовки: «Птичка клюёт зёрнышки» и др.;</p> <p>– атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей</p> <p>– иллюстративный материал; дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
---	---	---

<p>умения отламывать кусочки пластилина от основного куска, раскатывать комочки пальцами.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>- Знакомить с литературными средствами художественной выразительности.</p> <p>- Побуждать к заучиванию наизусть коротких фольклорных текстов.</p> <p>- Формировать навыки деления пластилина (глину) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска.</p> <p>- Обучать способам работы с бумагой (делают травку путём разрывания зелёной бумаги и туда помещают одуванчики (комочки).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>- Продолжать приучать детей слушать народные</p>	<p>- Рисование + аппликация «Птички зернышки клюют»</p> <p>- Лепка «Угостим птичек зернышками»</p> <p>- Привлечь внимание к Богородской игрушке «Курочка клюет зернышки».</p> <p>- Рассмотреть иллюстрацию «Птичка зернышки клюет», обратить внимание детей на размер птички и зернышек (большой – маленький), на расположение корма (зернышки рассыпаны, находятся рядом с птичкой)</p>	
---	---	--

	<p>песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать).</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- почитать рассказы и стихи о птицах;
- разучить русские народные попевки и потешки о птицах («Сорока белобока ...», «Ой, утушка моя луговая» и др.).
- Предложить родителям покормить во время прогулки птиц. Обратить внимание на размеры птиц (маленькие – большие) и цвет оперения.

2-я неделя

«Быть здоровыми хотим»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: мыло, полотенце, зубная щетка, зубная паста.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с содержанием сказки, учить угадывать животное по описанию.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умение рисовать кистью на</p>	<p>дидактическая игра: «Водичка, водичка – умой мое личико».</p> <p>наблюдение за трудом помощника воспитателя.</p> <p>познавательная беседа с детьми по русской народной сказке «Зайка Егорка..» (морковка для зайчика) Рассказать, что морковка очень полезна для глаз, зубов, что в ней много витаминов.</p> <p>рисование «Платочки». Учить рисовать узор - украшать платочки.</p> <p>аппликацию «Витамины от Айболита для зверей».</p> <p>слушание: «Дождик» р.н.м. обр. пение «Вот какие мы большие!» муз.Е.Гиличевой сл. Л. Некрасовой</p> <p>музыкальные движения «Приседай» э.р.н.м.обр.А.Роомере</p> <p>игру «Гуляем и пляшем» муз.М.Раухвергера</p> <p>игру-инсценировку «Доктор Айболит»</p> <p>Рисование «Зубная щетка»</p> <p>Аппликация коллективная «Угощайся Зайка»</p> <p>Беседа о пользе овощей и фруктов.</p> <p>Дидактическая игра «Узнай на вкус», обследование формы и величины: «Узнай на ощупь, «Чудесный мешочек».</p>	<p>- модели выполнения зарядки, мытья рук, последовательности одевания и др.</p> <p>- иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».</p> <p>- плакат «Мое тело»;</p> <p>- иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;</p> <p>- иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.)</p> <p>- схемы, изображающие правила личной гигиены детей;</p> <p>- памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.</p>
--	---	---

<p>прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине).</p> <p>Развивать у детей внимание, глазомер, мелкую моторику пальцев рук, аккуратность в работе.</p> <p>Продолжать упражнять в ритмичном изображении коротких прямых линий сверху вниз на готовую основу (ручка щетки).</p> <p>Активизировать словарь: зубная щетка, паста и тд. Воспитывать гигиенические навыки.</p> <p>Закрепить навыки работы с графическими материалами.</p> <p>Формировать умение детей создавать коллективную композицию из готовых элементов - форм (морковь, капуста, яблоко).</p> <p>Развивать чувство формы, композиции, цвета. Закреплять представление о разной величине предметов (маленькие и большие).</p> <p>Продолжать применение правильных приемов наклеивания, закреплять навыки наклеивания.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых, расширять круг наблюдений, обращать внимание на то, что и как делает помощник</p>		
---	--	--

	<p>воспитателя, зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>Поддерживать желание помогать взрослым.</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

создавать в домашних условиях игровые ситуации «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Поучим Вини-Пуха делать пену» и др.

составить схемы правил безопасности дома.

сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур.

побеседовать о здоровье: хорошо ли быть здоровым? что нужно делать, чтобы быть здоровым?

выполнять утром совместно с ребёнком комплекс утренней зарядки.

Предложить родителям сделать витаминный салат совместно с ребенком; создать фотоколлаж; принять участие в конкурсе «Витаминка» (рецепты витаминных салатов).

3-неделя «Профессии»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Расширить и закрепить знания детей о профессиях. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Воспитывать уважение ко всякому труду и желание трудиться.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Побуждать детей рассказывать о трудовых действиях знакомых им профессий (врач, парикмахер, воспитатель, помощник воспитателя, повар, учитель). Расширять словарь детей за счет имен существительных (названий предметов - орудий труда различных</p>	<ul style="list-style-type: none"> - тематические экскурсии по детскому саду (знакомство с трудом медсестры, прачки, повара); - чтение рассказов о профессиях - рассматривание иллюстраций; - чтение худ. литературы: «Бегемот, который боялся прививок», «Детям о профессиях»; - с/р игры: «Готовим вкусный обед», «Больница», «Семья», «Детский сад»; - д/и «Кому, что нужно для работы», разрезное лото «Профессии»; - Игра с мячом «Кто что делает?» 	<p>демонстрации картинок с изображением людей разных профессий.</p> <p>Посылка с предметами для разных профессий. Мяч</p>
--	--	---	---

<p>профессий)Развивать слуховое внимание, умение отгадывать загадки.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Учить прыжкам на 2х ногах на месте,с продвижением вперед.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Папка-передвижка: « Мамы всякие нужны, папы разные важны».

- работа с родителями по подготовке костюмов;
- побеседовать с детьми о работе полицейского ,рассмотреть полицейскую машину;
- побеседовать с детьми о работе пожарного, рассмотреть пожарную машину;

4неделя «Волшебница вода»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание</p>	<p>- общеразвивающие упражнения «Весёлые капельки»;</p> <p>- подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику» и др.</p> <p>- беседы о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.);</p> <p>- разучивание потешек, прибауток, закличек-обращений о воде: «Дожди, дождик, пуще...».</p> <p>- рисование «Дождик» (приёмы рисования разных по длине линий (ручейки, дождь), мазков (капельки);</p> <p>- аппликацию «Лужи, тучи для весёлых поросят» (обучения приёмам наклеивания заранее вырезанных готовых форм);</p> <p>- музыкальные произведения для слушания: «Звуки природы» (темы: ручеек, волны, дождик). «Умывальная» муз. Ан. Александрова; для пения «Дождик» р.н.м. обр. Т. Лобачёва;</p> <p>- музыкально- ритмические игры («Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Танец уток» муз. М. Картушиной);</p> <p>имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождика, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>- игры на музыкальных</p>	<p>– иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам;</p> <p>– сюжетные картины по теме «Мы купались в озере»;</p> <p>– разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.)</p> <p>– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>– подготовленные опыты с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;</p> <p>– материалы для дорисовки: «Тучи на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»;</p> <p>– колокольчики, ленточки, бутылочки с водой разног объема для импровизации под музыку «Звуки воды», «Бежит ручеек»;</p> <p>– атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей «Купаем игрушки» и др.</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
--	--	---

<p>красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина (глины).</p> <p>- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение делать что-то для других.</p> <p>- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов,</p> <p>- Учить детей различать</p>	<p>инструментах (на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо)).</p> <p>- Рисование «Водичка в кувшине для Кузи»</p> <p>- Лепка «Мисочка для ежика»</p> <p>- Обратить внимание детей во время умывания на воду (цвет, льется, капает...)</p> <p>- Организовать игры с водой: переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкости: «Наполним ведерко водой»;</p> <p>- Рассказать потешки в процессе умывания: «Водичка, водичка, умой мое личико...»</p> <p>- Обратить внимание детей на различные емкости (тарелка – для еды, чашка для компота и т.д.), на форму этих емкостей (глубокие, можно налить воды).</p> <p>- Мотивировать на изготовление посуды для игрушек.</p>	
---	--	--

	<p>цвета и называть их.</p> <p>- Формировать правильную позу при рисовании;</p> <p>- Вызывать чувство удовольствия от проделанной работы.</p> <p>- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).</p> <p>- Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается земля, растут цветы и другие растения).</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку к водоему, понаблюдать за природными осадками (дождем, снегом);
- привлекать ребёнка к играм с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу и др.);
- выучить любую потешку о воде;
- почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки».
- Предложить организовать игры с водой: переливание воды из емкости в емкость, наполнить стакан с

<p>помощью черпака или ложки.</p> <p>- Игры в воде (купание)</p> <p>- Потешки «С гуся – вода», песенки, заклички.</p>		
<p>МАЙ</p>		
<p>1-я неделя</p> <p>«Народная игрушка».</p>		
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>упражнять в установлении сходства и различия между предметами (большая – маленькая).</p> <p>Учить различать большие и маленькие кубики; большие и маленькие кирпичики</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знакомить детей с жанром сказки, учить детей запоминать отдельные слова</p>	<p>- Дидактическая игра «Матрёшки» –</p> <p>- Чтение русской народной сказки «Теремок».</p> <p>- Рассматривание предметов народного быта: (лавка, печь, люлька).</p> <p>- Лепка «Сладкий пирог»;</p> <p>- Конструирование из строительного материала «Домик для матрешки». Побуждать различать их и правильно называть</p> <p>- Слушание: «Лошадка» муз; Е;Тиличевой, сл; Н;Френкель; «Из под дуба» рус; Нар; Плясовая;</p> <p>Пение: «Ладушки» рус; народная мелодия; «Белые гуси» муз; М; Красева;</p> <p>Развлечение: «Игры - забавы»;</p> <p>Рисование «Красивая чашка» («Узор на чашке»)</p> <p>Лепка «Сладкий пирог»</p>	<p>Мини-музей матрешки; предметы для обогащения звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с предметами;</p> <p>предметы для разукрашивания, обводки по контуру (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок);</p> <p>плоскостные фигурки для фланелеграфа для обыгрывания знакомых потешек и сказок и активизации речи;</p> <p>вырезанные трафареты одежды и фигурки для их украшения;</p> <p>предметы народного творчества, иллюстрации, альбомы, фотографии</p> <p>книги сказок с иллюстрациями, книжка-игрушка, книжка-картинка, книга-панорама;</p> <p>иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка» для рассматривания</p> <p>внесения нового оборудования: чугунок, ухват, кочерга, печь; сарафаны, платочки;</p> <p>образцы расписанной одежды</p>

<p>и выражения героев и воспроизводить их; Использовать приёмы формирования умения скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями, сплющивать ком глины, придавая ему форму лепешки; побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом; закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. Учить детей рисовать карандашами круги. Учить правильно держать карандаш, отрабатывать нажим. Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные и контрастные цвета, предметах разной формы, размера).</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Уточнение способов действия с предметами (ухватом, кочергой). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, а не одним словом.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога</p>		<p>(рубашка и штанишки для мальчика, сарафан и кокошник для девочки.</p>
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- разбирание и собирание матрёшек;
 - посещение музеев; выставок народного быта;
 - домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)
 - задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для бабушки и дедушки;
 - рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки);
 - задание: предложить родителям прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные скульптуры (домики);
- Рассмотреть посуду, обратить внимание на узор, цвет, форму

2-я неделя

«Птичий двор».

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать умение рассматривать картины с изображением домашних птиц.</p> <p>Учить детей следить за развитием сюжета, понимать содержание сказки. Познакомить детей с правилами поведения у водоёмов.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Поддерживать физическое развитие детей через игровые упражнения и подвижные игры. Учить детей подлезать под дугой, не задевая её. Упражнять детей в ходьбе за воспитателем.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать словарный запас детей, внимание, память через иллюстративный материал и художественную литературу, дидактические игры.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- Конструирование заборчик для домашних птиц». Учить детей создавать постройку по образцу воспитателя, обыгрывать постройку и аккуратно разбирать, складывать детали в коробки</p> <p>-Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка».</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра « На птичьем дворе»</p> <p>-Чтение народной песенки «Наши утки с утра»</p> <p>-Рассказывание детям К. Ушинский «Гуси».</p> <p>- Творческая мастерская «Хвост у петушка». Наклеивание из разноцветных перышек – хвост петушка.</p> <p>-Конструирование «Большой и маленький дом».</p> <p>-Продолжать учить детей из кубиков построить большой дом для большой птицы (мама), а маленький дом для маленькой</p>	<p>Набор игрушек – обитатели «птичьего двора».</p> <p>настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>книги для рассматривания и детского чтения с русскими народными песенками и сказками.</p> <p>картины с изображением домашних птиц.</p>
--	--	---	---

	<p>Продолжать учить пользоваться художественными материалами (краски, кисточки, пластилин, карандаши, фломастер и др.), изображая птиц.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей с птицами, живущих с человеком, познакомить детей с понятием «домашние» птицы, учить различать их, называть правильно. Учить детей различать птиц, называть их, познакомить с названиями частей тела. Рассказать о жизнедеятельности птиц. Обогащать словарный запас детей, учить рассматривать сюжетные картинки с целью поиска ответов на вопросы о строении и действиях птиц.</p>	<p>птички (птенчик).</p> <p>-Упражнение «Птички летают». Учить детей действовать в соответствии со словами воспитателя (на тихую музыку – выполнять упражнение – птички в гнёздышках, на громкую музыку – птички летают).</p> <p>-Кукольный театр по сказке В. Сутеева «Цыпленок и утенок». Обсудить с детьми, что случилось с цыплёнком, почему он попал в беду.</p> <p>-Чтение стихотворения Е. Зих «Курочка – наседка».</p> <p>-Рассматривать сюжетные картинки с целью поиска ответов на вопросы о строении и действиях птиц.</p> <p>-Подвижная игра «Курочка и цыплята».</p>	
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

Выставка совместных работ воспитателей родителей и детей.

Попросить родителей, чтобы показали детям «Птичий двор».

Обыграть сказку «Курочка Ряба».

Домашнее задание для детей и родителей. «Раскрась птичку».

3-я неделя

«Мир природы» .Насекомые .Птицы.

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитание бережного отношения к насекомым и птицам.</p> <p>- Учить детей рассмотреть иллюстрации с изображением птиц и</p>	<p>- общеразвивающие упражнения «Птички»;</p> <p>- подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики».</p> <p>- Ситуативный разговор: «Каких птиц и насекомых мы знаем».</p> <p>- Лепка «Прилетели птички»,</p>	<p>- набор игрушек (насекомые и птицы);</p> <p>- иллюстрации с изображением насекомых и птиц;</p> <p>- фланелеграф, изображение животных для составления целого из частей;</p> <p>- фигурка птички и</p>
--	---	---	--

<p>насекомых ,приучать детей узнавать их и называть, знакомить детей с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями питания..</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить слушать сказку с опорой на наглядность (показ настольного театра, иллюстраций), отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки, принимать участие в драматизации отрывков.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать умение различать и называть цвета, чередовать предметы по цвету, величине, форме. Отрабатывать умение выполнять действие с предметом (печатки, ватные палочки и т.д.).</p> <p>- Создать эмоционально – положительное настроение.</p> <p>- Формировать умение составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей.</p> <p>- Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.</p> <p>- Закрепить умение аккуратно пользоваться пластилином.</p>	<p>«Ягоды для птичек»..</p> <p>- Конструирование «Построим заборчик для домашних птиц». Учить детей создавать постройку по образцу воспитателя, обыгрывать постройку, аккуратно разбирать, складывать детали в коробки.</p> <p>для слушания («Жук» м. О. Девочкиной);</p> <p>- музыкально-ритмических движений («Птички», м. Е. Тиличевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной);</p> <p>- игра с ДМИ («Дождик» Н. Любарского (клавесы), «Сорока - сорока», р.н.п. обр. Т.Попатенко,);</p> <p>- Аппликация «Цыплята на лугу»</p> <p>- Познакомить детей со стихами, загадками, потешками по данной теме.</p> <p>- Упражнять в рисовании палочками на песке, мелками на асфальте.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика «Божья коровка».</p> <p>- Познакомит или разучит с детьми произведения:</p> <p>- стихотворение В. Шипуновой «Солнышко»</p> <p>- рассказ Г. Лагздынь «Солнышко»)</p> <p>- Упражнять в рисовании солнышка палочками на песке, мелками на асфальте.</p>	<p>свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;</p> <p>- силуэты листьев для раскрашивания;</p> <p>- раскраски «Насекомые и птицы»;</p> <p>- наборы строительного материала.</p>
--	--	--

<p>- Продолжать учить отщипывать комочки пластилина и раскатывать их по прямой ладонями.</p> <p>- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (жук ,птичка).</p> <p>- Развивать самостоятельность.</p> <p>- Вызывать у детей интерес к лепке.</p> <p>- Развивать чувство формы, пропорций, воспитывать активность, самостоятельность.</p> <p>-Рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополнять созданный педагогом образ сороконожки. Учить самостоятельно, рисовать «узор» ватными палочками – пятнышки.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки. появилось много птиц .Знакомить с внешним видом взрослых насекомых, некоторыми особенностями их образа жизни. Учить различать бабочку, жучка по определённым признакам; узнавать их по рассказу</p>		
--	--	--

	<p>взрослого, находить по картинкам. (иллюстрация; рисунок, нарисованный взрослым на глазах у ребёнка; картинка, составленная из 2-4 частей), правильно называть.</p> <p>- Знакомство детей с названиями насекомых и птиц, формирование умения узнавать домашних животных и их детёнышей..</p> <p>- Продолжать учить детей сооружать постройку по образцу педагога, учить использовать в постройке приемы наложения, приставления деталей, самостоятельно разбирать постройки.</p>		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, птиц, насекомых;
 - рассмотреть игрушки, изображающие птиц и насекомых;
 - попросить родителей послушать с детьми пение птиц в парке, в лесу.
 - понаблюдать с ребенком за птицами, насекомыми;
 - подкормит птиц, понаблюдать за способом их передвижения и кормлением;
- при помощи зеркала попускать солнечных зайчиков.

4-я неделя

«Мир природы». Растения.

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Знакомить с элементарными правилами поведения в природе..</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей повторять все движения за воспитателем, развивать ловкость.</p>	<p>. - Рисование (выбор изобразительного материала по желанию детей) «Солнышко, цветы растут».</p> <p>- Показать на прогулке изменения, произошедшие в природе, обратить внимание на всходы многолетних цветов.</p> <p>- Разучивание стихотворения Е. Серова «Одуванчик»..</p>	<p>- Изобразительные материалы: гуашь, цветные карандаши ,</p> <p>- Пластилин.</p> <p>- Книги с иллюстрациями о природе.</p> <p>- Разрезные картинки .</p> <p>- Фигурки теневого театра по сказке «Репка».</p> <p>- Потешки, скороговорки, стихи , сказки, рассказ.</p>
--	--	--	---

	<p>Речевое развитие</p> <p>Развивать речь, учить слушать друг друга, учить правильно произносить слова.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить рисовать пальчиками.</p> <p>:Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растениях и его строении (стебель, листья, лепестки).</p> <p>Объяснить чем отличаются деревья осенью и летом</p> <p>Развивать зрительное внимание, мышление.</p>	<p>- Игра на прогулке «Найди такой же цветок»</p> <p>Рассматривание весенних деревьев</p> <p>Беседа: « Какие бывают растения»</p> <p>Проговаривание знакомой потешки.</p> <p>Д.И. « Чего не хватает» Цель: развивать внимание</p> <p>Беседа: « Деревья и кустарники»</p> <p>Разучивание скороговорки. « Раз, два, три повтори»</p> <p>Д.И. « Найди по о писанию» »</p> <p>Цель: развивать внимание , умение слушать</p> <p>. Рисование по желанию « Весенние веточки».</p> <p>Беседа: «Комнатные растения»</p> <p>Чтение М. Пришвин « Листопад»: Цель: учить слушать внимательно</p> <p>Д.И. « Найди такой же листик » » Цель: развивать внимание ,зрительную память</p> <p>Разучивание потешки . « Водичка, водичка»</p> <p>Чтение р.н.с. « Репка»</p> <p>Д.И. «Узнай и назови овощи»»</p> <p>Цель: развивать зрительное внимание, мышление.</p> <p>Лепка «Морковка для зайчика»</p> <p>. Показ теневого театра « Репка»</p>	<p>- Гербарий.</p>
--	---	---	--------------------

Образовательная деятельность в семье

: Консультация «Формирование сенсорных навыков у детей раннего возраста»

- Предложить родителям:

выучить с детьми потешку «Солнышко-ведрышко».

прогуляться после детского сада и полюбоваться ярким весенним солнышком, ручейками, цветами и весенней травкой;

Младшая группа

Комплексно – тематическое планирование по образовательным областям ФГОС ДО

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
Сентябрь			
1-я неделя: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад»			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие ближайшем социальном окружение (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку)..Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>- художественное слово; - песенка-приветствие; - хороводные игры ; - игры-касалоочки; - пальчиковые игры; -игры с мячом - беседа «Назови ласково!»; - игра «Волшебный мешочек»;; - игра «Банка»; - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья); - дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами предметами -ситуативный разговор «Уголок</p>	<p>-платочки, погремушки, ленточки для самостоятельно й игры детей; -бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; -иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто; -предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. -стимульный материал (дидактические</p>
2	<p>Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения</p>		
3	<p>Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.)</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».Познакомить с деталями ЛЕГО путём практического экспериментирования с ним, развивать</p>		
4			

<p>5</p>	<p>представления о цвете, форме, величине</p> <p>Речевое развитие Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще). Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуй-здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата</p> <p>Физическое развитие Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом</p>	<p>строителя в нашей группе»</p> <p>- игровая ситуация с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания;</p> <p>трудовые поручения по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д ситуативные разговоры о правилах умывания;</p> <p>- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания «Полоскание рта прохладной водой после приема пищи»;</p> <p>- ситуативный разговор «Гости к нам пришли</p> <p>- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Как ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;</p> <p>- художественное слово о воде, умывании;</p> <p>- ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много.</p> <p>-упражнения имитационно-</p>	<p>задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)</p>
----------	--	---	---

		<p>подражательного характера с элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание разных мячей, обследование мячей с целью тактильного ощущения и восприятия формы. - подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.) - чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч» - рисование «Мой веселый, звонкий мяч» - бескорыстное экспериментирование «Построй, что хочешь» - для слушания - «Солнышко» муз. М.Раухвегера, сл.А. Барто, «Дождик» муз.Н.Любарского; - для пения - «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. народные - словесные игры «Познай себя» , «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» - ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» - подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», - игры с метанием и 	
--	--	--	--

		ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду - повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах; - привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки» А. Барто; Н. Пикулевой - предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок. - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами; - комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии; - создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка 			
2-я неделя: «Мой поселок»			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).</p> <p>Расширять представления детей о малой родине, закреплять знания детей о названии родного поселка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор «Что я знаю о родном поселке» - рассматривание фотографий с изображением достопримечательностей и знакомых мест поселка. 	<ul style="list-style-type: none"> - платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей;
2	<p>Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свой поселок, желание сохранять чистоту, порядок в своем поселке.</p> <p>Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор «Дом в котором я живу» - рассказывание сказки «Теремок» 	<ul style="list-style-type: none"> - «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания;
3	<p>Развивать интерес к труду взрослых . Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в поселке, с назначением предметов по облагораживанию поселка.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом, детский сад, школу, магазины, амбулаторию, почту, пожарную часть и т.д., называть имена персонала детского сада).</p> <p>Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка...). Обыгрывание готового рисунка. - сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета...) 	<ul style="list-style-type: none"> - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная
4			

<p>5</p>	<p>Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки. Координировать и синхронизировать движение обеих рук. Учить аккуратно пользоваться пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку</p> <p>Речевое развитие Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища. Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.</p> <p>Физическое развитие Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног</p>	<p>-конструирование «Домик для котенка»;</p> <p>-лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары)</p> <p>-рисование «Красивый полосатый коврик»;</p> <p>- рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки».</p> <p><i>(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошечки гуляла, никаких забот не знала);</i></p> <p>- для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;</p> <p>- для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня;</p> <p>- для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой;</p> <p>- п/и « Лови! Бросай!», « Беги ко мне!», « Прыг-скок».</p>	<p>доска;</p> <p>- альбомы семейных фотографий и фотографий поселка;</p> <p>- кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек;</p> <p>- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>- фланелеграф;</p> <p>- раскраски «Автомобили», «Дома» и т.д.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- побеседовать с детьми на тему «Где мы живём»;</p> <p>- подобрать фотографии поселка для фотовернисажа</p> <p>- во время прогулок по поселку, обратить внимание на его достопримечательности.</p>			
<p style="text-align: center;">3-я неделя: «Урожай»</p>			

	<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Познавательное развитие Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. 1 - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).</p> <p>2 Художественно-эстетическое развитие Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию.</p> <p>3 Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.</p> <p>Речевое развитие 4 Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).</p> <p>Физическое развитие 5 Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>	<p>- ситуативный разговор «Овощи и фрукты» - целевая прогулка на огород. - дидактическая игра «Угадай на вкус».</p> <p>- конструирование «Домики для овощей»</p> <p>- лепка «Яблоки» - конструирование «Домики для овощей» - для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О. Девочкиной; - для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня. - рисование «Яблоки». - аппликация «Компот из яблок» (приклеивание готовых круглых форм (яблоки) на силуэт «банки»)</p> <p>- рассказывание русской народной сказки «Репка»; - отгадывание загадок об овощах и фруктах; - чтение русск. нар. потешек, прибауток;</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»; - муляжи овощей и фруктов; - трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - познакомить с работой в саду, огороде;</p>			

- изготовить поделки из овощей и фруктов;
- проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными;
- посетить городскую или районную выставку цветов и плодов;
- принять участие в выставке «Наш урожай».
- предложить посетить выставку плодов и цветов.
- принять участие в выставке «Плоды осени» в группе.
- при консервировании продумать варианты участия детей (мытьё фруктов, складывание в банку...)

4-я неделя: «Детский сад»

<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Познавательное развитие Закрепить умение детей создавать элементарные постройки из конструкторов разных моделей. Научить строить по словесной инструкции, играть с постройками, развивать сюжет игры. Развивать речевую активность.</p> <p>Закреплять названия основных цветов, геометрических фигур.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые кружочки на бумагу, пользоваться салфеткой- - Учить рисовать цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать прямые линии – вертикальных или слегка наклонные. Закрепить знание цветов..</p> <p>Речевое развитие - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел»,</p>	<p>- ситуативный разговор «Что мы любим делать в детском саду» - беседа «Здравствуйте!» - дидактическая игра «Путешествие по группе». - рассматривание иллюстраций «Дети в детском саду» - конструирование «Наша группа» - для слушания - «Ласковая песенка» муз. М.Раухвергера, сл. Т.Мираджи; - для пения - «Как тебя зовут?» -рисование «Наша красивая группа». - аппликация «Шарики воздушные»,</p>	<p>- книги и иллюстрации по теме «Детский сад»; - атрибуты для игры «Детский сад»; - конструктор из разных материалов; - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание); - султанчики, палочки, мячи для игр «С мячами» (муз.А.Гречанинова), «С палочками».</p>
---	--	---	---

<p>5</p>	<p>«Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>	<p>ветерку послушные»;</p> <p>-п/и с султанчиками, мячами, палочками;</p> <p>-поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»;</p>	
-----------------	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- совместные прогулки по поселку;
- чтение и рассматривание книг ;
- закреплять с детьми порядок одевания;
- чтение рассказа Д. Мамина- Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному;
- прогулка по осеннему парку;
- просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.).

5- я неделя «Игрушки»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- закреплять представления детей о видах игрушек</p> <p>- способствовать развитию поведенческой сферы:</p> <p>-укреплять дружеские отношения между детьми</p>	<p>- запомнить правило «Мы игрушки наши любим, Обижать мы их не будем»;</p> <p>-воспитывать навыки бережного, доброжелательного отношения к игрушкам;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к собственному труду</p>	<p>-оформление витрины игрушечного магазина; шапочка «Медведь»;</p> <p>песня «Кукляндия», мелодия «Поезд»;</p> <p>- два домика- большой и маленький;</p> <p>- кукла Катя;</p> <p>- игрушки: мяч,</p>
---	---	--

<p>- формировать положительное отношение к ценностным нравственным качествам, осознания себя;</p> <p>- развивать воображение, речь, пантомимическую и речевую выразительность;</p> <p>- учит детей создавать новые формы движений, обогащать двигательный опыт;</p> <p>- побуждать к творческому самовыражению;</p> <p>- обогащать эмоциональный опыт детей;</p> <p>- поддерживать бодрое и радостное настроение;</p> <p>-развивать внимание, воображение и логическое мышление. Развитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления). Развитие навыка согласованности движения руки со словом. Автоматизация звуков – з - в свободной речи. Активизация речевой деятельности.</p>	<p>и труду других людей;</p> <p>- развивать целостное восприятие предмета через дидактические игры;</p> <p>- беседы на темы: «От шалости до беды один шаг»; «Безопасность в нашей группе»; «Как мы играем и занимаемся в детском саду»;</p> <p>- дид.игра «Какого цвета?», «Собери пирамидку», «Сколько матрешек?», «Узнай по описанию»;</p> <p>- наблюдение за играми старших дошкольников.</p> <p>- танец «Кукляндия»;</p> <p>- художественное творчество: «Шустрые мячики», «Матрешки-крошки»;</p>	<p>матрешка, Петрушка, мишка, заяц,;</p> <p>- геометрические фигуры;</p> <p>- ватман с нарисованными игрушками;</p> <p>- листы бумаги с контурами геометрических фигур;</p> <p>- иллюстрации и картинки с изображениями игрушек, детей играющих в игрушки;</p> <p>- три бантика (синий , желтый, красный);</p> <p>-</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>- сравнивать две группы предметов, использовать понятия «больше», «меньше», «один», «много»;</p> <p>-находить предметы по заданным свойствам (цвет, размер, форма);</p> <p>- учить образовывать признаки предмета, подбирать действия к предмету;</p>	<p>- чтение рассказов и стихов об игрушках; беседы о разных видах транспорта, спортивных игрушках, игрушках-забавах;</p> <p>-имитация повадок животных;</p> <p>-рассказывание на тему «Моя любимая игрушка», заучивание стихов;</p> <p>- слушание стихотворения «Мышоферы»;</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-развивать мелкую и общую моторику через игру;</p> <p>-закрепление знаний о геометрических фигурах, умение различать и называть основные цвета;</p>	<p>- рассматривание: картины «Дети в детском саду», альбома «Игрушки»;</p> <p>-чтение художественной литературы: стихи А.Барто «Игрушки» и другие произведения об игрушках;</p>	
<p>Речевое развитие</p> <p>- обучать детей описанию игрушек и отгадыванию загадок;</p> <p>- уточнить обобщающие понятия;</p> <p>- вызывать эмоциональный отклик на совместные игры со взрослыми и детьми;</p> <p>-развивать речь через художественное слово;</p> <p>-расширять знания детей по теме «игрушки»;</p> <p>-развитие навыка согласованности движения руки со словом. Автоматизация звуков – з - в свободной речи. Активизация речевой деятельности.</p>	<p>- п/и «Медведь», «Мой веселый звонкий мяч», «У медведя во бору», «Зайка серенький»</p>	

<p>Физическое развитие Формировать умение согласовывать движения со словом; -развивать способность управлять своим поведением и планировать свои действия; -применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) -выполнять инструкции взрослого при выполнении игровых заданий; -укрепление мышц туловища и конечностей, формирование правильной осанки, быстроты реакции и ловкости.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:
 - поручить родителям нарисовать совместно с детьми их любимую игрушку для создания книги «Наши любимые игрушки»;
 - принести резиновые игрушки для игр в группе;
 - принести домашние фотографии, как ребята играют дома, для создания коллажа «Посмотри, как я умею».

Октябрь

1-я неделя: «Животный мир. Домашние животные.»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с ними. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Развивать желание наблюдать за домашними животными. Учить делиться полученными впечатлениями.</p>	<p>- дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей», «Парные картинки»; - рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц; - игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных; - дидактическая игра «Кто поет?»; - ситуативный разговор: «Как умываются животные»; - беседа о повадках домашних животных; заучивание потешки «Как у нашего кота»;</p>	<p>-коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; -иллюстрации с изображением домашних животных и их детенышей ; -книги с иллюстрациями; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; -материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал; - шапочки-ушки разных домашних животных. -набор игрушек (домашние и дикие животные);</p>
2	<p>Познавательное развитие Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно.</p>	<p>- ситуативный разговор: «Как умываются животные»; - беседа о повадках домашних животных;</p>	<p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал; - шапочки-ушки разных домашних животных.</p>
3	<p>Художественно-эстетическое развитие Учить передавать в рисунке образ цыплят. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали. Закреплять знания цветов.</p>	<p>«Как у нашего кота»; - ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в</p>	<p>-набор игрушек (домашние и дикие животные);</p>

4	<p>Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать</p> <p>Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать желание трудиться.</p> <p>Речевое развитие Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением.</p>	<p>детский сад»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»; - рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»; - рисование животных с использованием трафаретов; - игра-импровизация в театре «Курочка Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»; - чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.; - чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами»; 	
5	<p>Физическое развитие Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»; - этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - прослушивание и пение песни А. Филиппенко «Цыплята»; - выполнение пальчиковой гимнастики; 	

	<p>определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбский «Кот, петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»). - прослушивание песенки «Вышла курочка гулять...». - рассматривание альбома «Домашние птицы». - дид. игра «Куриное семейство» - чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята». - лепка «Птичка» - рассматривание иллюстраций (Е. Чарушин), картинок с изображением птиц - п/игры с ходьбой и бегом «Лошадка», «Мышки и кот», «Лохматый пес», «Кот и воробышки»; - п/игры с прыжками «Зайчата», «Кролики», «Наседка и цыплята»; - п/игры с ползанием и лазанием «Пробеги, как мышка, пройди, как мишка», «Мыши в кладовой»; - п/игры на ориентировку в пространстве «Угадай, кто и где кричит», «Найди свой цвет», «Прятки»; - динамические паузы ; - дыхательная гимнастика «Мышка и мишка»; 	
--	---	---	--

		- гимнастика для глаз; - пальчиковая игра «Сорока- белобока».	
Образовательная деятельность в семье			
<p>-рассмотреть иллюстрации с изображением животных; -рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; -понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; -понаблюдать за птицами; -понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); -рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые).</p>			
2-я неделя: «Краски осени»			
1	Социально-коммуникативное развитие Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).	- ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» - ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» - дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». - рассматривание картины «Осень»	- книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»; - модель последовательности одевания (осенняя одежда); - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика;
2	Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.		
3	Познавательное развитие Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.	- развитие м/м рук «Собери букет из листьев»; - дид.игра. «Какого цвета этот листик?»; - дид.игра «Угадай на ощупь».	(муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).
4	Художественно-эстетическое развитие Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов. Речевое развитие - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.	- для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара; - для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере. -рисование «Дождик – дождичек цветной дарит	

5	<p>- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>	<p>радость нам с тобой...».</p> <p>- аппликация «Падают листья»</p> <p>- разучивание стихов об осени;</p> <p>- заучивание рус. нар. потешек об осени, признаках и явлениях осени;</p> <p>- отгадывание загадок об осени.</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Этот пальчик гриб нашел...»;</p> <p>- гимнастика для глаз «Вот стоит чудесный лес...»;</p> <p>- дыхательная гимнастика «Выдох-вдох»;</p> <p>- п/и на ориентировку в пространстве «Прячем шишку», «Лови меня»;</p> <p>- п/и на развитие быстроты движений, ловкости, умение действовать согласованно «Листопад», «Затейники», «Лови меня», «Солнышко и дождик», «Тучи и ветер».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);</p> <p>- поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп »;</p> <p>- чтение и рассматривание книг об осени;</p> <p>- закреплять с детьми порядок одевания;</p> <p>- понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.</p> <p>- посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»</p> <p>- совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы(листопад, дождь, ветер)</p>			
<p>3-я неделя «Мой дом. Я и моя семья»</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Развивать представление о семье как о людях, которые живут вместе,</p>	<p>- игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день –</p>	<p>-оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери»,</p>

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать заботливое отношение к близким людям, чувство взаимопомощи в семье.</p> <p>Познавательное развитие Формировать у детей представление о семье; Учить правильно, называть членов своей семьи; Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким; Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ; Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.</p> <p>Речевое развитие Формировать духовно – нравственные ценности; Развивать диалогическую речь; Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление; Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья; Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми</p>	<p>ночь, утро – вечер); -В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов; -игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы; - беседа «Кто пришел?» - речевая ситуация «Кого ты любишь?» - конструирование: стол, стул, диван – мебель для кукол. - лепка «Вкусное угощение» - аппликация «Украсим тарелочку для мамы». - концерт для кукол «Мы вам споем и станцуем» - ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем, расческой; - игровая ситуация с целью совершенствования культурно-гигиенических навыков «Научим Катю умываться»; - игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания; -чтение сказок «Три медведя» , «Козлятки и волк»; - чтение стихов А.Барто «Две сестры», «Младший брат»;</p>	<p>«Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»; - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей); - картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»; - семейные фотографии детей для рассказывания; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»; - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. -</p>
----------------------------	--	--	---

5	<p>взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.); Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»); Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Физическое развитие Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;- беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";</p>			
<p>4-я неделя «Мой дом. Мебель. Посуда»</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p>	<p>-дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»; --сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «Приготовим обед для куклы»,</p>	<p>-иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; -бубны, погремушки для выполнения действий под музыку; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -силуэты дымковской игрушки в уголке по</p>

2	<p>Познавательное развитие Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - мебель) хорошо знакомые предметы.</p>	<p>«Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); - рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда», «Мебель»; - совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек;</p>	<p>изобразительной деятельности; -иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; -иллюстрации с изображением предметов быта; -мелкие игрушки; -строительный материал;</p>
3	<p>Художественно-эстетическое развитие Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки, круги, колечки. Приобщать к декоративной деятельности, познакомить с понятием силуэт. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность. Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины; закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности; упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о цвете.</p>	<p>- постройка «Колыбелька для куклы»; - чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»; - дидактическая игра «Мамины помощники». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования;</p>	<p>- атрибуты для с/р игры «Кухня» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи продуктов питания и посуды).</p>
4	<p>Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.</p>	<p>- дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Тарелочки и чашечки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Назови предмет мебели», «Всему свое место»;</p>	
5	<p>Физическое развитие Дать представления о вредной и полезной пище, о том, что утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.</p>	<p>- дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные вещи») - рисование «Украсим тарелочку»; - аппликация «Пирамидка»;</p>	

		<p>- чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»;</p> <p>- чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Федорино горе»;</p> <p>- обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»;</p> <p>- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико »).</p> <p>- подвижные игры «Мыши водят хоровод», «Раздувайся мой шар!», «Бусинки», «Каравай».</p>	
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- отгадывание загадок о предметах быта;</p> <p>- обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.;</p> <p>- рассматривание с детьми предметов мебели и посуду (диван, кровать, кресло, тумба ,шкаф, супница, масленка, солонка, блюдо, сковорода, кастрюля, и т.д.),</p> <p>-ситуативный разговор о действиях с ними;</p> <p>- придумывание предложений о том, что делает мама (папа);</p> <p>- прогулка по городу</p> <p>- рассказ о профессии повара, о том, что пищу в детском саду готовит повар.</p>		
	Ноябрь		
	1-я неделя «Мой дом. Бытовые приборы.»		
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать понятие «бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению : утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закрепить знание о различных видах бытовой техники, о назначении бытовых приборов, закрепить правила поведения с электрическими приборами; воспитывать желание участвовать в труде взрослых.</p> <p>Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу.</p>	<p>-утро радостных встреч «Я и мои друзья»;</p> <p>- беседы: «Приезжайте в гости к нам»; «Мамины помощники»; «В магазине»;</p> <p>-беседа «Нельзя включать электроприборы без взрослых»; «Бытовые приборы- наши друзья</p> <p>-развивающие игровые ситуации: «Не забывай</p>	<p>– Серия картинок «Бытовые приборы»;</p> <p>– дидактические игры «Найди знакомый предмет», шнуровка, «Мозаика»;</p> <p>– сюжетные картинки «Один дома»;</p> <p>– атрибуты для игр «Поможем маме в уборке», «Мой дом»;</p> <p>– наглядные</p>
2			

<p>3</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Лепка «Испечем колобок» (по русской народной сказке «Колобок») Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить рисовать стекой на выделенном изображении некоторые детали (рот, глаза). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. Рисование «Он от бабушки ушел, он от дедушки ушел...»</p>	<p>помочь маме», «Как я помогал дедушке»; -дидактические игры «Мы дома», «Что я вижу?», «Как я помогаю папе». - трудовое поручение «Наведём порядок вместе»</p>	<p>пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; – наглядный материал и игрушки, способствующие формированию понятий «наш быт»; – аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых; – игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); – игрушки со светозвуковым эффектом; – «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</p>
<p>4</p>	<p>Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции. Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Учить отвечать на простые вопросы. Обогащать словарь детей, вовлекать их в разговор.</p>	<p>-работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»; -аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»; -лепка «Испечем много вкусных пряничков для друзей»;</p> <p>-знакомство со стихотворением «Помощница» - сопровождать чтение показом картинок;</p>	<p>– игрушки с секретными сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); – игрушки со светозвуковым эффектом; – «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</p>
<p>5</p>	<p>Физическое развитие Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками .</p>	<p>-знакомство со стихотворением «Помощница» - сопровождать чтение показом картинок; -развивающие игровые ситуации: «Не забывай помочь маме», «Как я помогал дедушке»; -беседа «Нельзя включать электроприборы без взрослых»; «Бытовые приборы- наши друзья»; -дидактические игры «Мы дома», «Что я вижу?», «Как я помогаю папе». - трудовое поручение «Наведём порядок</p>	<p>книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с жизнью людей.</p>

		<p>вместе»</p> <p>- беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «Мамины помощники»; «В магазине»</p> <p>- подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке», «Беги, лови», «Пес Барбос».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- чтение стихотворения А. Барто «Помощница», беседа по прочитанному;</p> <p>- экскурсия в магазин электроприборов;</p> <p>- поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»;</p> <p>- просмотр серии мультфильмов «Фиксики»</p>			
<p>2-я неделя «Мой дом. Одежда»</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Уточнить представления детей об одежде, о назначении вещей, Развивать внимание, общую моторику, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место.</p>	<p>- развивающие ситуации: рассматривание альбомов об одежде</p> <p>- игры с постройками, игрушками</p> <p>- дидактические игры «Угадай,какого цвета платье?», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи одежду, которую назову», «Собери куклу на прогулку»;</p> <p>- целевая прогулка по теме «Во что одеты прохожие»;</p> <p>- дид.упр. «Поучим зверюшек застегивать пуговицы»;</p> <p>- пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева;</p> <p>- дид. игра «Поможем кукле Маше одеться»;</p> <p>- рисование «Украсим платье» ;</p> <p>- лепка «Платочек для бабушки» .</p>	<p>Фланелеграф, фигурки мальчика и девочки,(для фланелеграфа), предметные картинки одежды и обуви, головные уборы (шапка, панама, кепка, платок, берет, бумажные куклы, коробочки с кукольной одеждой); Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением предметов одежды (по сезонам).</p>
2	<p>Познавательное развитие</p> <p>Учить выделять и группировать по сезонным признакам, называть назначение предметов одежды, закреплять знания основных цветов.</p>		
3	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закреплять умение рисовать на изображенных предметах детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Продолжать формировать умение отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их круговыми движениями между ладонями. Закреплять умение работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.</p> <p>Развивать желание лепить.</p>		
4	<p>Речевое развитие</p> <p>Формировать у детей представление об одежде (верхняя одежда, нижнее белье, платья, юбки, брюки, шорты и т. д.); учить четко</p>		

<p>4</p> <p>5</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Рисование «Апельсины и мандарины для больной куклы» Продолжать учить рисовать и закрашивать округлые формы большого и маленького размера с помощью кисточки, развитие умения подбирать цвет и получать его путем смешивания желтой и красной красок; Развивать умения правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки во время рисования Воспитывать у детей бережное отношение к животным. лепить из комочков удлиненные формы – морковки, по желанию вылепить зайчика</p> <p>Речевое развитие Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье ;Совершенствовать умения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;Уточнить названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов.Способствовать сопровождению речью игровых и бытовых действий.</p> <p>Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Совершенствовать элементарные навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>	<p>день?»); - конструирование «Гимнастическая лестница»; -лепка «Угостим зайку морковкой»; - концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать»для развития эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; -игры с красками для снятия психологического барьера (мое настроение, сегодняшний день); -беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье; -дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку); -рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности);</p>	<p>иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; бумага различной плотности, цвета и размера, предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
-------------------	---	---	--

		<p>-ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;</p> <p>-физкультминутка «Улыбнись» для формирования положительного эмоционального настроения;</p> <p>-дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;</p> <p>-беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы)</p> <p>игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепление психологического комфорта в группе.</p> <p>- игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости;</p> <p>- игровые упражнения для развития силы ног и рук;</p> <p>- подвижные игры «Кот и мыши», «Затейники» и др. для развития физических качеств;</p>	
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды;</p> <p>- проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению;</p> <p>- изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»</p> <p>- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</p>		

	<p>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;</p> <p>- прочитайте стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;</p>		
	4-я неделя «Транспорт»		
1	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, корабль).</p>	<p>- строительная, сюжетная игра: «Гараж»</p> <p>- развивающие ситуации:</p> <p>рассматривание альбомов о транспорте;</p> <p>- ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?»</p>	<p>- игрушки и игровое оборудование:</p> <p>автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный;</p>
2	<p>Познавательное развитие Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта</p>	<p>- игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете», «Капитан корабля»</p> <p>- посещение выставки в детском саду: «Правила дорожные детям знать положено»;</p> <p>- дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину», «Собери знак»;</p>	<p>- пирамидка «Светофор» из конструктора;</p> <p>- шапочки или нагрудные знаки на картоне;</p> <p>- знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста.</p>
3	<p>Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>- посещение выставки в детском саду: «Правила дорожные детям знать положено»;</p> <p>- дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину», «Собери знак»;</p> <p>- слушание: «Дождик – радуга» муз. Г. Свиридовой;</p>	<p>- знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста.</p> <p>напольный макет дороги с пешеходным переходом;</p>
4	<p>Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы». Выравнивать по длине, лишнее отрезать стеклой. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать.</p>	<p>- наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения);</p>	<p>-режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.</p>
5	<p>Речевое развитие Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси,</p>	<p>- пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева,</p> <p>- развлечение: хороводы</p>	<p>Наглядно-дидактические</p>

<p>грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов.</p> <p>Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности</p>	<p>– пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой; - рисование «Машина, пароход и самолет»; -лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково»</p> <p>- потешки: «Сбил, сколотил - вот колесо»; - сказка «Разные колеса»; - А.Барто «Грузовик», «Самолет»;</p> <p>-физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении - проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы» -подвижные игры: «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили», «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»; -физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении</p>	<p>пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки 10 x 15 с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» 30 x 30 и машинки разного цвета. Лабиринт «Домики», домики разного цвета. Перфокарты с изображением различных ситуаций на дороге и знаками. -атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и</p>
--	---	---

			<p>маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.</p> <p>-дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p>
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,</p> <p>- чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)</p> <p>- учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге.</p>		
	<p>5-я неделя «Кто как готовится к зиме»</p>		
<p>1 2 3 4 5</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх. Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</p>	<p>- игровые проблемные ситуации с целью обучения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), «Научим Машу вытирать руки»;</p> <p>- дидактические игры «Оденем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания;</p> <p>- рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их;</p> <p>дидактические игры «Собираемся на прогулку», «Каждой вещи свое место»: учить самостоятельно</p>	

	<p>Познавательное развитие Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их. Упражнять в развитии умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки. Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла – люди надевают теплую одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы собираются в стаи и улетают»).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме; формировать умение изображать дерево, штамповать гриб. Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.) Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p>	<p>доставать из шкафа вещи для одевания в определённой последовательности;</p> <p>-поощрение попыток детей рассказывать о событии из личного опыта (рассказы об увиденном в зоопарке);</p> <p>-обучение соотношению по величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»); «Музыка»;</p> <p>- рассматривание куклы в теплой одежде, обратить внимание, что на улице холодно, поэтому нужно тепло одеваться;</p> <p>- упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки);</p> <p>- наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений;</p> <p>- дидактические игры «Составь изображение животного» (разрезные картинки);</p> <p>-рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка»);</p> <p>-лепка сюжетная (коллективная композиция) «Лесной магазин» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой «Лесной магазин»);</p> <p>-мини-спектакль по сказке «Заюшкина избушка»;</p> <p>- для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>-музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой;</p> <p>-рассматривание иллюстраций, уточнение слов, обозначающих названия птиц, животных и их детенышей;</p> <p>-рассматривание сюжетных</p>	
--	---	---	--

<p>Речевое развитие Учить рассматривать картинки о животных, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, обсуждение картины. Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь – медведи, заяц – зайцы). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных.</p> <p>Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности</p>	<p>иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; -выкладывание узоров из геометрических фигур на фланелеграфе -чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке...», «Зайка, попляши...», «Сорока-ворона...», «Сидит, сидит заяц...», «Ой ты, зайка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы; -дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – зайка, зайка, зайчик). -подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.; - игровые ситуации на формирование элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»); -- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур; -игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики»; -ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для закрепления знания о пользе физических упражнений;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье - понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др; - посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; - поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа); - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома; - почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.</p>		
<p>Декабрь</p>		

1-я неделя «Здравствуй, Зимушка-Зима!»

<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать соизидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p> <p>Познавательное развитие Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы. Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции. Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.</p> <p>Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными</p>	<p>-заучивание потешки: «Зайка, попляши!»; -проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку. -беседа «Как звери к зиме готовятся?» Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей. - беседа «Морозные деньки» Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода - беседа: «Здравствуй, зимушка – зима!». Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы. -простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега.</p>	<p>-Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - фланелеграф: «Лесные звери». --картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол». - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.). - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками). - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на</p>
---	---	--	--

красками или фломастером (по выбору).

Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изобразительности

Речевое развитие

Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными. Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).

Физическое развитие

Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

-рисование (декоративное) «Вьюга-завируха»;
-аппликация (с элементами декоративного рисования) «Снежинки-сестрички»;

-чтение стихотворения В.Берестова: «Снегопад». Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.
-чтение русской народной сказки: «Снегурочка». Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки.
-дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).
- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи: внятно произносить

ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»;
-скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»;
- иллюстрации «Зимние виды спорта».

		<p>некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з).</p> <p>- для пения: «Дед Мороз», А.Филиппенко, «Снег-снежок», Е.Макшанцевой сб. «В мире музыки», Л.Ф.Смолиной,</p> <p>- для музыкально-ритмических действий: «Веселые зайчики» К.Черни. Танцевальные движения - любая русская плясовая мелодия</p> <p>- игру «Игра с колокольчиками»</p> <p>- для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер»</p> <p>- для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт</p> <p>- проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» «Снеговик»;</p> <p>- проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!»</p>	
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде.</p> <p>- выучить с ребенком стихотворение В.Берестова «Снегопад».</p> <p>- совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.</p> <p>- изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.</p>		
	<p>2-я неделя «Тула-город мастеров»</p>		
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных</p>	<p>- проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки».</p> <p>Задачи: формировать положительное отношение к труду через выполнение элементарных</p>	<p>Заводные игрушки, изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты». иллюстративный материал по декоративно –</p>

2	<p>принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p> <p>Познавательное развитие знакомство с детей с материалами, из которых изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина, дерево), их свойствами (прочность, твердость, легкость). Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства</p>	<p>поручений, готовить материалы к занятиям, убирать игрушки на место;</p>	<p>прикладному искусству; коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)</p>
3	<p>с опорой на какой либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Вызвать у детей интерес к декоративно-прикладному искусству. Формировать умение рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты использования ватной палочки для изображения декоративных элементов (горошки, цветочки...). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность. Формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку.</p>	<p>- рассматривание изделий декоративно – прикладного творчества (дымковская игрушка, городецкая роспись) в уголке художественно-творческой деятельности;</p> <p>-рисование «Украсим матрешку».</p> <p>-лепка «Веселая неваляшка»</p> <p>- для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина</p> <p>- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского</p> <p>- для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т.Ломовой</p> <p>- игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова</p> <p>-игра на детских – музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер»</p> <p>-развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»;</p> <p>- проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – varezhkami. Изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с</p>	
4			
5	<p>Речевое развитие</p>		

<p>Расширять знания детей об окружающем, активизировать словарный запас детей. Подсказывать детям образцы общения со взрослыми. Развивать диалогическую форму речи. Осваивать способ словообразования, структуру простого распространенного предложения.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями.</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>	<p>другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина - для пения: «Пастушок», Н.Преображенского - для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т.Ломовой - игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова - игра на детских – музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер» - развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»; - проведение музыкального развлечения «Собирайся, народ, в хоровод. Кто работы не боится, тот и пляшет, и поёт»; - чтение К.Чуковский «Муха Цокотуха»; - отгадывание загадок об игрушках; <p>-игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур.</p> <p>- проблемная ситуация с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами</p>	
--	--	--

		<p>в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.</p> <p>- дидактическая игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;</p> <p>- игровая ситуация с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;</p> <p>- дидактическая игра «Что для девочки, а что для мальчика». Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности</p> <p>- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- изготовить елочную игрушку для участия в конкурсе.</p> <p>- рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.</p> <p>- познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек и т.д.);</p> <p>- посещение музеев города «Музей оружия», «Музей самоваров».</p>			
<p>3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского сада, театра, дворца только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.</p>	<p>- беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p>	<p>-Раскраски на новогоднюю тему;</p> <p>-дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»;</p> <p>-фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»;</p> <p>диски с песнями, музыкой;</p>

2		Составлять предложения с однородными членами; - беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль;	мультфильмами про елку; - в театральном уголке - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на
3	<p>Познавательное развитие Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные.</p>	--проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»;	новогоднюю тематику; картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки;
4	<p>Художественно-эстетическое развитие Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление и воображение. Формировать умения детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками и гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампки). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.</p>	-проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек): продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение);	пособие «Новогодняя песенка»; коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов; - в уголке художественного творчества трафареты, связанные с новогодней тематикой;
5	<p>Речевое развитие Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p>	- раскрашивание на новогоднюю тему; - аппликация « Снег идет»; - рисование «Елочка»;	выкладывание елки из геометрической мозаики; -в уголке творчества мозаику «Собери картинку»; - картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; -дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта); макет «Новогодний хоровод»

	<p>Физическое развитие Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>- чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Чтение и заучивание стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет ...», К. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе».</p> <p>- заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.);</p> <p>-проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка».</p> <p>- проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки).</p> <p>- проведение игры с палочками «Кошка».</p> <p>- проведение дидактической игры «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?»</p> <p>проведение игры «Дедушка Мороз вручает подарки»;</p> <p>-создание условий в мастерской «Умелые ручки» для самостоятельного выполнения подарков</p> <p>- игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении;</p> <p>- игра – упражнение</p>	<p>искусственную елку с игрушками.</p>
--	--	--	--

		«Богородские игрушки». -физкультминутка «Зайка беленький»;	
	<p>Образовательная деятельность в семье прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году. - подготовить украшение для группы к празднику. - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе. - рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.) - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» - подготовить новогодний костюм для ребенка; - рассказать о Дед Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочесть детям русско-народную сказку «Снегурочка»; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира. - пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.</p>		
	4-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»		
1	<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом.</p>	-игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети водят хоровод». -дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?». Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом; - ситуативная беседа о предстоящем празднике	-Дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»; - цветные льдинки для украшения участка; -маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;
2	<p>Познавательное развитие Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей.</p>	- прогулка с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году. - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе;	- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к
3	<p>Художественно-эстетическое развитие Создание у детей праздничного настроения, формирование желания изобразить любимый сказочный образ. Рисунок от пятна - превращение круглого розового пятна в лицо Деда Мороза. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги (Тонкой кистью</p>	-- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.) -украшение маленькой	разучиваемым

4	<p>круглый как шарик красный нос, круглые глаза угольки и нарядную шапочку, а широкой кистью – разметавшиеся в стороны пряди волос на голове и бороду в крупных завитках). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, нанесение отпечатков) Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность. Развивать чувство формы пропорции, согласованность в работе обеих рук. Развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки, печати – штампы. Поддерживать стремление к созданию выразительных образов с помощью дополнительных изобразительных материалов (бусины, пуговицы, конфетти).</p>	<p>ёлочки игрушками: пожеланию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых; -рисование портрет «Деда Мороза»; -лепка «Праздничные снеговики»; - рассматривание игрушек, сделанных руками детей; - подготовка украшений для группы к празднику.</p>	<p>танцам и хороводам); - набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков; - разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик». - игры со шнуровками; - сюжетно-ролевою игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы. - дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. - иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»; - игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; - картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику;</p>
5	<p>Речевое развитие Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь. Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно, использовать названия предметов и игрушек.</p> <p>Физическое развитие Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>- рассказывание потешек и стихов: «Елочка-красавица», «Бантик», «Бусы», - проговаривание потешек и стихов: «Шарики», «Шишка»; - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» - рассказать о Дедушке Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочитав детям русско-народную сказку «Снегурочка»;</p> <p>- п/и «Снежинки и ветер», «По снежному мостику», «Выпал беленький снежок», «Снег, снег кружится», «Найди снегурочку», «Кидаемся снежками».</p>	

	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов) - рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого. -поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки. -рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах. - прослушать новогодние песенки . - выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год» -подготовить костюмы к празднику; -поиграть в игры – забавы с народными игрушками; -сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира. -поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия бол. и мал.
--	--

Январь

3-я неделя: «В гостях у сказки»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение Л. Толстой «Три медведя»; - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб); -ситуативные разговоры о пользе продуктов; - с/р игра «Дом» 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»; - дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом?», «Угадай сказку» и т.д.; - наборы строительного материала для постройки домика для животных; - иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака; - сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо;
2 3	<p>Использовать фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -конструирование по сказке «Три медведя» 	<ul style="list-style-type: none"> - набор строительного материала для постройки домика для животных; - иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака; - сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо;
4	<p>Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лепка «Теремок»; -конструирование «Сказочные ворота»; - рисование «Избушка для зайочки»; 	<ul style="list-style-type: none"> - набор строительного материала для постройки домика для животных; - иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака; - сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо;
5	<p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - чтение рус.нар. сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Заяшккина избушка», «Зимовье зверей» и др.; -заучивание рус.нар. потешек; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - чтение рус.нар. сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Заяшккина избушка», «Зимовье зверей» и др.; -заучивание рус.нар. потешек;
6	<p>Познавательное развитие Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение рус.нар. сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Заяшккина избушка», «Зимовье зверей» и др.; -заучивание рус.нар. потешек; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - чтение рус.нар. сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Заяшккина избушка», «Зимовье зверей» и др.; -заучивание рус.нар. потешек;

<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска.</p> <p>Речевое развитие Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия. Обогащать читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.</p> <p>Физическое развитие Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>	<p>-продолжать учить отвечать на вопросы по теме.</p> <p>- подвижная игра «Где мой домик?»;</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>- пополнить уголок ряженья;</p> <p>- внести элементы костюмов к новым сказкам;</p> <p>- атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;</p> <p>-фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дереза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька», «Лесной мишка и проказница мышка» и др.</p>
---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- посетить с ребенком представление любого детского театра;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;
- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик-с-пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;
- поиграть в пальчиковую игру «Сказка про зайку»;
- посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки;
- рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам;
- сделать вместе с ребенком пальчиковый театр из бросового материала (бумажных пакетов, рукавиц, пустых пузырьков из-под шампуня, лоскутков ткани, и т.д.);
- нарисовать с ребенком любимых героев;
- совместно с ребенком подобрать материал к выставке «Моя любимая сказка».

4-я неделя: «Животный мир. Дикие животные»

<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать игровую деятельность детей; обогащать представления детей о животных, характерных признаках диких животных, образе жизни. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (воздух, вода, питание). Рассказывать об охране диких животных. Закрепить умение детей сравнивать, находить сходство и различие диких и домашних животных; Учить называть детёнышей животных, замечать отличительные особенности взрослого животного от детёныша; Воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>Познавательное развитие Развивать любознательность, познавательную активность</p> <p>Речевое развитие Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;</p>	<p>- Беседа «Почему дикие животные называются дикими?» -дид.игра «Кто в домике живет?» -дид.игра «Доскажи словечко» -игровое упражнение «Мишка, ляг!» (звукоподражание); -С/р игры «Лесная больница», «Зоопарк», «Семья»; - настольнопечатные игры «Лото», «Домино»;</p> <p>-Беседа «Почему и чем опасны дикие животные?»;</p> <p>-дид.игра «Кто чем питается?»;</p> <p>- пальчиковые игры «Белка», «Зайчик-кольцо»;</p> <p>-театр на фланелеграфе «Три медведя», «Теремок»;</p> <p>- чтение сказок о животных; - рассматривание иллюстраций о животных и их детенышах.</p> <p>-муз.игра «Лиса и зайцы» -рисование «Зайчик в лесу»; -аппликация «Тележка с орешками»</p>	<p>- настольно-печатные игры «Лото», «Домино»;</p> <p>- наборы диких животных;</p> <p>- картинки для рассматривания по сюжету произведений В.Чарушина «Заяц», «Лиса», «Где ты, белочка, живешь?», «Что за зверь?», В.Бианки «Холодно в лесу зимой.»;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- бумага различной плотности, цвета и размера,</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят;</p> <p>-ознакомление с книжной графикой- рассматривание иллюстраций к потешкам Ю.Васнецова;</p> <p>-подборка картинок «Животные нашего леса»;</p> <p>-рассматривание иллюстраций на тему «Кто в лесу живет» -фланелеграф и атрибуты к нему по сказкам «Три медведя», «Теремок».</p>
---	---	--	--

<p>Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать продуктивную деятельность детей;</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация);</p> <p>Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом совершенствовании;</p> <p>Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;</p> <p>Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p>	<p>-п/ игра «У медведя во бору...», «Еж и мыши», «Волк и зайцы», «Белкины запасы»;</p> <p>- беседа «Как звери заботятся о своем здоровье»;</p> <p>-включение в комплекс упражнений «У всех своя зарядка».</p> <p>- ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;</p> <p>- дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;</p> <p>- беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы);</p> <p>- игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе;</p> <p>-развлечение музыкально-спортивное «Прогулка в лес»</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье: -экскурсия в зоопарк, поездка в дельфинарий, музей Дарвина (фотографии). Рекомендации по подбору мультфильмов для домашнего просмотра, литературных произведений. Подбор загадок о диких животных. Рекомендации по приобретению раскрасок и трафаретов на данную тематику. Подборка картинок «Животные нашего леса».

Февраль

1-я неделя: «Моя семья. Профессии»

1	Социально-коммуникативное развитие	- игровые ситуации,	- оборудование и атрибуты для
----------	---	---------------------	-------------------------------

<p>2</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач), личностными и деловыми качествами людей разных профессий. Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о профессиях. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер); В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. - игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы. -беседы «Все профессии нужны, все профессии важны...», Если у вас болит, вам поможет Айболит!», правила перехода проезжей части; -с/р игры «Строитель», «Продавец в магазине игрушек», «Поликлиника», «Пекарь»; -дид.игры «Назови профессию», «Кому что нужно?», «Лишнее слово». - конструирование: машина, гараж для машин -игровая ситуация «Красивая прическа для праздника»;</p>	<p>развёртывания сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Продавец в магазине игрушек», «Строитель», «Пекарь»; - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением представителей разных профессий); - картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»; - семейные фотографии детей для рассказывания; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
<p>3</p>	<p>Познавательное развитие Формировать у детей представление о семье; Учить правильно, называть членов своей семьи, кем они работают и чем занимаются; Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким; Воспитывать чувство признательности и уважения к людям любой профессии, к его труду. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p>Речевое развитие Формировать духовно –</p>	<p>-ситуативные разговоры «Поход к врачу»; -отгадывание загадок на тему «Профессии»; -рассматривание энциклопедии «Большая книга профессий»; - рисование «Железная дорога для доктора Айболита»; - аппликация «Слон-жонглер»;</p>	

<p>4</p>	<p>нравственные ценности; Развивать диалогическую речь; Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление; Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья; Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.); Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»);</p>	<p>-игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания; - п/и на ориентировку в пространстве «Найди и промолчи», «Кто ушел?», - п/и с прыжками «С кочки на кочку», «Поймай снежинку»; - п/и с ползанием и лазанием «Мыши в кладовой»</p>	
<p>5</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ; Готовить детей к посещению</p>		

<p>кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.</p> <p>Физическое развитие Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения; Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи.Учить выполнять поручения по дому, оказывать помощь родителям в домашних делах (убирать игрушки, ухаживать за домашними питомцами и т.п.). Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;- беседовать с ребенком на темы: «Кем работают наши родственники и знакомые?», «Папа, мама, я - дружная семья», "Семья - здоровый образ жизни";
-чтение стих-я С.Михалкова «А что у вас?»

2-я неделя: «Азбука безопасности»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении</p>	<p>- целевая прогулка по детскому саду (медицинский кабинет); Развивать умение ориентироваться в помещении детского сада, чувство безопасности. - игровая ситуация «Кукла Катя заболела» Учить детей оказывать элементарную помощь больному. - проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком; - дидактическую куклу;</p>
----------	--	---	---

2	<p>незнакомца); Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку; Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p>	<p>правил безопасности в детском саду; - беседа «Спички детям не игрушки!» - использование игровых ситуации с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; - игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;</p>	<p>- музыкальные инструменты, ширму для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания; - дидактические игры; -напольный макет дороги; - наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар</p>
3	<p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p>		
4	<p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>- ситуативные разговоры о правилах поведения в транспорте; - использование потешек о воде, умывании; -чтение сказки К.Чуковского «Айболит»; С.Маршака «Путаница», рус.нар. потешки «Кошкин дом».</p>	
5	<p>Познавательное развитие Формировать целостную картину мира, расширять кругозор; Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов, сравнить по величине; Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина); Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе;</p>	<p>- рисование «Пешеходный переход» -конструирование «Дорога для грузовых машин»</p>	

<p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Обогащать представления о ближайшем окружении;</p> <p>Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;</p> <p>Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать эстетическое</p>	<p>- физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;</p> <p>- п/и « Ветерок», «Воробышки и автомобиль».</p>	
---	---	--

<p>восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости;</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить работать с аккуратно.</p> <p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка,</p>		
---	--	--

<p>игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- беседа «Если подошёл незнакомец.....» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);

3-я и 4-я недели: «Наши Защитники»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Знакомить детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист).</p>	<p>- игровая ситуация «Солдаты моют руки чисто»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;</p> <p>- ситуативный разговор о самостоятельности одевания «Я солдат»;</p>	<p>- коллекции наборов солдатиков;</p> <p>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;</p> <p>- книги с иллюстрациями на военную тему;</p> <p>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</p>
<p>2</p>	<p>Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>		
	<p>Познавательное развитие</p>		

<p>3</p> <p>4</p>	<p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Учить определять пространственное расположение игрушки.</p>	<p>- ситуативный разговор «Солдатская каша». - игровая ситуация «Идут солдаты на парад». Обыграть игрушки солдатиков «Играем с солдатиками»; - развивающая игра «Скажи, где находится солдатик».</p>	<p>- игрушки – военная техника; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук. - дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».</p>
<p>5</p>	<p>Речевое развитие Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления,</p>	<p>- чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд»; - заучивание стих-я А.Барто «Кораблик»; - рассматривание иллюстраций о параде на Красной Площади. - аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» (подарок для пап и дедушек). - конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги; - подвижная игра «Самолёт летит» (муз. Е. Тиличевой);</p>	

<p>передавая их образную выразительность. Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы.</p> <p>Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;
- изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;
- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;
- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»
- рассматривание иллюстраций по военной тематике;
- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации: парад солдатиков.

Март

1-я и 2-я недели: «Женский день»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях. Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Обогащать чувственный опыт детей. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>2</p> <p>Познавательное развитие Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего</p>	<p>- ситуативный разговор «Моя семья»;</p> <p>- рассматривание иллюстрации «Мамин праздник» ;</p> <p>- с/р игра « Испечем для мамы пирог»;</p> <p>- беседа «Как я помогаю маме и бабушке?»</p> <p>- использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч»</p>	<p>- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;</p> <p>- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»;</p> <p>«Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</p> <p>- иллюстрации с изображением взрослого организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p>
-----------------	--	--	---

<p>3</p>	<p>мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Расширять и активизировать словарный запас детей.</p>	<p>- стихотворения с движениями «Мы бельё стираем сами...»</p> <p>- чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;</p> <p>- рассматривание книжек-картинок; -заучивание потешки для мамы «Я пеку, пеку, пеку...»</p>	<p>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</p> <p>- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</p>
<p>4</p>	<p>Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.).</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>Учить детей доброжелательно общаться друг с другом</p>	<p>- прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки».</p> <p>- рисование «Украшим платочек для мамы»</p> <p>- аппликация «Букет для мамы»</p>	
<p>5</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Учить рисовать линии слева направо.</p> <p>Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской.</p> <p>Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.</p> <p>Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных</p>	<p>- подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»;</p> <p>- игры детей с мячами, кеглями;</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений;</p>	

	<p>играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; - провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,
- принести фотографии бабушек и мам;- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

3 неделя: «Весна шагает по планете»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Познавательное развитие Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по</p>	<p>-беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.). - игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» т.п.); - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие</p>	<p>-предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока» , «Большая</p>
---	--	---	---

	<p>величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).</p> <p>Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной).</p> <p>Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета - «как листик», треугольной призмы - «как ёлочка»).</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей.</p>	<p>условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями - как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);</p> <p>- наблюдения за посадками лукович и крупных семян;</p>	<p>кукла», Ю.Мориц «Ручеёк» Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижии», К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забилы «Ясочкин садик» и др.;</p> <p>- книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</p> <p>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;</p> <p>- материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;</p> <p>- наборы одежды для кукол;</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>- наборы-конструкторы для строительства различных построек;</p> <p>- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>- дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
2	<p>Речевое развитие</p> <p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p>	<p>- беседа: «Весна пришла».</p> <p>- дидактическая игра «Найди такой же ...»</p> <p>- чтение стих.А.Плещеева «Весна».</p>	
3	<p>Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми,</p>	<p>- рисование</p>	

<p>4</p>	<p>много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета – «как листик», треугольной призмы – «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей. Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»)). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p>	<p>«Дождик» - аппликация «Скворечник» - музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской); - игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы; - ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах;</p>	
<p>5</p>	<p>Физическое развитие Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей</p>	<p>- подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.;</p> <p>- упражнения на развитие основных движений;</p> <p>- имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов</p>	

	<p>выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>	<p>– птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p>	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье: - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

4 неделя: «Театральная неделя»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Познакомить детей с театром через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Дать представление об атрибутике театра(зрительный зал, билеты, касса, занавес и т.д.) Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя шуметь и разговаривать во время представления. Способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (сказок, потешек, песенок, стихов). Развивать умение импровизировать, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной игры.</p>	<p>-беседа «Ура! Идем в театр!»; -короб со сказками «Знакомые герои»; -беседа «Мы знаем как нужно вести себя в театре»; -дид.игра «Собери сказку»; «Расскажем сказку вместе», «Угадай из какой я сказки?» «Петушок и его семья»; -игры со строительным материалом «Построим домик для Петушка и его семьи»;</p>	<p>-различные виды театра: «бибабо», настольный, ростовой, теневой, пальчиковый; -маски, шапочки, ободки; -костюмы; -игрушки мелкие (настольные), мягкие; -настольные игры «Лото», «Домино», «Пазлы», «Разрезные картинки»; -ширма; -строительный материал (кубики, конструкторы разных видов); -книги для рассматривания и чтения; -книжки-игрушки, книжки-раскладушки; -резиновые и пластмассовые игрушки; -набор для творчества; -красочные иллюстрации к сказкам.</p>
<p>2</p>	<p>Познавательное развитие Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок.</p>		
<p>3</p>	<p>Речевое развитие Вызывать интерес к театральной деятельности, развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств,</p>	<p>-речевая ситуация «Театральные секреты»;</p>	

4	<p>к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку. Развивать диалогическую речь, самостоятельность суждений. Вовлекать детей в разговор после спектакля.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Формировать эмоциональную отзывчивость на произведения, умение различать веселую и грустную музыку. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Продолжать учить рисовать прямые линии красками, правильно держать кисть.</p> <p>Физическое развитие Продолжать тренировать детей в умении действовать по сигналу воспитателя, подражать повадкам животных. Развивать умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях, сохраняя равновесие. Упражнять в беге с мячом, в прыжках. Воспитывать у детей элементарные правила в подвижных играх.</p>	<p>-упражнение на обогащение словарного запаса «Медведь-медведи», «Волк-волки»; -инсценировка сказок «Репка» с куклами «бибабо»; «Курочка Ряба», -игра-загадка «Угадай и скажи, о ком я говорю»;</p> <p>-рисование «Теремок»;</p> <p>-мимические этюды «Заяц испугался», «Голодный, злой волк», «Добрая лисичка»; -дид.игра (ТРИЗ) «Теремок»;</p> <p>-пальчиковые игры «Курочка - тараторочка», «Зайка серенький»; -п/игра «Звери», «Наседка и цыплята», «Медведь и дети», «Заиньки перебегают», «Паучок», «Мышеловка»; -хоровод «Как у птичьего двора...»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: -заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми. -чтение русских народных сказок, потешек, стихотворений; -просмотр телесказок, прослушивание аудио-сказок; -поход в детский драматический театр.</p>			
<p>5 неделя: «Веселая неделя»</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие Повышать положительный эмоциональный тонус детей; поддерживать образование культурного игрового детского общества:</p>	<p>-беседа «От чего повсюду веселье, шутки, смех?»; -дид.упр. «Какого</p>	<p>для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные</p>

	<p>партнерство и уважительное отношение детей друг к другу. Сформировать опыт доброжелательного общения и добрых поступков; научить делать друг другу приятное.</p> <p>Создать у детей радостное настроение.</p> <p>Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).</p> <p>Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных эмоций и соответствующих действий</p>	<p>цвета шарики?»;</p> <p>-дид.игры «Радио»; «Подбери заплатку», «Подбери шарики к лепесткам»;</p> <p>-- игровое занятие «У нас праздник, нам весело»</p> <p>- игра-упражнение «Наши эмоции»</p> <p>-чтение потешки «Зайка, попляши».</p> <p>-игровое занятие «Разноцветные шарики»</p>	<p>инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p> <p>- игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки,</p>
2	<p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать формировать сенсорные способности детей.</p> <p>Стимулировать познавательную активность детей. Развивать любознательность, внимание, память, воображение.</p> <p>Закреплять знание форм, умение собирать целое из частей.</p>	<p>-пальчиковые игры«Наши цветки»,</p>	
3	<p>Речевое развитие</p> <p>Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному.</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в цирк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Поощрять речевую активность. Развивать связную речь.</p>	<p>- рисование «Кошка с воздушными шариками»</p> <p>- коллективное панно-апликацию «Весёлые шары».</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Приучать детей к совместной работе, учить рисовать нетрадиционными методами рисования. Формировать интерес к изобразительному искусству. Закреплять знание основных цветов; продолжать учить детей правильно держать предмет для рисования.</p>	<p>-игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.;</p> <p>-подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-</p>	

5	<p>Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении.</p> <p>Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>Организовывать игры с правилами.</p> <p>Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>	<p>оладушки», «У медведя во бору» и др.;</p> <p>-упражнения на развитие основных движений.</p>	<p>машинки и пр.).</p>
	<p>Образовательная деятельность в семье: организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»);</p> <p>создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.</p>		

Апрель

1 неделя: «Встречаем птиц»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.</p> <p>Обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята, и утята...»), наблюдениям за птицами, животными);</p>	<p>- разучивание и инсценирование потешки «Сорока-белобока».</p> <p>– беседы на тему «Мир вокруг нас»;</p> <p>– наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»);</p> <p>– наблюдения за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах.</p> <p>Поддерживать стремление малышей к участию совместной</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки</p> <p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>- сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p>
	2	<p>Познавательное развитие</p> <p>Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань, правильно называть детали</p>	

	<p>строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»).</p> <p>Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).</p> <p>Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).</p>	<p>трудовой деятельности.</p>	<p>- наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p>
3	<p>Речевое развитие</p> <p>Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.</p> <p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p>	<p>-конструирование: «Воротики».</p> <p>-отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу».</p> <p>-рассматривание детских книг с образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации;</p> <p>-чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.);</p>	<p>- книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.</p> <p>- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</p> <p>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>-изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>-дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать формировать навыки деления пластилина (глину) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска.</p> <p>Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы.</p> <p>Учить выполнять усложнённую конструкцию «замкнутого пространства. Побуждать к украшению постройки.</p>		
5	<p>Физическое развитие</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p> <p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Приучать действовать совместно.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками,</p>	<p>- Лепка «Птичка в гнёздышке»</p> <p>-конструирование «Домики для птичек».</p> <p>- музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока» р.н.м. обр. Т. Попатенко, «Цыплята», муз. А. Филлипенко, сл.Т. Волгиной и др.;</p> <p>- музыкальное</p>	

	<p>автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>развлечение: «Птички прилетели».</p> <p>-игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;</p> <p>-игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»);</p> <p>-несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль» и др.;</p> <p>- подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около пенёчка» и др.;</p>	
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье: - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

2 неделя: «Космос»

2	<p>Социально-коммуникативное развитие Способствовать проявлению доброжелательности, дружелюбия по отношению к окружающим. Воспитывать положительное отношение к профессии «космонавт». Развивать у детей интерес к книгам, знакомить со стихами о Космосе. Обращать внимание на средства выразительности литературной речи.</p> <p>Познавательное развитие Активизировать слуховые и зрительные анализаторы, закрепить знание геометрических фигур и умение выкладывать их по образцу.</p>	<p>-с/р игра «Мы-космонавты»;</p> <p>-беседы о космосе, о первом космонавте Ю.Гагарине.</p>	<p>-таблица мнемотехники;</p> <p>-портрет Ю.Гагарина;</p> <p>-альбом «Белка и Стрелка»;</p> <p>-выставка книг о космосе;</p> <p>-выставка работ на тему «Космос»;</p> <p>-конструктор (плоскостной);</p> <p>-макет ракеты;</p> <p>-пластилин и доска;</p> <p>-магнитофон с диском космической музыки;</p>
---	--	---	---

3	<p>Учить создавать простейшие постройки из различных деталей.</p> <p>Содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, высокий/низкий, близко/далеко и точному их употреблению в процессе конструирования.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать у детей речь, воображение и мышление, умение взаимодействовать друг с другом. Воспитывать умение слушать взрослых.</p> <p>Приобщать к использованию простых форм речевого этикета (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста). Развивать речевую активность (умение задавать и отвечать на вопросы, делиться впечатлениями).</p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.</p> <p>Активизировать словарь: планета, созвездие, ракета, скафандр, луна.</p>	<p>-конструирование «Ракета»;</p> <p>-дид.игра «Назови фигуру»;</p> <p>-</p> <p>-дид.игра «Составь предложение»;</p>	<p>-задание на листке «Обведи по точкам», карандаши.</p> <p>-атрибуты для с/р игр</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Показать связь между реальными объектами окружающего мира(фотографии ракет) и их изображениями (ракет, сделанных из пластилина); учить понимать « Язык искусства» и поддерживать интерес к его освоению. Учить создавать в творческо-конструктивной деятельности простейшие конструкции как образы окружающего мира.</p> <p>Содействовать освоению детьми доступных базовых художественных техник лепки, изобразительно-выразительных средств (линия в игре «Обведи по точкам»). Создавать условия для развития эстетического восприятия, эмоциональной сферы, наглядно-образного мышления, вызывать и поддерживать устойчивый интерес к занятиям художественным творчеством.</p> <p>Обогащать слушательный опыт (прослушивание космической музыки во время показа презентации). Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении.</p>	<p>-лепка «Ракета»;</p> <p>-рисование «Космос»;</p> <p>-прослушивание «космической» музыки;</p> <p>-выставка творческих работ;</p>	
5	<p>Физическое развитие</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей в процессе проведения физкультминутки.</p> <p>Воспитывать желание быть сильным и смелым.</p> <p>Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей (физминутка).</p> <p>Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в процессе непосредственно образовательной деятельности, в котором</p>	<p>-п\игры «Вверх-вниз», «Догони меня», «Мы веселые ребята!», «Долетим мы до Луны!»;</p> <p>-физминутки «Полет в космос», «Лунатики».</p>	

	ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогом.		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье: - предложить родителям посетить музей Космонавтики; просмотреть документальные фильмы о космосе, мультфильм «Гайна третьей планеты»; просмотр иллюстраций по теме. Принять участие в конкурсе поделок «Загадочный космос».

3 неделя: «Приведём планету в порядок»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их).</p>	<p>- беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?» -рассматривание иллюстраций</p>	<p>-наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых; -наборы игрушек, имитирующих орудия труда;</p>
2	<p>Познавательное развитие Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам..</p>	<p>«Ребёнок помогает маме»;</p>	<p>-фотографии родного города; -модель трудового процесса; -иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.); - неоформленный и бросовый материал; - игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-образительных игр.</p>
3	<p>Речевое развитие Учить поддерживать беседу по результатам наблюдений Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p>	<p>-игровая ситуация: «Наведём порядок в группе»</p>	<p>-лепка: «Наши любимые игрушки» -конструирование из строительного материала «Детская площадка» - развлечение «Я люблю свою планету».</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие Учить создавать пластические образы знакомых предметов, передавая особенности внешнего вида любимых игрушек и своего отношения к ним</p>	<p>-упражнения на развитие основных движений;</p>	
5	<p>Физическое развитие Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>		

Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком,

участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е.Благодина и др.; привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); организовать беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.

4 неделя: «Волшебница вода»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?).</p>	<p>-литературное развлечение «В гости к солнышку» фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы.</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; -иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; - сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»;</p>
2	<p>Познавательное развитие Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе</p>	<p>- беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, растений. -рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к</p>	<p>- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p>
3	<p>Речевое развитие Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p>	<p>к узнаванию, различению называнию объектов и явлений природы; к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);</p>	<p>к рассматривания и детского чтения (Е.Благодина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др. - иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; - настольно-печатные игры, разрезные картинki, предметные картинki;</p>
4	<p>Художественно-эстетическое развитие Учить применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p>	<p>(купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);</p>	<p>к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);</p>

<p>5</p>	<p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Физическое развитие Проводить беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>-рисование «Радуга-дуга» (приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания)</p> <p>-конструирование из строительного материала с использованием построек в игровой деятельности детей («Мосты через речку»);</p> <p>-музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Дождик» Г. Косенко; для пения - попевка «Дождик» р.н.п., «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского;</p> <p>-музыкально-дидактические игры («Колокольчики»);</p> <p>-приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр);</p> <p>– игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки</p>	<p>- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;</p> <p>- материалы для дорисовки: «Таает сосулька», «Капают дождик», «Появилась радуга»;</p> <p>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;</p> <p>- наборы одежды для кукол;</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>- наборы-конструкторы для строительства различных построек;</p> <p>- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки);</p> <p>- дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
----------	--	--	---

		<p>звонят», «Дождик» муз. Н. Любарского (громко-тихо)).</p> <p>-игровые упражнения «Весёлые капельки»;</p> <p>-сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» и др.;</p> <p>-игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.;</p> <p>-беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?»), «Можно ли ходить по лужам?» и др.).</p> <p>- двигательные образные импровизации под музыку («Мальши и дождик» муз. О. Девочкиной, «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Кораблики» муз. Г. Вихаревой);</p> <p>-имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p>	
--	--	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье: организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка на разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»; привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего живого; понаблюдать за солнечными бликами на воде; обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега; почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p>			
<p>Май</p>			
<p>1-я и 2-я недели: «День победы»</p>			
<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать нравственные начала детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>	<p>-чтение стихотворения А. Барто «На заставе». -игра: «Чем я с другом поделюсь»</p>	<p>-коллекция наборов солдатиков; -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; -книги с иллюстрациями на военную тему;</p>
<p>2</p>	<p>Познавательное развитие Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды), Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад).</p>	<p>-игровая ситуация: «Военный парад», -дидактическая игра «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов;</p>	<p>-флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды; -игрушки – военная техника; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p>
<p>3</p>	<p>Речевое развитие Приучать рассматривать иллюстрации в книгах вместе с детьми, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций. Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p>	<p>- уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.;</p>	<p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»</p>
<p>4</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение правильно смачивать лист бумаги при рисовании, аккуратно</p>	<p>-рисование: «Праздничный</p>	

5	<p>пользоваться тампоном в технике кляксография. Формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику. Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Вызывать интерес детей к лепке праздничного угощения (печенья, пирожных), формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику. Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Развивать чувство формы, цвета и ритма, совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений с кубиками, с флажками.</p> <p>Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.</p>	<p>салют» в технике кляксографии -лепка: «Праздничное угощение».</p> <p>-аппликация: «Разноцветные флажки».</p> <p>-конструирование: «Построй такую же башню как на картинке»;</p> <p>-подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».</p> <p>-упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;</p>	
---	--	---	--

Образовательная деятельность в семье: просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины; обыграть ситуацию: парад солдатиков.

3 неделя: «Мир природы. Насекомые. Птицы»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать первоначальные представления детей о птицах и насекомых. Знакомить с особенностями внешнего вида и некоторыми</p>	<p>-беседа «Забавные букашки»;</p> <p>-беседа «Перелетные</p>	<p>-коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>-иллюстрации с</p>
---	---	---	---

2	<p>особенностями образа жизни. Устанавливать причинно-следственные связи между явлениями.</p> <p>Познавательное развитие Формировать бережное отношение к лесным обитателям. Расширять у детей сознание, что каждое насекомое или птица приносит пользу. Познакомить с правилами поведения при встрече с разными насекомыми, учить спокойно вести себя вблизи них, соблюдать осторожность. Развивать умение видеть прекрасное рядом; ценить и заботиться о природе.</p>	<p>птицы»; -беседа «Можно ли обижать муравья?» -речевая ситуация «Кого мы встретили на лужайке?»; -дид.игра «Какого цвета?»; -экскурсия по экологической тропе; -дид.упр. «Чей домик?», «Подскажи словечко»; -собери панно «На лужайке»; -конструирование из геометрических пуговиц «Голубой аэропланчик сел на белый одуванчик»;</p>	<p>изображением животных, птиц, насекомых; -книги с иллюстрациями; -атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; -материалы и оборудование для рисования -энциклопедии, репродукции с насекомыми и птицами; -панно «На лужайке»; -набор геометрических пуговиц; -раскраски «Насекомые», «Птицы»; -трафареты, печатки; -костюмы, шапочки-маски птичек, бабочек -модели «Времена года»</p>
3	<p>Речевое развитие Способствовать развитию речевой активности детей. Обогащать пассивный и активный словарь по теме: существительными (жук, бабочка, воробей, синичка, ласточка, скворец; усики, лапки, грудка, крыло, клюв, сачок, скворечник, гнездо), глаголами (ловить, порхать, перелетать, ползать, жужжать, чирикать), прилагательными (разноцветный, яркий, красивый)</p>	<p>-рассматривание картин и иллюстраций, альбомов, журналов, фотографий, книг о насекомых и птицах; -чтение С.Маршак «Под высокой сосной-необыкновенный дом», Г.Серебрицкий «Счастливый жучок», В.Зотов «Лесная мозаика», К.Чуковский «Муха-Цокотуха»</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие -Развивать интерес к лепке. Продолжать учить образно отражать простые предметы в лепке; -развивать мелкую моторику, творчество, фантазию посредством формы, размера и цвета; -развивать фонематическое восприятие, используя звуки живой природы.</p>	<p>-разучивание и чтение стихов, потешек, загадок: «Божья коровка улети на небо...», «Ах ты, совушка – сова...», Н.Мигунова «Пчелка»</p>	
5	<p>Физическое развитие</p>		

	<p>Развивать общую и ручную моторику, зрительное и слуховое внимание (учить выполнять движения по показу взрослого, координируя свои движения с речью.)</p>	<p>-лепка «Улитка»; -раскраски «Насекомые», «Птицы», «Дорисуй лапки и усики»; -трафареты, печати;</p> <p>-</p> <p>-пальчиковые игры «Тычет рожками улитка», «Паучок ходил по ветке»; -п/и « Воробышки и автомобиль», «Совушка-сова», «Птички прилетели», «Пчелы и медведь»; -игра-забава «Добрый жук».</p>	
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье: -семейный поход в парк, музей;
-наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками; развивать умение детей видеть красоту ярких красок весны: послушать песни птиц, понаблюдать за первыми насекомыми: как они ползают, летают;
-создание альбома из старинных книг, журналов, изображающих насекомых и птиц;
-семейный просмотр ТВ передач, отрывков из мультфильмов.

4 неделя: «Мир природы. Растения»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко – зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения</p>	<p>- экскурсия в среднюю группу</p> <p>-наблюдение за комнатным растением;</p> <p>-совместная деятельность: уход за комнатными растениями;</p> <p>-высаживание рассады цветов на клумбы, уход за клумбами;</p>	<p>-иллюстрации с изображением растений;</p> <p>-книги с иллюстрациями;</p> <p>-предметы труда в уголке природы (лейки, лопатки, грабельки, губка, распылитель);</p> <p>-атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>-материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>-материалы и</p>
--	--	--	--

	<p>Речевое развитие Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных и растениях, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, изображать цыплят и одуванчики способом «примакивания». Закреплять знание детьми овоидной формы, приемов скатывания такой формы из цветного теста (глины). Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания». Продолжать учить детей создавать композицию из кругов, развивать чувство формы и цвета.</p> <p>Физическое развитие Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>-рассматривание картинок и иллюстраций с изображениями растений, людей, выполняющих трудовые действия с растениями;</p> <p>-чтение и обыгрывание сказки «Репка»;</p> <p>-упражнения на правильное звукопроизношение;</p> <p>- логоритмика «Цветок»;</p> <p>- аппликация «Подарок для друзей»;</p> <p>- рисование «Букет цветов»;</p> <p>- гимнастика для глаз «Вот стоит волшебный лес...»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Цветочки»</p> <p>- п/и «Во саду ли, в огороде..»;</p> <p>-общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку».</p> <p>-подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги</p>	<p>оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- строительный материал.</p> <p>-наборы мелких игрушек;</p> <p>-иллюстрации с изображением профессий людей, работающих с растениями;</p> <p>-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;</p> <p>-дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</p> <p>-фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</p>
--	--	--	---

		выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье: оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»; выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.

Средняя группа

Календарно-тематическое планирование по образовательным областям ФГОС ДО

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя «До свидание лето, здравствуй, детский сад»			
1	2	3	4
	1.Социально-коммуникативное	Беседа «Кто работает в нашем детском саду»: особенности труда работников детского сада (медицинская сестра,	-внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»

<p>развитие:</p> <p>Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник), сформировать положительное отношение к их труду.</p> <p>Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана).</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.</p> <p>4.«Художественно-эстетическое развитие» (лепка):</p> <p>Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей.</p> <p>Конструирование:</p>	<p>повар, дворник). Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду</p> <p>Знакомство детей с безопасным маршрутом для детского сада (экскурсия, работа с макетом улицы города)</p> <p>Рассказ «Моя любимая игрушка»</p> <p>Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду.</p> <p>Лепка «Цветы для наших взрослых»</p> <p>Собрать Домик для любимой игрушки</p> <p>Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э.Грига;</p> <p>Пение - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Плещинского;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);</p> <p>Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».</p> <p>Подвижная игра «Капли дождя»</p>	<p>(новые предметы в соответствии с содержанием игры);</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; - «Алгоритм самомассажа»; - иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».
---	--	---

<p>Формировать навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал;
- участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»;
- закрепить приемы самомассажа;
- привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.)
- поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора);
- прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников

2-я неделя», «Мой поселок»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой.</p> <p>Формировать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Учить участвовать в коллективной работе.</p>	<p>Беседа «Мой поселок»</p> <p>Игровые ситуации «Если ты потерялся»;</p> <p>Ситуативные разговоры «Как поселок сделать чище?»;</p> <p>Рассматривание картинок, фото с изображением родного поселка.</p> <p>Помощь детей в уборки территории детского сада.</p> <p>Изготовление макета «Дома нашего поселка»</p> <p>Игровая ситуация «Марусин сундучок»</p> <p>Рассказывание «Дом, в котором я живу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. - фотографии, схемы, модели построек различных зданий
---	---	---

<p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы.</p> <p>Знакомить с родным поселком, правилами поведения на улицах поселка</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>В процессе рисования формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.</p> <p>При аппликации закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать их на листе бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Изучать основные двигательные действия,</p>	<p>Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители».</p> <p>Рисование «Дома на нашей улице»</p> <p>Аппликация «Самый лучший дом»</p> <p>Прослушивание музыки – «Новый дом», муз. Р.Бойко, сл. Л.Дербенева;</p> <p>Пение – «Самолет» муз. М.Магиденко, сл. С.Баруздиненко;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах - «Небо синее» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова.</p> <p>Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы»</p>	<p>- схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский)</p>
---	---	---

	произвольные движения.		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; - объяснять правила безопасного поведения на улицах поселка (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. - посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; - изготовить альбом (газету) «Мой родной поселок»; - участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой поселок»; - понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание). 			
<p>3-я неделя, «Урожай»</p>			
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Совершенствовать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей.</p> <p>Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус).</p>	<p>Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты» - инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».</p> <p>Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию»,</p> <p>Беседа «Овощи и фрукты»</p> <p>Изготовление макета «Наш огород»</p> <p>Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи»</p> <p>Лепка «Корзинка для овощей»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород»</p> <p>Мастер-класс «Вкусно и полезно»</p> <p>Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдём» муз. А. Филиппенко, Т. Волгиной;</p> <p>Пения – «Варись, варись, кашка», муз. Е. Туманян, сл. А. Рождественской.</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»;</p> <p>- новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов;</p> <p>- новые муляжи овощей;</p> <p>- трафареты овощей, грибов, фруктов;</p> <p>- альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями;</p> <p>- выставку даров природы;</p> <p>- альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;</p> <p>- кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов;</p> <p>- выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».</p>

<p>3. Речевое развитие Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Обучать способам кругового наклепа. Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально.</p> <p>5. Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье: - поговорить с ребенком об овощах и фруктах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи) - совершить прогулку в лес за грибами; - принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»; - составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты) - принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей). 		
<p>4-я неделя, Детский сад</p>		

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закрепить умение детей создавать элементарные постройки из конструкторов разных моделей. Научить строить по словесной инструкции, играть с постройками, развивать сюжет игры. Развивать речевую активность. Закреплять названия основных цветов, геометрических фигур.</p>	<p>- ситуативный разговор «Что мы любим делать в детском саду»</p> <p>- беседа «Здравствуйте!»</p> <p>- дидактическая игра «Путешествие по группе».</p> <p>- рассматривание иллюстраций «Дети в детском саду»</p> <p>- конструирование «Наша группа»</p> <p>- для слушания - «Ласковая песенка» муз. М.Раухвергера, сл.Т.Мираджи;</p> <p>- для пения - «Как тебя зовут?»</p> <p>-рисование «Наша красивая группа».</p> <p>- аппликация «Шарики воздушные, ветерку послушные»;</p>	<p>- книги и иллюстрации по теме «Детский сад»;</p> <p>- атрибуты для игры «Детский сад»;</p> <p>- конструктор из разных материалов;</p> <p>- шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) ;</p> <p>- султанчики, палочки, мячи для игр «С мячами» (муз.А.Гречанинова), «С палочками».</p>
---	---	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.</p> <p>Учить наклеивать готовые кружочки на бумагу, пользоваться салфеткой-</p> <p>- Учить рисовать цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать прямые линии – вертикальных или слегка наклонные. Закрепить знание цветов..</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.</p> <p>- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а</p>	<p>-п/и с султанчиками, мячами, палочками;</p> <p>-поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»;</p>	
---	--	--

<p>также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- совместные прогулки по поселку;
- чтение и рассматривание книг ;
- закреплять с детьми порядок одевания;
- чтение рассказа Д. Мамина- Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному;
- прогулка по осеннему парку;
- просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.).

5- я неделя «Игрушки»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления детей о видах игрушек - способствовать развитию поведенческой сферы: -укреплять дружеские отношения между детьми - формировать положительное отношение к ценностям нравственным качествам, осознания себя; - развивать воображение, речь, пантомимическую и речевую выразительность; - учит детей создавать новые формы движений, обогащать двигательный опыт; - побуждать к творческому самовыражению; - обогащать эмоциональный опыт детей; - поддерживать бодрое и радостное настроение; -развивать внимание, воображение и логическое мышление. Развитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления). Развитие навыка согласованности движения руки со словом. Автоматизация звуков – з - в свободной речи. Активизация речевой деятельности. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать две группы предметов, использовать понятия «больше», «меньше», 	<ul style="list-style-type: none"> - запомнить правило «Мы игрушки наши любим, Обижать мы их не будем»; -воспитывать навыки бережного, доброжелательного отношения к игрушкам; -воспитывать бережное отношение к собственному труду и труду других людей; - развивать целостное восприятие предмета через дидактические игры; - беседы на темы: «От шалости до беды один шаг»; «Безопасность в нашей группе»; «Как мы играем и занимаемся в детском саду»; - дид.игра «Какого цвета?», «Собери пирамидку», «Сколько матрешек?», «Узнай по описанию»; - наблюдение за играми старших дошкольников. - танец «Кукляндия»; - художественное творчество: «Шустрые мячики», «Матрешки-крошки»; - чтение рассказов и стихов об игрушках; беседы о разных видах транспорта, спортивных игрушках, игрушках-забавах; -имитация повадок животных; -рассказывание на тему «Моя любимая игрушка», заучивание 	<ul style="list-style-type: none"> -оформление витрины игрушечного магазина; шапочка «Медведь»; песня «Кукляндия», мелодия «Поезд»; - два домика- большой и маленький; - кукла Катя; - игрушки: мяч, матрешка, Петрушка, мишка, заяц; - геометрические фигуры; - ватман с нарисованными игрушками; - листы бумаги с контурами геометрических фигур; - иллюстрации и картинки с изображениями игрушек, детей играющих в игрушки; - три бантика (синий , желтый, красный); -
--	---	--

<p>«один», «много»;</p> <p>-находить предметы по заданным свойствам (цвет, размер, форма);</p> <p>- учить образовывать признаки предмета, подбирать действия к предмету;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-развивать мелкую и общую моторику через игру;</p> <p>-закрепление знаний о геометрических фигурах, умение различать и называть основные цвета;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- обучать детей описанию игрушек и отгадыванию загадок;</p> <p>- уточнить обобщающие понятия;</p> <p>- вызывать эмоциональный отклик на совместные игры со взрослыми и детьми;</p> <p>-развивать речь через художественное слово;</p> <p>-расширять знания детей по теме «игрушки»;</p> <p>-развитие навыка согласованности движения руки со словом. Автоматизация звуков – з - в свободной речи. Активизация речевой деятельности.</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>стихов;</p> <p>- слушание стихотворения «Мышоферы»;</p> <p>- рассматривание: картины «Дети в детском саду», альбома «Игрушки»;</p> <p>-чтение художественной литературы: стихи А.Барто «Игрушки» и другие произведения об игрушках;</p> <p>- п/и «Медведь», «Мой веселый звонкий мяч», «У медведя во бору», «Зайка серенький»</p>	
---	--	--

<p>Формировать умение согласовывать движения со словом;</p> <p>-развивать способность управлять своим поведением и планировать свои действия;</p> <p>-применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)</p> <p>-выполнять инструкции взрослого при выполнении игровых заданий;</p> <p>-укрепление мышц туловища и конечностей, формирование правильной осанки, быстроты реакции и ловкости.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- поручить родителям нарисовать совместно с детьми их любимую игрушку для создания книги «Наши любимые игрушки»;
- принести резиновые игрушки для игр в группе;
- принести домашние фотографии, как ребята играют дома, для создания коллажа «Посмотри, как я умею».

ОКТАБРЬ

1-я неделя Животный мир. Домашние животные

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитывать самостоятельность,</p>	<p>Ситуативный разговор «Домашние животные».</p> <p>Наблюдение за черепахой</p>	<p>- альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>- трафареты и книжки -</p>
--	---	--

<p>уверенность, инициативность.</p> <p>Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных.</p> <p>Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питания.</p> <p>Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их.</p> <p>Знакомство с представителями класса пресмыкающихся</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками, использовать технику штампа (бант), «принта».</p> <p>Воспитывать интерес к изображению животных.</p> <p>Совершенствовать умение</p>	<p>(или другим пресмыкающимся). Внешний вид и способы передвижения (у черепахи тяжелый панцирь, под который она прячется в случае опасности, передвигается медленно), способе питания.</p> <p>Изготовление панно с динамичными элементами «Курочка с цыплятами».</p> <p>Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш».</p> <p>Рисование «Красивая кошка».</p> <p>Лепку «Миски для трех медведей».</p> <p>Конструирование «Дом трех медведей».</p> <p>Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шестые кузнечиков» С. Прокофьев);</p> <p>Для пения (р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой);</p> <p>Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского);</p> <p>Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа);</p> <p>Развлечение театр «Теремок».</p> <p>Отработка основных движения «Путешествие в зоопарк»;</p> <p>подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и</p>	<p>раскраски, с изображением животных;</p> <p>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>- разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>- картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <p>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>- иллюстрации с изображением животных;</p> <p>- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- строительный материал.</p>
--	---	---

<p>надстраивать постройки в высоту, длину при конструировании</p> <p>Упражнять в сплющивании, прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)</p>	<p>др.;</p>	
--	-------------	--

Образовательная деятельность в семье:

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад;
- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;

2-я неделя «Краски осени»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».</p> <p>При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с разными</p>	<p>Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;</p> <p>Проблемная ситуация «Что нам осень принесла»</p> <p>Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах.</p> <p>Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде»</p> <p>Ситуативный разговор «Почему</p>	<p>- иллюстрации на осеннюю тематику;</p> <p>- трафареты и раскраски на осеннюю тематику;</p> <p>- настольно-печатные игры по сезонам года;</p> <p>- дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»;</p> <p>- осенние букеты, составленные на прогулке;</p> <p>- выставка поделок «Осенняя фантазия»;</p>
--	--	--

<p>способами соединения деталей.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).</p> <p>3. Речевое развитие Формировать навыки рассказывания из опыта.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ.</p> <p>Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата</p>	<p>нельзя жечь сухие листья»</p> <p>Конструирование «Осенние веточки»</p> <p>Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке»</p> <p>Рисование по замыслу «Что нам осень принесла»</p> <p>Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»; «Художественное творчество» (аппликация, художественный труд)</p> <p>Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор»</p> <p>Музыка для прослушивания: – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина;</p> <p>Для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой</p> <p>Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,</p>	<p>- включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский;</p> <p>- книги об осени.</p>
--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой.
- отразить впечатления от посещения парка в рисунках;
- принять участие в выставке «Осенняя фантазия»;
- подбор пословиц и поговорок об осени;
- составление рассказа «Что мне нравится в осени»;
- привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка).

3-я неделя «Мой дом. Я и моя семья»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Развивать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать заботливое отношение к близким людям, чувство взаимопомощи в семье.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать у детей представление о семье; Учить правильно, называть членов своей семьи; Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким;</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты),</p>	<p>- игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер);</p> <p>-В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов;</p> <p>-игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы;</p> <p>- беседа «Кто пришел?»</p> <p>- речевая ситуация «Кого ты любишь?»</p> <p>- конструирование: стол, стул, диван – мебель для кукол.</p> <p>- лепка «Вкусное угощение»</p> <p>- аппликация «Украсим тарелочку для мамы».</p> <p>- концерт для кукол «Мы вам споем и станцуем»</p> <p>- ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем, расческой;</p> <p>- игровая ситуация с целью совершенствования культурно-гигиенических навыков «Научим Катю умываться»;</p> <p>- игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания;</p> <p>-чтение сказок «Три медведя» ,</p>	<p>-оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);</p> <p>- атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;</p> <p>- дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей);</p> <p>- картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»;</p> <p>- семейные фотографии детей для рассказывания;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
--	--	--

<p>подводить к различению видов искусства через художественный образ;</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать духовно – нравственные ценности; Развивать диалогическую речь;</p> <p>Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление;</p> <p>Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья;</p> <p>Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);</p> <p>Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»);</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>	<p>«Козлятки и волк»;</p> <p>- чтение стихов А.Барто «Две сестры», «Младший брат»;</p>	
---	--	--

	<p>Физическое развитие</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;- беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; – рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т;п;), показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства. 			
<p>4-я неделя «Мой дом. Мебель. Посуда»</p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p>	<p>-дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»;</p> <p>--сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «Приготовим обед для куклы», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);</p> <p>- рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда», «Мебель»;</p> <p>- совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек;</p>	<p>-иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>-бубны, погремушки для выполнения действий под музыку;</p> <p>-дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</p> <p>-силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности;</p> <p>-иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;</p> <p>-иллюстрации с изображением предметов быта;</p> <p>-мелкие игрушки;</p> <p>-строительный материал;</p>

<p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - мебель) хорошо знакомые предметы.</p>	<p>- постройка «Колыбелька для куклы»;</p> <p>- чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»;</p> <p>- дидактическая игра «Мамины помощники».</p> <p>Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования;</p> <p>- дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Тарелочки и чашечки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Назови предмет мебели», «Всему свое место»;</p> <p>- дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные вещи»)</p> <p>- рисование «Украсим тарелочку»;</p> <p>- аппликация «Пирамидка»;</p>	<p>- атрибуты для с/р игры «Кухня» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи продуктов питания и посуды).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки, круги, колечки. Приобщать к декоративной деятельности, познакомить с понятием силуэт. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины; закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности;</p>	<p>- чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»;</p> <p>- чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Федорино горе»;</p> <p>- обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»;</p> <p>- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка -</p>	

<p>упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о цвете.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Дать представления о вредной и полезной пище, о том , что утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении . Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.</p>	<p>водичка, умой мое личико »).</p> <p>- подвижные игры «Мыши водят хоровод», «Раздувайся мой шар!», «Бусинки», «Каравай».</p>	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- отгадывание загадок о предметах быта;
- обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.;
- рассматривание с детьми предметов мебели и посуду (диван, кровать, кресло, тумба ,шкаф, супница, масленка, солонка, блюдо, сковорода, кастрюля, и т.д.),
- ситуативный разговор о действиях с ними;
- придумывание предложений о том, что делает мама (папа);
- прогулка по городу
- - рассказ о профессии повара, о том, что пищу в детском саду готовит повар.

НОЯБРЬ

1-я неделя «Мой дом. Бытовые приборы.»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать понятие «бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению : утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закрепить знание о различных видах бытовой техники, о назначении бытовых приборов, закрепить правила поведения с электрическими приборами; воспитывать желание участвовать в труде взрослых.</p> <p>Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Лепка «Испечем колобок» (по русской народной сказке «Колобок»)</p> <p>Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми</p>	<p>-утро радостных встреч «Я и мои друзья»;</p> <p>- беседы: «Приезжайте в гости к нам»; «Мамины помощники»; «В магазине»;</p> <p>-беседа «Нельзя включать электроприборы без взрослых»; «Бытовые приборы- наши друзья</p> <p>-развивающие игровые ситуации: «Не забывай помочь маме», «Как я помогал бабушке»;</p> <p>-дидактические игры «Мы дома», «Что я вижу?» , «Как я помогаю папе».</p> <p>- трудовое поручение «Наведём порядок вместе»</p> <p>-работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»;</p> <p>-аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»;</p> <p>-лепка «Испечем много вкусных пряничков для друзей»;</p> <p>-знакомство со стихотворением «Помощница» - сопровождать чтение показом картинок;</p> <p>-знакомство со стихотворением «Помощница» - сопровождать</p>	<p>– Серия картинок «Бытовые приборы»;</p> <p>– дидактические игры «Найди знакомый предмет», шнуровка, «Мозаика»;</p> <p>– сюжетные картинки «Один дома»;</p> <p>– атрибуты для игр «Поможем маме в уборке», «Мой дом»;</p> <p>– наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p> <p>– наглядный материал и игрушки, способствующие формированию понятий «наш быт»;</p> <p>– аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых;</p> <p>– игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);</p> <p>– игрушки со светозвуковым эффектом;</p> <p>– «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</p> <p>– книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с жизнью людей.</p>
--	--	--

<p>движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить рисовать стекой на выделенном изображении некоторые детали (рот, глаза).</p> <p>Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.</p> <p>Рисование «Он от бабушки ушел, он от дедушки ушел...»</p> <p>Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Учить отвечать на простые вопросы. Обогащать словарь детей, вовлекать их в разговор.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей</p>	<p>чтение показом картинок;</p> <p>-развивающие игровые ситуации: «Не забывай помочь маме», «Как я помогал дедушке»;</p> <p>-беседа «Нельзя включать электроприборы без взрослых»; «Бытовые приборы- наши друзья»;</p> <p>-дидактические игры «Мы дома», «Что я вижу?» , «Как я помогаю папе».</p> <p>- трудовое поручение «Наведём порядок вместе»</p> <p>- беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «Мамины помощники»; «В магазине»</p> <p>-подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке», «Беги, лови» , «Пес Барбос».</p>	
---	---	--

положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками .		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>-чтение стихотворения А. Барто «Помощница», беседа по прочитанному;</p> <p>-экскурсия в магазин электроприборов;</p> <p>-поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»;</p> <p>-просмотр серии мультфильмов «Фиксики»</p>		
<p>2-я неделя «Мой дом. Одежда»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Уточнить представления детей об одежде, о назначении вещей, Развивать внимание, общую моторику, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Учить выделять и группировать по сезонным признакам, называть назначение предметов одежды, закреплять знания основных цветов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закреплять умение рисовать</p>	<p>- развивающие ситуации: рассматривание альбомов об одежде</p> <p>- игры с постройками, игрушками</p> <p>- дидактические игры « Угадай,какого цвета платье?», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи одежду, которую назову», «Собери куклу на прогулку»;</p> <p>-целевая прогулка по теме «Во что одеты прохожие»;</p> <p>- дид.упр. «Поучим зверюшек застегивать пуговицы»;</p> <p>- пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева;</p> <p>- дид. игра «Поможем кукле Маше одеться»;</p> <p>- рисование «Украсим платье» ;</p> <p>-лепка «Платочек для бабушки» .</p>	<p>Фланелеграф, фигурки мальчика и девочки,(для фланелеграфа), предметные картинки одежды и обуви, головные уборы (шапка, панама, кепка, платок, берет, бумажные куклы, коробочки с кукольной одеждой);</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением предметов одежды (по сезонам).</p>

<p>на изображенных предметах детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Продолжать формировать умение отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их круговыми движениями между ладонями. Закреплять умение работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать у детей представление об одежде (верхняя одежда, нижнее белье, платья, юбки, брюки, шорты и т. д.); учить четко произносить звуки, обогащать и активизировать словарь по теме.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом</p>	<p>- чтение рассказа Л.Воронковой «Маша- растеряша», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»,</p> <p>- подвижные игры: «Беги ко мне», «У медведя во бору...», «Ручеек».</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- учить детей самостоятельно одеваться;
- учить пользоваться различными видами застежек;
- учить пользоваться шнуровкой;
- ухаживать за своими вещами.

3-я неделя «Здоровей-ка».

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p>	<p>Упражнения для формирования правильной осанки;</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых</p>
---	---	---

<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;</p> <p>Развивать представления об архитектурных формах</p> <p>Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Приемы обучения закрашиванию рисунка кистью, карандашом;</p> <p>развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара.</p> <p>Использовать знания о об архитектурных формах при аппликации, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать представления о значении физических упражнений для организма</p>	<p>Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу;</p> <p>Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом;</p> <p>Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочка, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др.</p> <p>Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»;</p> <p>Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры;</p> <p>трудовые поручения по уборке участка;</p> <p>приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания.</p> <p>Обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения (например, оборудование кабинета врача);</p> <p>Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека</p> <p>Чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др.</p> <p>Рисование на тему «В лесу выросли грибы- небывалой красоты»</p> <p>Лепка «Гантели»:</p> <p>Аппликативная работа «Строим детскую больницу» приемы</p>	<p>игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.;</p> <p>- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;</p> <p>- таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»;</p> <p>- схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).</p> <p>—</p>
--	---	---

<p>человека;</p> <p>Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым</p> <p>Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки</p> <p>Закреплять умение выполнять действия по сигналу</p> <p>Учить менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом</p>	<p>правильного расположения частей аппликации на листе бумаги;</p> <p>Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз. А. Гречанинова);</p> <p>Для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды);</p> <p>музыкально-ритмические движения: игры с пением «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличевой).</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»;
- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»;
- закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании;
- рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш;
- повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.

4-я неделя «Транспорт»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре;</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.</p> <p>Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины,</p>	<p>Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт.</p> <p>Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса»</p> <p>«Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки»,</p>	<p>□ транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки);</p> <p>□ наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай,</p>
---	---	---

<p>милицейской машины, скорой помощи.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные.</p> <p>Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы. Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук. Подводить к образной оценке работы. Продолжать учить раскатывать глину прямыми и круговыми движениями, сплющивать ладонями, лепка пальцами для уточнения формы.</p> <p>Учить правильно держать ножницы и вырезать круги из квадратов и прямоугольников, сравнивать и оценивать свои работы и работы сверстников</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<p>«Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Рисование «Автобусы едут по дороге». Лепка: « Наш друг – светофор». Аппликация. «Грузовая машина».Слушание музыки: «Смелый наездник » муз. Р. ШуманПение: «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева,Развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой</p>	<p>троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»;</p> <p>□ атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зебррой и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</p> <p>□ дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено»,</p>
---	---	---

		«Дорожное поле». □ маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
--	--	---

Образовательная деятельность в семье:

- строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», «Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор».
- сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком)

во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.

5-я неделя «Кто как готовится к зиме».

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять представления о взаимосвязях природных явлений (</p> <p>3.Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов</p> <p>4.Художественно-</p>	<p>«Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур; Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»).</p> <p>- Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры).</p> <p>Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода).</p> <p>Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.).</p> <p>Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на</p>	<p>- фланелеграф, «Геометрический конструктор» - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.;</p> <p>- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;</p> <p>- иллюстрации животных, репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания;</p> <p>- в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски;</p> <p>- плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»;</p> <p>- иллюстрации ранней, золотой и поздней осени;</p> <p>Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы);</p> <p>- иллюстрации и книги по теме</p>
--	---	--

<p>эстетическое развитие</p> <p>Формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.</p> <p>Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...);</p> <p>Рисование «Кто живет в осеннем лесу»</p> <p>Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка».</p> <p>Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока);</p> <p>Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).</p>	<p>(«Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).</p> <p>–</p>
---	---	---

Образовательная деятельность в семье:

- совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке;
- почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках;
- привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.);
- заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.);
- в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.

ДЕКАБРЬ

1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p>	<p>Беседы «Зимние виды спорта»,</p>	<p>- картины: «Животные</p>
---	-------------------------------------	-----------------------------

<p>Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц.</p> <p>Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы</p> <p>Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.</p> <p>Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.</p> <p>Учить использовать дополнительные декоративные материалы для украшения аппликации (конфетти, блески, бусины).</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Учить правильному использованию закаливающих</p>	<p>«Особенности закаливания зимой».</p> <p>Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт).</p> <p>Дидактическую игру «Зимующие птицы». Рассказ воспитателя «Кто как к зиме подготовился», «Птицы зимой».</p> <p>Игровые упражнения «Угадай и расскажи».</p> <p>Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.)</p> <p>Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, снегурочка, снеговик).</p> <p>Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботится о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления.</p> <p>Рассказ по картинке «Вот это снеговик!».</p> <p>Чтение сказки «Зимовье», обр. И. Соколова – Микитова.</p> <p>Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»).</p> <p>Рисование: «Зимнее окошко</p>	<p>нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>- серии картинок: «Как дети спасли птиц».</p> <p>- диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г. Низкий. Зима.</p> <p>- произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</p> <p>- графика – иллюстрации художников В. Сутеев, Е. Чарушин.</p> <p>- настольный театр «Снегурочка и лиса».</p> <p>- пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник».</p>
--	---	---

процедур	<p>(Морозные узоры)».</p> <p>лепку из пластилина (налеп) «Снежинка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций,</p> <p>Аппликацию «Украсть рукавицу Деда Мороза».</p> <p>Музыка для прослушивания: «Сказочка», муз. С.Майкапара, «Сказочка», муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана</p> <p>Для пения «Метелица», Г.Вихаревой, «Зима пришла», Л.Олифировой;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А.Филиппенко</p> <p>Игра «Заморожу»</p> <p>Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт</p> <p>Для игры на детских - музыкальных инструментах: «Соло-гутти»</p>	
----------	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду;
- почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»;
- принять участие в строительстве из снега горки на участке;
- сделать альбом «Наши славные дела» - фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам
- составить «Сказку про снеговика»
- совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!»
- посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками.
- выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима».

2-я неделя «Тула, город мастеров».

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развивать эстетическое восприятие прекрасного.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Расширять представления у детей об искусстве уральских мастеров.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Закреплять умение составлять рассказы, развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей предмета, закреплять умение работать кистью и гуашью.</p> <p>Упражнять детей в лепке из пластилина (в приемах скатывания, раскатывания, сплющивания и др.)</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания</p> <p>Способствовать развитию творчества</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать ловкость при выполнении основных движений</p>	<p>Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.).</p> <p>Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».</p> <p>Рисование «Снежинка».</p> <p>Лепка «Салон ювелирных украшений».</p> <p>Аппликацию «Украшение разделочной доски дымковской росписью» .</p> <p>Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского</p> <p>Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тешу», музыка Е. Тиличевой, слова народные. Для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками», р.н.м.</p> <p>Игра «Полоскать платочки», Т.Ломовой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Как у наших у ворот», р.н.п. Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко»</p> <p>Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».</p>	<p>- раскраски на новогоднюю тематику;</p> <p>- игру со шнуровкой «Снеговик»;</p> <p>- филимоновские игрушки.</p> <p>- материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы</p> <p>- дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений)</p> <p>- коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений);</p> <p>- режим дня группы «Наш детский сад»;</p> <p>- фотоальбомы с семейными фотографиями.</p> <p>—</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- беседу с детьми о членах семьи, уточнить их профессии и увлечения;</p>		

<p>-подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»;</p> <p>- прочитайте сказку «Снегурочка» Одоевского;</p> <p>- начать изготовление украшений для группы к новому году;</p> <p>- рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства.</p>		
<p>3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»</p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания, развивать самостоятельность.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Уточнять знания о свойствах воды</p> <p>Закреплять исследовательские навыки.</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении.</p> <p>Продолжать развивать интерес</p>	<p>Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки».</p> <p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).</p> <p>Беседа «Зима полна чудес и забав».</p> <p>Игровая ситуация «Лесовичок».</p> <p>Дидактическая игра «Свойства и отношения»</p> <p>Изготовление новогодней игрушки «Зайчик» («Цыпленок») на основе полос бумаги;</p> <p>Ситуативный разговор «Я умею умываться».</p> <p>Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам).</p> <p>Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу».</p> <p>Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...»Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки,</p>	<p>- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей);</p> <p>- дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах.</p> <p>- пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались».</p> <p>- сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними пригласительными, открытками и подарками Деда Мороза.</p> <p>- дидактическую игру «Спортсмены»</p> <p>- зимние виды спорта.</p> <p>- иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»;</p> <p>- настольный театр «Снегурочка и лиса»;</p> <p>- фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»;</p> <p>- новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей);</p> <p>- раскраски на новогоднюю тему;</p> <p>- макет по сказке «Заюшкина избушка».</p> <p style="text-align: center;">-</p>

<p>детей к лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни</p>	<p>рассказы, стихотворения.</p> <p>Рисование «Праздничная ёлка.</p> <p>Лепка "Елка"</p> <p>Аппликацию «Елочная гирлянда».</p> <p>Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p> <p>Для пения: «Новогодний хоровод», А.Островского«Горка и Егорка», Ю.Блинова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений:«К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод)«Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение «Подарок Деду Морозу»</p> <p>Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- подготовить карнавальный костюм при активном участии детей;
- выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...».
- поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет).
- посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности.
- сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».
- поиграть в разрезные картинки;
- посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка;
- подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых».
- понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.

<p>- почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой.</p> <p>- составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов;</p>		
<p>4-я неделя « Новогодний калейдоскоп»</p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета.</p> <p>Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продумывать замысел сувенира, представлять его,</p>	<p>- подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;</p> <p>Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание).</p> <p>Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».</p> <p>Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p> <p>Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.</p> <p>Игровую ситуацию «Новогодний сувенир».</p> <p>Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения).</p> <p>Рисование «Вот зима - кругом бело». - лепку: «Снеговик».</p> <p>Аппликация коллективная «Украсим елочку шарами». Наряжаем елочку к празднику. Каждый ребенок украшает свой шар декоративными элементами.</p> <p>Настольно-печатную игру «Подбери цвета», д музыки для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане»),</p>	<p>дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»;</p> <p>- коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»;</p> <p>- выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)</p> <p>- выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)</p> <p>- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы»</p> <p>- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</p> <p>- новые новогодние аудио сказки.</p> <p>- игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».</p> <p>- иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз».</p> <p>- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.</p> <p>- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.</p> <p>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</p> <p>- коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами».</p>

<p>подбирать разнообразные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры.</p> <p>Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; Закреплять умения правильно держать кисть.</p> <p>Учить лепить по представлению, используя приемы лепки, делить материал на нужное количество детей разной величины</p> <p>Развивать умение различать, сравнивать узоры, элементы, формы аппликаций</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>«Игра в солдатики», «Паяц»</p> <p>Для пения: «То снежинки как пушинки...», А.Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!»</p>	<p>–</p>
--	--	----------

Образовательная деятельность в семье:

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков)
- поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве).
- побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять навыки полезного для здоровья питания.
- рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры.
- поговорить с ребенком о свойствах льда.
- прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»;
- поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.).

- погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году.
- понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.
- выучить стихотворение к празднику «Новый год».

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях</p> <p>Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия),</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином в сочетании их с природным материалом.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о</p>	<p>Конструирование. «Преврати домик».</p> <p>Беседа по сказке «Гуси - лебеди» (закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений;</p> <p>Игра «Составь сказки на новый лад»;</p> <p>Чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>Лепка «Создаем мультик» с использованием бросового и природного материала.</p> <p>Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».</p> <p>Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К.Сен-Санса), «Шествие кузнециков» (муз. С.Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Ганец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского);</p> <p>- для пения «Хорошо быть» (муз. С.Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации по теме; - атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет» и др.; - кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; - атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; - сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; - размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок; - создание условий для режиссерских игр с использование строительных деталей; - игры на составление узоров из
--	--	---

<p>составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;</p>	<p>лугу» (русская народная песня); Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой»</p>	<p>геометрических фигур.; - иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.</p>
--	--	---

Образовательная деятельность в семье:

- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.;
- закрепление навыков самомассажа;
- изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»;
- поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы);
- инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях;
- сочинить свою волшебную сказку с ребенком;
- посетить театральное представление любого детского театра города;
- нарисовать любимого сказочного героя;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?».

4-я неделя: «Животный мир. Дикие животные»

<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать игровую деятельность детей; обогащать представления детей о животных, характерных признаках диких животных, образе жизни.</p>	<p>- Беседа «Почему дикие животные называются дикими?» -дид.игра «Кто в домике живет?» -дид.игра «Доскажи словечко» -игровое упражнение «Мишка, ляг!»</p>	<p>- настольно-печатные игры «Лото», «Домино»; - наборы диких животных; - картинки для рассматривания по сюжету произведений В.Чарушина «Заяц», «Лиса», «Где ты, белочка,</p>
--	---	---

<p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (воздух, вода, питание).</p> <p>Рассказывать об охране диких животных.</p> <p>Закрепить умение детей сравнивать, находить сходство и различие диких и домашних животных;</p> <p>Учить называть детёнышей животных, замечать отличительные особенности взрослого животного от детёныша;</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать любознательность, познавательную активность</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;</p> <p>Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.</p>	<p>(звукоподражание);</p> <p>-С/р игры «Лесная больница», «Зоопарк», «Семья»;</p> <p>- настольнопечатные игры «Лото», «Домино»;</p> <p>-Беседа «Почему и чем опасны дикие животные?»;</p> <p>-дид.игра «Кто чем питается?»;</p> <p>- пальчиковые игры «Белка», « Зайчик-кольцо»;</p> <p>-театр на фланелеграфе «Три медведя», «Теремок»;</p> <p>- чтение сказок о животных;</p> <p>- рассматривание иллюстраций о животных и их детенышах.</p> <p>-муз.игра «Лиса и зайцы»</p> <p>-рисование «Зайчик в лесу»;</p> <p>-аппликация «Тележка с орешками»</p>	<p>живешь?»), «Что за зверь?»), В.Бианки «Холодно в лесу зимой.»);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- бумага различной плотности, цвета и размера,</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят;</p> <p>-ознакомление с книжной графикой- рассматривание иллюстраций к потешкам Ю.Васнецова;</p> <p>-подборка картинок «Животные нашего леса»;</p> <p>-рассматривание иллюстраций на тему «Кто в лесу живет»</p> <p>-фланелеграф и атрибуты к нему по сказкам «Три медведя», «Теремок».</p>
---	---	---

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать продуктивную деятельность детей;</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация);</p> <p>Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом совершенствовании;</p> <p>Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;</p> <p>Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p>	<p>-п/ игра «У медведя во бору...», «Еж и мыши», «Волк и зайцы», «Белкины запасы»;</p> <p>- беседа «Как звери заботятся о своем здоровье»;</p> <p>-включение в комплекс упражнений «У всех своя зарядка».</p> <p>- ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;</p> <p>- дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;</p> <p>- беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы);</p> <p>- игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе;</p> <p>-развлечение музыкально-спортивное «Прогулка в лес»</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье: -экскурсия в зоопарк, поездка в дельфинарий, музей Дарвина (фотографии). Рекомендации по подбору мультфильмов для домашнего просмотра, литературных произведений. Подбор загадок о диких животных. Рекомендации по приобретению раскрасок и трафаретов на данную тематику. Подборка картинок «Животные нашего леса».

ФЕВРАЛЬ

1-Я НЕДЕЛЯ МОЯ СЕМЬЯ. Профессии

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Способствовать формированию адекватной самооценки</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади)</p> <p>Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье.</p> <p>Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить создавать выразительный образа деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы.</p>	<p>Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора)</p> <p>Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят).</p> <p>Беседа с детьми на тему «Я житель Южного Урала».</p> <p>Чтение А.Усачев «Паповоз».</p> <p>Коллективная лепка «Моя деревня - мой дом родной».</p> <p>Конструирование «Строим большой дом для семьи»;</p> <p>Музыка для слушания «Мамины ласки» (муз. А. Гречанинова);</p> <p>Для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова).</p> <p>Беседа «Что я знаю о себе?»,</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания</p> <p>- строительный материал для конструирования домиков разной высоты;</p> <p>- записи песен о маме, папе, бабушке, семье;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»).</p>
--	---	---

<p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развитие представлений о своем организме</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле;
- почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»;
- проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева);
- проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе);
- рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве;
- закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;

2-я неделя «Азбука безопасности»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь.</p> <p>Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).</p> <p>3.Речевое развитие:</p>	<p>Беседа «Опасные предметы»</p> <p>Беседа «Мамы всякие важны»</p> <p>Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!»</p> <p>Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей»</p> <p>Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт);</p> <p>Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде;</p> <p>Рисование «Девочка идёт по тротуару»</p> <p>Беседа «Опасные предметы»</p> <p>Музыка для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига;</p> <p>Для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов. - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); - иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; -наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; - картина, где изображены проезжая
--	--	--

<p>Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.</p> <p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела</p> <p>Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<p>для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);</p> <p>для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».</p>	<p>часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»;</p> <p>- перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками ; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности;</p> <p>- атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки;</p> <p>- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»;</p> <p>- маршруты безопасного пути от детского сада до дома;</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов); - посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»; - прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома 		
<p>3-я – 4-я неделя «Наши Защитники»</p>		

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая</p>	<p>Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы".</p> <p>Рассматривание альбома "Наша Армия"</p> <p>Знакомство с фотовыставкой "Военная техника".</p> <p>Изготовление поделки из подсобного материала «Танк».</p> <p>Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).</p> <p>Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы".</p> <p>Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель</p> <p>Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька)</p> <p>Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей</p>	<p>- коллекция наборов солдатиков;</p> <p>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;</p> <p>- книги с иллюстрациями на военную тему;</p> <p>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- игрушки – военная техника.</p>
---	---	---

<p>стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять умение выполнять прыжки</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета);
- прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- рассматривание иллюстраций по военной тематике;
- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации «военное сражение».

МАРТ

1-я – 2-я неделя «Женский день»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.</p> <p>Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с</p>	<p>Игра «Помогаем маме. Наводим порядок».</p> <p>Группирование и классификация хорошо знакомых предметов.</p> <p>Приготовление фруктового сока.</p> <p>Новоселье куклы.</p> <p>Игра "Найди, где спрятано".</p> <p>Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др.</p> <p>Изготовление сувениров из природного и бросового материала.</p> <p>Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны".</p> <p>Составление описательного рассказа "Моя мама" (по плану-схеме.)</p> <p>Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторова «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка»,</p>	<p>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»;</p> <p>- дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</p> <p>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога</p> <p>- создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная</p>
---	--	---

<p>бытовыми приборами: соковыжималка.</p> <p>Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Развивать слуховое восприятие</p> <p>Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов</p>	<p>Н.Доброта «Мамины профессии», Г. Демькина «Мама».</p> <p>Аппликация «Цветы - сердечки»</p> <p>Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки</p> <p>Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н. Френкель.</p> <p>Пение «Песенка о маме» муз. А Филлипенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке».</p> <p>Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г. Теплицкого.</p> <p>Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой.</p> <p>Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко.</p> <p>Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м.</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз .В. Агафонникова.</p>	<p>ниточка»;</p> <p>- обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки;</p> <p>- создать условия для инсценирования песни для мам.</p>
---	---	---

Образовательная деятельность в семье:

- составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов);
- предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе;
- совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками;

- принести фотографии бабушек и мам;
- предложить мамам рассказать детям о своей работе;
- поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе;
- выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»;
- выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»;
- посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»;
- посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».

3-я неделя «Весна шагает по планете»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы,</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Упражнять в рисовании знакомых предметов, располагать изображение</p>	<p>Конструирование из строительного материала «Скворечник».</p> <p>Беседа: «Весна пришла».</p> <p>Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?»</p> <p>Рисование «Подснежник».</p> <p>Аппликация (обрывная) «Верба».</p> <p>Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М. Раухвегера, сл. А. Барто, «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой);</p> <p>Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец.</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской);</p> <p>приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр);</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных</p>	<p>– иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>– сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>– разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p> <p>– литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж таёт снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», Е.Благинина «Дождик», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);</p> <p>– изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки,</p>
--	---	---

<p>по всему листу.</p> <p>Развивать воображение и творчество.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества</p>	<p>образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель;</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М.Скребковой, сл.А.Шибицкой;</p> <p>Развлечение «Весенние загадки».</p> <p>игры упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»;</p> <p>подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.;</p> <p>Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)</p>	<p>контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; – оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; – материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; – наборы одежды для кукол; – алгоритмы трудовых действий; – наборы-конструкторы для строительства различных построек; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
---	--	---

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек»,
- привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
- прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например;

– привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

4 неделя: «Театральная неделя»

<p>1 Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познакомить детей с театром через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Дать представление об атрибутике театра(зрительный зал, билеты, касса, занавес и т.д.)</p> <p>Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя шуметь и разговаривать во время представления.</p> <p>Способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (сказок, потешек, песенок, стихов).</p> <p>Развивать умение импровизировать, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной игры.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок.</p>	<p>-беседа «Ура! Идем в театр!»;</p> <p>-короб со сказками «Знакомые герои»;</p> <p>-беседа «Мы знаем как нужно вести себя в театре»;</p> <p>-дид.игра «Собери сказку»; «Расскажем сказку вместе», «Угадай из какой я сказки?», «Петушок и его семья»;</p> <p>-игры со строительным материалом «Построим домик для Петушка и его семьи»;</p> <p>-речевая ситуация «Театральные секреты»;</p> <p>-упражнение на обогащение словарного запаса «Медведь- медведи», «Волк- волки»;</p> <p>-инсценировка сказок «Репка» с куклами «бибабо»; «Курочка Ряба»,</p> <p>-игра-загадка «Угадай и скажи, о ком я говорю»;</p> <p>-рисование «Теремок»;</p> <p>-мимические этюды «Заяц испугался», «Голодный, злой волк», «Добрая лисичка»;</p> <p>-дид.игра (ТРИЗ) «Теремок»;</p>	<p>-различные виды театра: «бибабо», настольный, ростовой, теневой, пальчиковый;</p> <p>-маски, шапочки, ободки;</p> <p>-костюмы;</p> <p>-игрушки мелкие (настольные), мягкие;</p> <p>-настольные игры «Лото», «Домино», «Пазлы», «Разрезные картинки»;</p> <p>-ширма;</p> <p>-строительный материал (кубики, конструкторы разных видов);</p> <p>-книги для рассматривания и чтения;</p> <p>-книжки-игрушки, книжки-раскладушки;</p> <p>-резиновые и пластмассовые игрушки;</p> <p>-набор для творчества;</p> <p>-красочные иллюстрации к сказкам.</p>
<p>2</p>		

<p>Речевое развитие</p> <p>Вызывать интерес к театральной деятельности, развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку.</p> <p>Развивать диалогическую речь, самостоятельность суждений.</p> <p>Вовлекать детей в разговор после спектакля.</p>	<p>-пальчиковые игры «Курочка - тараторочка», «Зайка серенький»;</p> <p>-п/игра «Звери», «Наседка и цыплята», «Медведь и дети», «Зайчики перебегают», «Паучок», «Мышеловка»;</p> <p>-хоровод «Как у птичьего двора...»;</p>	
<p>3</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость на произведения, умение различать веселую и грустную музыку.</p> <p>Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>4 Продолжать учить рисовать прямые линии красками, правильно держать кисть.</p>		

<p>Физическое развитие</p> <p>Продолжать тренировать детей в умении действовать по сигналу воспитателя, подражать повадкам животных.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях, сохраняя равновесие.</p> <p>Упражнять в беге с мячом, в прыжках.</p> <p>Воспитывать у детей элементарные правила в подвижных играх.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье: -заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.</p> <p>-чтение русских народных сказок, потешек, стихотворений;</p> <p>-просмотр телесказок, прослушивание аудио-сказок;</p> <p>-поход в детский драматический театр.</p>		
<p>5 неделя: «Веселая неделя»</p>		
<p>1 Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Повышать положительный эмоциональный тонус детей; поддерживать образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение детей друг к другу. Сформировать опыт доброжелательного общения и добрых поступков; научить делать друг другу приятное.</p>	<p>-беседа «От чего повсюду веселье, шутки, смех?»;</p> <p>-дид.упр. «Какого цвета шарики?»;</p> <p>-дид.игры «Радио»; «Подбери заплатку», «Подбери шарики к лепесткам»;</p> <p>-- игровое занятие «У нас праздник, нам весело»</p> <p>- игра-упражнение «Наши эмоции»</p> <p>-чтение потешки «Зайнъка, попляши».</p>	<p>-материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);</p>

<p>Создать у детей радостное настроение.</p> <p>Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).</p> <p>Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных эмоций и соответствующих действий</p>	<p>-игровое занятие «Разноцветные шарики»</p> <p>-пальчиковые игры«Наши цветки»,</p> <p>- рисование «Кошка с воздушными шариками»</p> <p>- коллективное панно-аппликацию «Весёлые шары».</p>	<p>аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p> <p>- игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p>
<p>2</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать формировать сенсорные способности детей.</p> <p>Стимулировать познавательную активность детей. Развивать любознательность, внимание, память, воображение.</p> <p>Закреплять знание форм, умение собирать целое из частей.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному.</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в,</p>	<p>-игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.;</p> <p>-подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.;</p> <p>-упражнения на развитие основных движений.</p>	

<p>на, под, за, около).</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в цирк и увидим слона, зебру и тигра»). Поощрять речевую активность. Развивать связную речь.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>3 Приучать детей к совместной работе, учить рисовать нетрадиционными методами рисования. Формировать интерес к изобразительному искусству. Закреплять знание основных цветов; продолжать учить детей правильно держать предмет для рисования.</p> <p>Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении.</p> <p>Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту</p>		
--	--	--

<p>движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье: организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.</p>		
<p>АПРЕЛЬ</p>		
<p>1-я неделя «Встречаем птиц»</p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорвать гнёзда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.</p> <p>3.Речевое развитие: Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Развивать умение создавать образы птиц с использованием знакомых способов работы с бумагой – сминание и разрывание для общей композиции.</p>	<p>Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы» Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?».</p> <p>Игровое занятие «Птички на зелёной полянке».</p> <p>Описательный рассказ «Птицы нашего участка».</p> <p>Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...».</p> <p>Лепка: «Петушок – золотой гребешок»</p> <p>Конструирование «Птица».</p> <p>Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.;</p> <p>Для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой;</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз.Е. Тиличевой, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской);</p>	<p>– предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;</p> <p>– иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам;</p> <p>– сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>– разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p> <p>– литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабули...», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.;</p> <p>– изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и</p>

<p>Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (клюв), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати-штампы.</p> <p>Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту</p>	<p>Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко;</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.;</p> <p>танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др.;</p> <p>Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;</p> <p>игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль»</p> <p>«Воробушки и кот» и др.</p>	<p>натюрмортов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – материалы для дорисовки; – алгоритмы трудовых действий; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
- прослушать аудиозаписи пения птиц;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

2-я неделя «Космос».

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира</p> <p>Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.</p> <p>Расширять знания о различных видах транспорта.</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Упражнять в назывании вида и функций транспорта.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Развивать умение лепить из глины, пластилина с использованием способов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания и соединения готовых частей.</p> <p>Продолжать учить выполнять аппликацию, наклеивая готовые геометрические формы на цветном листе бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Повторять выполнение общеразвивающих упражнений</p>	<p>Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем»</p> <p>Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта»</p> <p>Беседа: «На чём люди путешествуют?»</p> <p>Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос».</p> <p>Коллективная аппликация «Космический корабль»</p> <p>Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.);</p> <p>Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е. Попляновой и др.);</p> <p>Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.);</p> <p>Развлечение «Я люблю свою планету».</p> <p>общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др.</p> <p>игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.);</p>	<p>– раскраски, шаблоны разрезные картинки; оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания);</p> <p>– фотоальбом о совместной трудовой деятельности;</p> <p>– альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий)</p> <p>– оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада;</p> <p>– иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.);</p> <p>– модель смены дня и ночи; Солнечной системы; образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета</p>
<p>Образовательная деятельность в семье: - предложить родителям посетить музей Космонавтики; просмотреть документальные фильмы о космосе, мультфильм «Тайна третьей планеты»; просмотр иллюстраций по теме.</p>		

Принять участие в конкурсе поделок «Загадочный космос».		
3 неделя: «Приведём планету в порядок»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых</p> <p>Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам..</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить поддерживать беседу по результатам наблюдений</p> <p>Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>- беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?»</p> <p>-рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»;</p> <p>-игровая ситуация: «Наведём порядок в группе»</p> <p>-лепка: «Наши любимые игрушки»</p> <p>-конструирование строительного материала из «Детская площадка»</p> <p>- развлечение «Я люблю свою планету».</p> <p>-упражнения на развитие основных движений;</p>	<p>-наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;</p> <p>-наборы игрушек, имитирующих орудия труда;</p> <p>-фотографии родного города;</p> <p>-модель трудового процесса;</p> <p>-иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.);</p> <p>- неоформленный и бросовый материал;</p> <p>- игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.</p>

<p>развитие</p> <p>Учить создавать пластические образы знакомых предметов, передавая особенности внешнего вида любимых игрушек и своего отношения к ним</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е.Благинина и др.; привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); организовать беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.</p>		
<p style="text-align: center;">4-я неделя «Волшебница вода»</p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства)</p> <p>Уточнять свойства строительных деталей конструктора.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Развивать чувство формы и композиции. Использовать приёмы создания красивых водных растений</p>	<p>Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов</p> <p>беседа «Волшебница вода»</p> <p>Коллективную работу «Аквариум»</p> <p>Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования).</p> <p>Например, «Почему плащ называется дождевик?».</p> <p>Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере).</p>	<p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>– сюжетную живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»;</p> <p>– разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Капитаны», «Прачечная»;</p> <p>– литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы:</p>

<p>(из бумажных плоских, ленточек, тесьмы – разрывание, свивание, скручивание, сминание).</p> <p>Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развивать скоростно-силовых качества</p>	<p>Рисование: «Золотые рыбки»</p> <p>Аппликацию: «Кувшинки»</p> <p>Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева;</p> <p>Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В.Костенко сл.Т. Коломиец ,«Игра с водой» фр.н.мел.;</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</p> <p>Приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр);</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>Игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.;</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик;</p> <p>Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк».</p> <p>Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.</p>	<p>Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);</p> <p>– изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</p> <p>– иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды;</p> <p>– наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом;</p> <p>– материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>– наборы одежды для кукол;</p> <p>– алгоритмы трудовых действий;</p> <p>– наборы-конструкторы для строительства различных построек;</p> <p>– изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды;
- организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- понаблюдать за солнечными бликами на лужицах;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег);
- поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского;
- посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Косыка и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк».
- привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

МАЙ**1-я – 2-я неделя «День победы»**

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов).</p> <p>Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы</p> <p>4.Художественно-эстетическое</p>	<p>Беседа «Праздник Победы».</p> <p>Работа с природным материалом «Самолет». Чтение стихотворения Е.Благиной «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Рисование по теме «В небе вспыхнули цветы небывалой красоты». Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить выражать в рисунке свои представления о празднике.</p> <p>Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель), композиционные знания, умения и навыки детей.</p> <p>Лепка «Вертолеты летят».</p> <p>«Художественное творчество» (аппликация)</p> <p>В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:</p> <p>Аппликацию по теме «Поздравительная открытка для</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал; схемы построек; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - выставка игрушек военной техники; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.
--	--	--

<p>развитие:</p> <p>Учить детей выполнять поделку самолета из природного материала (сосновых шишек, желудей, пластилина). Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина.</p> <p>Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме деталей, соединяя их с помощью примазывания, использования зубочисток и трубочек, развивать глазомер.</p> <p>Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>дедушки (бабушки)».</p> <p>Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);</p> <p>Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича);</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);</p> <p>Дидактическую игру «Сыграй, как я».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»;</p> <p>комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками);</p> <p>беседу «Будем спортом заниматься».</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»;
- посетить исторические места родного города;
- послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»;
- прогуляться по городу с детьми,
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»;
- посетить парк Победы, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы.

3-я неделя «Мир природы. Насекомые, птицы»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развивать интерес к опытной деятельности.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком).</p> <p>Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений.</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Создавать простые сюжеты по мотивам знакомых сказок. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувства цвета, формы, величины, композиции.</p>	<p>Экспериментирование «Что такое воздух». Беседу «Первые цветы».</p> <p>Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);</p> <p>Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили.</p> <p>Чтение рассказов Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку».</p> <p>В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:</p> <p>Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя».</p> <p>Лепка «Котенок по имени «Гав»., воспитывать самостоятельность.</p> <p>Художественный труд с элементами аппликации «Весенняя открытка с сюрпризом».</p> <p>Музыка для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);</p> <p>Для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);</p> <p>Для музыкально-ритмических</p>	<p>- альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</p> <p>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>- разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>- картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>- оборудование для игр-экспериментов с водой;</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <p>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>- иллюстрации с изображением животных;</p> <p>- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.</p>
--	--	---

<p>Продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении - радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Совершать свободные движения руки при рисовании. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность в использовании гуаши и акварели.</p> <p>Совершенствовать технику лепки: учить лепить котенка конструктивным способом, прищипывать мелкие детали (ушки), примазывать детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленной фигурки</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.</p>	<p>движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно содержанию хоровода - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной);</p> <p>Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского);</p> <p>Дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой;</p> <p>Развлечение театр «Рукавичка».</p> <p>Основные движения «Путешествие в зоопарк»;</p> <p>Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
- подготовит рассказ с ребенком о питомце;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке;
- посетить городской зоопарк;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.

4 неделя: «Мир природы. Растения»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его.</p>	<p>- экскурсия в среднюю группу</p> <p>-наблюдение за комнатным растением;</p> <p>-совместная деятельность: уход за комнатными растениями;</p>	<p>-иллюстрации с изображением растений;</p> <p>-книги с иллюстрациями;</p> <p>-предметы труда в уголке природы (лейки, лопатки, грабельки, губка, распылитель);</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко – зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения</p>	<p>-высаживание рассады цветов на клумбы, уход за клумбами;</p> <p>-рассматривание картинок и иллюстраций с изображениями растений, людей, выполняющих трудовые действия с растениями;</p> <p>-чтение и обыгрывание сказки «Репка»;</p> <p>-упражнения на правильное звукопроизношение;</p> <p>- логоритмика «Цветок»;</p>	<p>-атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>-материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- строительный материал.</p> <p>-наборы мелких игрушек;</p> <p>-иллюстрации с изображением профессий людей, работающих с растениями;</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных и растениях, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов.</p>	<p>- аппликация «Подарок для друзей»;</p> <p>- рисование « Букет цветов»;</p> <p>- гимнастика для глаз «Вот стоит волшебный лес...»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Цветочки</p> <p>- п/и «Во саду ли, в огороде..»;</p> <p>-общеразвивающие упражнения с</p>	<p>-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;</p> <p>-дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</p> <p>-фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, изображать цыплят и одуванчики способом «примакивания».</p> <p>Закреплять знание детьми овоидной формы, приемов скатывания такой формы из цветного теста (глины). Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания».</p> <p>Продолжать учить детей создавать композицию из кругов, развивать чувство формы и цвета.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>мячом «Мы умеем делать зарядку».</p> <p>-подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»; выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.</p>		

Старшая группа

Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям ФГОС ДО

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
		СЕНТЯБРЬ 1-я неделя «День знаний»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к школе, к книгам - Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Кто учит и кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» «Книга – источник знаний» «Как рождаются книги» «Опасные ситуации на улице и в помещении» - Рассматривание школьных принадлежностей. - Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме - Рассматривание тетрадей, книг, букваря. - Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе. - Аппликация «Ажурная закладка для 	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей - Художественная литература о школе, осени, дружбе - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания

	<p>- Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе</p> <p>- Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками</p> <p>- Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми</p> <p>- Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами</p> <p>- Совершенствовать навыки вырезывания</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</p>	<p>букваря»</p> <p>- Лепка «Карандашница»</p> <p>- Рисование «Осенние отпечатки»</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа»</p> <p>- Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки»</p> <p>- Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно»</p> <p>- Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться»</p> <p>- Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем»</p> <p>- Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом</p> <p>- Использование образцов формул речевого этикета</p> <p>- Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе</p>	
Образовательная деятельность в семье			
<p>- Рассматривание школьных фотографий членов семьи</p> <p>- Посещение школьного базара</p> <p>- Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе</p> <p>- Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу»</p> <p>- Выполнение ребенком посильных поручений</p>			
СЕНТЯБРЬ			
2-я неделя «Мой город»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Систематизировать</p>	<p>- Беседы по теме «Мой город»</p>	<p>- Географические карты</p> <p>- Плакаты с государственной</p>

<p>представления о родном городе Туле</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с государственной символикой (герб) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного города - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания о достопримечательностях родного города - Расширять знания о городе-оружейнике - Познакомить детей с губернатором г.Тулы - Формировать представления о празднике «День города». <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас названиями главных улиц г.Тулы - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные 	<p>«Достопримечательности родного города»</p> <p>«У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды - Ситуативный разговор - Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города <p>- Викторина</p> <p>«Я знаю свой город»</p> <p>«Что? Где? Когда?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Словесная игра «Города» - Проектная деятельность <p>«История создания герба г.Тулы»</p> <p>«Герб моей семьи»</p> <p>«Герб нашей группы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятные места и т.д.) - Экскурсии по городу - Целевая прогулка по близлежащим улицам - Организация мини-музея «Мой родной город» - Рассматривание картин о природе родного края - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя о знаковых событиях в городе (спортивные и культурные мероприятия) - Знакомство с тульским пряником 	<p>символикой</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка книг о родном городе - Выставка самоваров - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе - Выставка книг Тульских писателей - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе - Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города
---	--	---

	<p>особенности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с национальными играми родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры) 	<p>(чаепитие)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение произведений Л.Н.Толстого - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки
- Посетить с детьми зооэксотариум , краеведческий музей, музей оружия «Шлем», набережную реки Упа ,экскурсия по площади города
- Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию
- Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей
- По результатам семейных прогулок создать фотоальбом
- Прочитать на выбор детские рассказы Л.Н.Толстого
- Составить с ребенком рассказ о традициях своей семьи

СЕНТЯБРЬ			
3-я неделя «Урожай»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод - Знакомить с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Труд фермеров» - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»

<p>обращения с кухонной техникой</p> <p>- Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод</p> <p>- Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</p> <p>- Совершенствовать навыки монологического высказывания</p> <p>- Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка</p> <p>- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги</p> <p>- Познакомить с натюрмортом</p> <p>- Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт,</p>	<p>«Как сохранить пользу овощей и фруктов»</p> <p>«Где живут витамины?»</p> <p>- Ситуативный разговор</p> <p>«Лекарственные и ядовитые растения»</p> <p>«Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»</p> <p>- Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов</p> <p>- Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»</p> <p>-Драматизация сказки «Вершки и корешки»</p> <p>- Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков</p> <p>- Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму)</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле»</p> <p>- Придумывание загадок про овощи и фрукты</p> <p>- Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)»</p> <p>- Чтение художественной литературы по теме</p> <p>- Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим)</p> <p>- Творческое задание «Сочини сказку о фруктах».</p> <p>- Выставка «С поля едет урожай»</p> <p>- Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала</p> <p>- Создание книги «Лекарственные</p>	<p>- Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем</p> <p>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>- Тематические книги, раскраски по теме</p> <p>- Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов</p> <p>- Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам</p> <p>- Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая</p> <p>- Вставка овощей и поделок из природного материала</p> <p>-Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p> <p>- Схемы для конструирования из бумаги</p>
---	---	---

<p>передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа 	<p>растения Тульского края»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Пословицы о труде - Труд на участке – работа на цветнике - Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик» - Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чипполино», «Кума Тыква». - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода» 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке
- Посетить выставку цветов и плодов
- Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый)
- Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»
- Почитать сказку «Чипполино», посмотреть мультфильм
- Привлекать детей к посильному участию в работе на даче

СЕНТЯБРЬ 4-я неделя «Животный мир»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления об опасности 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» «Животные различных климатических 	<ul style="list-style-type: none"> - Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Тульского края», «Животные

<p>при взаимодействии с животными</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных человеком и государством <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ 	<p>зон»</p> <p>«Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара»</p> <p>«Как животные готовятся к зиме»</p> <p>«эти удивительные животные»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Подвижная игра «Хищники и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и т.д - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Театр-экспромт «В лесном царстве» - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных - Конструирование из природного материала «Колочий недотрога» - Конструирование «Теремок» - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.) - Лепка «Озорной котенок» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Лесные жители» - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в 	<p>красной книги»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением животных - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм- драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Разрезные картинки, домино зоологическое лото - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
---	--	---

<p>- Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы</p> <p>- Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности</p> <p>- Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных</p> <p>- Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки</p> <p>- Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного</p> <p>- Закрепить знания о способах передвижения разных животных</p> <p>- Развивать основные физические качества в подвижных играх</p>	<p>природе», «Можно-нельзя»</p> <p>- Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми»</p> <p>- Рассматривание альбомов «Животные и птицы Урала», «Животные красной книги»</p> <p>- Словесная игра «Рыба, птица, зверь»</p> <p>- Составление описательного рассказа по схеме о животном</p> <p>- Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова</p> <p>- Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме</p> <p>- Сравнение изображений животных разными художниками-графиками</p> <p>- Экскурсия в зоопарк</p> <p>- Кормление птиц на участке</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- Разработать проект «Мой домашний любимец»</p> <p>- Посетить цирк, зоопарк, различные выставки с целью наблюдения за повадками животных</p> <p>- Посетить парк, сквер понаблюдать за белками, покормить</p>		

		СЕНТЯБРЬ	
		5-я неделя «Наш любимый детский сад»	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления о детском саде - Знакомить с историей создания детского сада - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания о достопримечательностях детского сада - Расширять знания о сотрудниках детского сада (их имена, занимаемую должность) - Познакомить детей с профессией воспитателя, воспитывать уважение к работникам детского сада - Формировать представления о празднике «День воспитателя». <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас названиями объектов в детском саду - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Наш любимый детский сад» «Моя группа» «Сотрудники детского сада» - Ситуативный разговор «Мой любимый воспитатель» - Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Наблюдения за предметами ближайшего окружения - Наблюдения за трудом сотрудников детского сада - Викторина «Я знаю свой детский сад» «Что? Где? Когда?» - Заучивание наизусть стихотворений о воспитателе - Проектная деятельность «История создания детского сада» «Герб нашей группы» - Экскурсия по детскому саду - Экскурсии по участкам детского сада - Целевая прогулка к старому корпусу детского сада - Организация мини-музея «Мой родной детский сад» - Рассматривание фотографий о детском саде - Лепка «Моя любимая игрушка в 	<ul style="list-style-type: none"> - Плакаты с изображением детей в детском саду - Выставка рисунков «Мой любимый детский сад» - Выставка фотографий первых работников детского сада - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о создании детского сада - Фотовыставка о семейных мероприятиях в детском саду - Выставка творческих работ воспитателей детского сада 	

	<p>заучивания стихотворного текста</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности детского сада - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры) 	<p>группе»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование «Детский сад» - Рассказ воспитателя об истории создания детского сада - Рассказ воспитателя о знаковых событиях в детском саду (спортивные и культурные мероприятия) - Изготовление макета «Наш любимый детский сад» - Рассматривание папки с историей детского сада - Чтение стихотворений о воспитателе - Организация встречи с первыми сотрудниками детского сада (Кокорина Валентина Петровна - воспитатель, Гвоздева Людмила Павловна – воспитатель ,Масло Александра Григорьевна – мед.сестра ,Клюева Антонина Михайловна – няня ,Скворцова Нина Ивановна-воспитатель ,Чикарева Светлана Петровна – няня) 	
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Создание семейных альбомов «Мой ребенок в детском саду»
- Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей
- Прочитать с детьми стихотворения о воспитателях
- Составить с ребенком рассказ «Детский сад будущего»

ОКТАБРЬ			
1-я неделя «Наш быт»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе - Воспитывать бережное отношение к предметному 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Семейные праздники» «Я и мой дом» «Щи да каша – пища наша» «Русская баня» «Старинные рецепты поддержания 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы кухонной, чайной и столовой посуды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Коляски для кукол - Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы»

<p>миру</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа о предметах быта - Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с хохломской росписью и ее цветовой гаммой - Учить составлять простейший растительный узор в стиле хохломской росписи - Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам - Закреплять приемы лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и 	<p>здоровья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев) - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д. - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами - Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.) - Коллективная аппликация «Мой дом» - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья» 	<ul style="list-style-type: none"> - Плакаты по безопасности в быту - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов - иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.) - Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи» - Схемы по уходу за одеждой - Музыка для самостоятельного исполнения частушек - Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов поддержания здоровья
---	---	--

	упражнениям	<ul style="list-style-type: none"> - Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.) - Слушание и пение частушек - Декоративное рисование «Хохломская веточка» (роспись разделочной доски) - Лепка «Птичка» (по мотивам народных игрушек) - Подвижные игры разнообразного содержания - Индивидуальная работа по развитию физических качеств 	
--	-------------	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи»
- Составить рассказ о профессии родителей
- Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях
- Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты
- Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электроприбор, которого еще нет»
- Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров

		ОКТАБРЬ	
		2-я неделя «Я – человек»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками - Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Кто Я» «Мы мальчики и девочки» «Кому какие дают имена» «Как порадовать друга» «Части тела» «Гигиенические принадлежности» «Кто такие взрослые люди» «Мои эмоции» 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело» - Макет строения тела человека - Энциклопедия «Организм как механизм» - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Материалы и оборудование для

<p>стремление к новым достижениям</p> <p>- Формировать гендерную идентичность</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Закрепить знания детей о частях тела</p> <p>- Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта</p> <p>- Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе</p> <p>- Развивать умение составлять рассказ о серии картин</p> <p>- Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания</p> <p>- Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать основные физические качества в подвижных играх</p> <p>- Развивать ориентировку в</p>	<p>«Земля – наш общий дом»</p> <p>- Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно».</p> <p>- Загадки о строении тела человека</p> <p>- Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций»</p> <p>- Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста»</p> <p>- Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка»</p> <p>- Подвижные игры с элементами соревнования</p> <p>- Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь»</p> <p>- Драматизации сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>- Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д.</p> <p>- Чтение художественной литературы по теме недели</p> <p>- Развлечение «Богатырские забавы»</p> <p>- Рисование «Портрет лучшего друга»</p> <p>- Лепка «Девочка танцует»</p> <p>- Аппликация «Наш веселый хоровод»</p>	<p>свободного рисования, лепки, аппликации</p> <p>- Плакаты о строении тела, функционировании систем организма</p> <p>- Дидактический материал «Азбука эмоций»</p> <p>- Выставка гигиенических принадлежностей</p>
--	--	--

	<p>собственном теле</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм 		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составить родословную семьи - Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения» - Семейный проект «История моего имени» 			
		<p>ОКТАБРЬ</p> <p>3-я неделя «Краски осени»</p>	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы» «Утренняя погода» + заполнение календаря природы - Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов

<p>об изменениях в живой и неживой природе</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к художественному слову - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы кистью и красками - Познакомить с цветами 	<p>животных, человека</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Заготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов) - Составление осенних букетов - Экскурсия в осенний парк - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме - Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о 	<ul style="list-style-type: none"> - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Выставка рисунков «Щедрые дары осени» - Гербарий лекарственных растений Урала
---	--	---

	<p>спектра</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания 	<p>помощи», «Лесные пираты и спасатели»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» - Диалог по телефону «Лето и осень» - Рисование «Лес, точно терем расписной» - Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний» 	
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени - Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке - Составить осенний букет - Читать книги об осени с последующим обсуждением - Украсить комнату осенним натюрмортом - Принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка» 			
ОКТЯБРЬ			
4-я неделя «Народная культура и традиции»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в познании творчества народной 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Русская народная игрушка» «Чем играли наши бабушки?» «Характерные признаки октября, 	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, иллюстрации о быте народов Урала - Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания

<p>культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества - Продолжать знакомить с жанрами народного творчества - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок) - Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок) - Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной 	<p>отраженные в народных приметах»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки) - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день» - Чтение народных потешек - Изготовление дымковской барышни и теста. <p>«Русские посиделки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор» - Чтение художественных произведений по теме недели - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?» - Познавательно исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам» - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» 	<p>игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам - Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
--	--	---

<p>жизни в соответствующих ситуациях</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений - Учить отмечать особенности построек старины - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки) - Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с народными подвижными играми 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Экскурсия в краеведческий музей 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука»
- Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства
- Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом
- «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок

НОЯБРЬ

1-я неделя «День народного единства»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей положительные качества 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!» - Словесная игра «Кто больше скажет» 	<ul style="list-style-type: none"> - Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве - Атрибуты для сюжетно-
---	--	---

<p>характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.</p> <p>- Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы.</p> <p>- Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.</p> <p>- Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе.</p> <p>- Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение);</p> <p>- Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</p> <p>- Продолжать формировать представления о государственных символах</p>	<p>добрых и теплых слов»</p> <p>- Игра «Угадай настроение»</p> <p>- Лепка «Подарок другу»</p> <p>- Музыкальная игра – танец «Танец в парах»</p> <p>- Просмотр мультфильмов на тему дружбы</p> <p>- Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы</p> <p>- Развивающие ситуации: «Если друг в беде»</p> <p>- Ситуативные разговоры о помощи друзьям</p> <p>- Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине</p> <p>- Рисование «Портрет друга»</p> <p>- Рисование «Мой четвероногий друг»</p> <p>- Разучивание стихотворений о дружбе</p> <p>- Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»</p> <p>- Разучивание пословиц о дружбе</p> <p>- Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе»</p> <p>- Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины</p> <p>- Экскурсия на площадь Революции</p> <p>- Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу?</p> <p>- Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;</p> <p>- Игры драматизации на сюжеты</p>	<p>ролевой игры «Семья готовится к празднику»,</p> <p>- Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.</p> <p>- Иллюстрации и видеоматериалы о Родине.</p> <p>- Подборка мультфильмов о дружбе</p> <p>- Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки»,</p> <p>- Выставка работ «Моя родословная»</p> <p>- Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др).</p> <p>- Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.</p> <p>- Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);</p> <p>- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас;</p> <p>- Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме</p> <p>- Произведения книжной графики и репродукции по теме</p> <p>- Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства</p> <p>- Фотографии детей, семьи,</p>
---	---	--

<p>России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны.</p> <p>- Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее</p> <p>- Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины.</p> <p>- Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Стимулировать развитие речевого общения</p> <p>- Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях</p> <p>- Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов»</p> <p>- Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной</p> <p>- Учить сравнивать образы из разных произведений</p> <p>- Побуждать высказываться на темы из личного опыта</p> <p>- Учить передавать содержание рассказа своими словами</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки.</p> <p>- Развивать умение</p>	<p>знакомых сказок;</p> <p>- Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»</p> <p>- Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»;</p> <p>- Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»,</p> <p>- Викторина «Что мы знаем о России»</p> <p>- Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного»</p> <p>- Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому»</p>	<p>семейные альбомы;</p> <p>- Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;</p> <p>- Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых</p> <p>- Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации</p> <p>- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)</p>
---	---	--

<p>самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета.</p> <p>- Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</p> <p>- Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами</p> <p>- Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности</p> <p>- Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперед</p> <p>- Развивать ловкость, силу, выносливость</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?»
- Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная»
- Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине

НОЯБРЬ

2-я неделя «Транспорт»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для</p>	<p>- Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны».</p> <p>- Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская».</p> <p>- Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта:</p>	<p>- Коллекция наклеек транспорта</p> <p>- Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицeйская машина; куклы, коляски; конструктор</p>
---	---	--

<p>игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.</p> <p>- Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта.</p> <p>- Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения</p> <p>- Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании</p> <p>- Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», Закрепить знания о понятии «транспорт»</p> <p>- Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой.</p> <p>- Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный.</p>	<p>разложить по видам), «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно».</p> <p>- Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам.</p> <p>- Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем»</p> <p>- Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя</p> <p>- Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем.</p> <p>- Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия)</p> <p>Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.</p> <p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»,</p> <p>- Рисование: «Какие бывают грузовые машины»</p> <p>- Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги).</p> <p>- Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция)</p> <p>- Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»</p> <p>- Создание коллективной работы- макета «Транспорт в городе»</p> <p>- Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», « Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».</p> <p>- Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте»</p> <p>- Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение».</p>	<p>деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.</p> <p>- Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).</p> <p>- Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с</p>
--	---	--

<p>- Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках</p> <p>- Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Закрепить знание об особенностях прозаического произведения.</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>- Учить участвовать в общем разговоре</p> <p>- Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке.</p> <p>- Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p>	<p>- Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили»</p> <p>- Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета»</p> <p>- Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности»</p> <p>- Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»;</p> <p>- Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;</p> <p>- Рисование на тему знакомых видов транспорта;</p> <p>- Дидактическая игра «Водители», «Светофор»;</p> <p>- Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»;</p> <p>- Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам);</p> <p>- Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»... Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я</p>	<p>зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</p> <p>- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p> <p>- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
---	--	---

<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность 	<p>путешествую»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек). 	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

Создание коллекции моделей автомобилей

Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»

Выставка рисунков по теме «Транспорт»

Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»

- Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный)

- Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»

- Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт

- Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)

НОЯБРЬ

3-я неделя «Здоровей-ка»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни - Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты - Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление и подбор атрибутов для сюжетно ролевой игры и театрализованное постановки. - Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – закаляйся»; - Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приеме у врача». - Рисование «Мы спортсмены» - Рассматривание плаката «Строение человека». - Развлечение «Доктор Айболит в 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»); - Схемы правильного использования столовых приборов - Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутылки с водой и
---	---	--

<p>учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость. - Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными. - Познакомить детей с правилами первой помощи. - Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. - Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. - Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять активный словарный запас по теме - Познакомить детей с названиями частей тела - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями - Совершенствовать монологическую форму речи 	<p>гостях у детей»</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Правила оказания первой помощи» - Просмотр мультфильмов по теме - Загадки и пословицы о здоровье - Лепка «Витаминный салат» - Викторина «Полезные и вредные продукты» - Театрализованное представление «Витаминная семья» - Рассматривание альбома «Спортсмены России». - Упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека - Дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты); - Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи); - Рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья; - Рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни); - Игра-соревнование «Кто быстрее и правильней оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании - Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать 	<p>соломинки и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление в уголок здоровья альбома о спорте; - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.; - Оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению; - Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - Иллюстрации и книги по теме - Пополнение спортивного уголка нетрадиционными материалами для гимнастики, массажа и т.д. - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
--	--	--

<p>(учить убеждать и доказывать)</p> <p>- Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Обучать приемам конструирования из бумаги</p> <p>- Развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты</p> <p>- Совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки</p> <p>- Закрепление навыков аккуратной лепки</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.</p> <p>- Формировать правильную осанку</p> <p>- Развивать интерес к различным видам спорта</p> <p>- Воспитывать привычку к здоровому образу жизни</p>	<p>конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;</p> <p>- Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.</p> <p>- Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</p> <p>- Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;</p> <p>- Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.</p> <p>- Пешеходная прогулка для знакомства со спортивными сооружениями микрорайона (мини-стадион, хоккейная коробка, школьный стадион);</p> <p>- Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;</p> <p>- Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке);</p> <p>- Творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов);</p> <p>- Речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков;</p> <p>- Отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»;</p> <p>- Приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей;</p> <p>- Дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи;</p> <p>- Беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глазам);</p> <p>- Дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов</p> <p>- Конструирование из бумаги в</p>	
--	---	--

		технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья)	
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - Подбор фотографий «Спорт и мы» - Оформление плаката «Мы за здоровый образ жизни» - Читать книги по тематике недели - Составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия, зрительного утомления - Беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы – осенний гололед» - Привлекать детей к уборке квартиры (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения - Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах. 			

Ноябрь			
4-я неделя «Наши мамы»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самому близкому человеку (маме), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). - Формирование представлений о семейных отношениях, эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»; - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). 	

<p>- Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка;</p> <p>- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);</p> <p>- Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям;</p> <p>- Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного;</p> <p>- Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека;</p> <p>- Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам;</p> <p>- показать разные приемы декорирования цветка</p>	<p>благодарить</p> <p>- наблюдение за изменениями в природе</p> <p>- подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»;</p> <p>- Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями</p> <p>- Разучивание стихотворений для поздравлений мам.</p> <p>- Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.</p> <p>- Закреплять умение выполнять правила игры;</p> <p>- Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» ;</p> <p>- Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»</p> <p>- Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»;</p> <p>- Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»</p> <p>Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»;</p> <p>- Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»</p>	<p>- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений.</p> <p>- Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- Книги, открытки, иллюстрации с тематикой недели</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	--	--

<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества 		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; - Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) - Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) - Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...» 		

Ноябрь		
5-я неделя «Неделя пожарной безопасности»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах в ситуации пожара; - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения в случае пожара-звонить 01 - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте во время пожара - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать; - Познакомить детей- чем опасны контакты с огнем <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о специальном транспорте, который 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички - детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы». - Коллективная беседа «Как вести себя во время пожара», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы по теме недели - Коллективная беседа на тему «Работа пожарной части» - Коллективная беседа «Если ты один дома». - Сюжетно-ролевая игра «Мы- 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о пожаре -иллюстрации с изображением опасных ситуаций с огнем на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - книги, открытки по теме пожара - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий; - рекомендации по созданию альбома «Осторожно огонь» - экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на

<p>спешит на помощь людям - пожарная машина</p> <p>- Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;</p> <p>- Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</p> <p>- Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.</p> <p>подобрать правильные слова, действия в ситуации.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части;</p> <p>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека</p> <p>- Вызвать у детей желание изобразить увиденное</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности</p>	<p>пожарники»;</p> <p>-Игра-ситуация «Загорелся кошkin дом»</p>	<p>природе);</p> <p>атрибуты для режиссерских игр</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p>		

- Вместе с родителями рисуем памятки по безопасному обращению с огнем
- побеседовать о профессии пожарного;
- посмотреть м/ф «Кошкин дом»;
- пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»

ДЕКАБРЬ

1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) - Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о погоде в декабре; - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; - беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - рассматривание коллекции календарей; - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явцкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы. - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - игровая ситуация «Найди приметы 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Заклинание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; - вилеофильмфильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»; - настольный театр «Снегурушка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга
---	---	---

<p>конструктора</p> <p>- Формировать познавательные-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта</p> <p>- Стимулировать и развивать речевое творчество детей</p> <p>- Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы</p> <p>- Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона</p> <p>- Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги</p> <p>- Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали</p> <p>- Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта</p> <p>- Продолжать формирование стремления вести здоровый образ</p>	<p>зимы);</p> <p>- ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.</p> <p>- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз»</p> <p>- проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье;</p> <p>- дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»;</p> <p>- использование потешек о воде, умывании;</p> <p>- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;</p> <p>- составление рассказа из опыта «Игры зимой»;</p> <p>- ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя);</p> <p>- ситуативный разговор «Болезни и микробы»;</p> <p>- наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; -</p> <p>- Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила;</p>	<p>и т.п.);</p>
---	--	-----------------

<p>жизни</p> <p>- Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек из льда и снега</p> <p>- учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах</p>	<p>«Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»;</p> <p>- уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников;</p> <p>- постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта;</p> <p>- ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом;</p> <p>- экспериментирование: определение чистоты снега;</p> <p>- спортивные игры, элементы хоккея и спортивное упражнение катание на санках</p> <p>- эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед»</p> <p>- проведение игры с картинками – загадками «Что изменилось?»;</p> <p>- разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»;</p> <p>- рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме;</p> <p>- мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами;</p> <p>- дидактическая игра «Зимние виды спорта»;</p> <p>- рисование зимнего пейзажа по замыслу;</p> <p>- проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»;</p> <p>- элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее</p>	
--	---	--

	<p>в ворота.</p> <ul style="list-style-type: none"> - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза» 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;
- почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».
- придумать сказочную историю о снеговиках;
- зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;
- погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья;
- понаблюдать за трудом людей в зимнее время.

ДЕКАБРЬ

2-я неделя « Тула-город мастеров»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.); - Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иглой, стекой и т.п.; - продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах; - Воспитывать уважение к трудовым профессиям; - Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон 	<ul style="list-style-type: none"> - игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото)); - отметить на карте г.Тулу - рассказать об оружейных промыслах, познакомить с их образцами - игра экспериментирование с тестом (сделаем пряники); - открытие «Мастерской самоваров»; - игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок» - ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом; - наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды; - определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев; - подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза» «Ловишка – 	<ul style="list-style-type: none"> - жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов; - в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе Тула» - предметы самоварного , пряничного и оружейного дела ; - иллюстрации с изображением творчества Тульских мастеров; - народные музыкальные инструменты в уголок музыки; - фото, иллюстрации по теме «Наш город»; - в книжный уголок поместить фото Л.Н.Толстого, пополнить содержание уголка его произведениями;
--	--	---

<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством; - Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись); - Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному; - Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с творчеством тульского писателя Л.Н.Толстого; - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта ; - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду; - Учить строить самостоятельные высказывания; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>бери ленту» «Два мороза», «Кто лучше прыгнет»</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры: «Хоккей»: ведение шайбы клюшкой без отрыва ее от шайбы, передача шайбы друг другу; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; - помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы; - самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; - игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной дорожке, на лыжах; - лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов; - изготовление пряников «Кулинарная фабрика» с целью расширения представлений о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость; - работа со схемой «Город – оружейник» . Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители; - организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок; 	<ul style="list-style-type: none"> - пополнение театрального уголка народными костюмами - создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками; - создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластилиновые открытки»; - организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	--	--

<p>развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.; - Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности; - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушки для передачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте самовара <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей); 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- посетить выставку народного творчества в краеведческом музее;
- вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»;
- побеседовать с детьми о Тульских умельцах

ДЕКАБРЬ

3-4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; - Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер; - Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; - Развивать умение поддерживать беседу; - Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, 	<ul style="list-style-type: none"> - оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей) - оформление группы к Новому году с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок. - организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу; - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами); - проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками. - Беседа о русских традициях встречи Нового года; - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»; - проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок»; - придумывание загадок на новогоднюю тематику; - проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж 	<ul style="list-style-type: none"> - в театральном уголке (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок. - сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др. - кроссворд «Зимние забавы» - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей; - музыкально-дидактическую игру «Снеговик и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра; - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года. - новогодние композиции на коврографе нитками. - коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека - музыкальные игры: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с
--	---	---

<p>скороговорки, загадки.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке; - Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. - Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые; - Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стеклой; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия - Ходьба на лыжах, игры на лыжах 	<p>ты пташечка, ты залетная...»</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; - чтение рассказов Н.Коростелева, Э.Успенского, Р.Куликова «Мыло», Э.Мошковой «Митя и рубашка», Е.Благининой «Как у нашей Ирки»; - использование потешек о приеме пищи; - ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); - ситуативный разговор о полезной и вредной пище; - наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц; - длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году); - экскурсия по городу «Новогодний город»; - подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки – елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке; сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом; - оформление коллекции «Елочные 	<p>завязанными глазами срывают сосульку</p> <ul style="list-style-type: none"> - семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей» - раскраски на новогоднюю тему. - макет по сказке «Мороз Иванович» - старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год» - коллекции старинных елочных украшений; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	--	--

		<p>украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление новогодних композиций на коврографе нитками. - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - самостоятельное изготовление пригласительных открыток; - разгадывание кроссворда «Зимние забавы»; - самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; - проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма». - отгадывание загадок про зимние виды спорта; - проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками. - слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки; - конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. - проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - рассматривание картины «Зимние забавы». - проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки». - проведение музыкально- 	
--	--	--	--

		<p>дидактической игры «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием). - проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад. - проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта. - оформление группы к Новомуднему празднику. - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)». - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». - проведение игр- импровизаций по мотивам сказок. - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. - рассматривание коллекции старинных елочных украшений; - катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки. 	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- подготовиться к открытому занятию с участием родителей «Угощение для новогоднего стола». (составить меню, подобрать аксессуары для сервировки);
- построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики.
- изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»;
- совершить экскурсию в магазин елочных игрушек ;
- прочитав стихи: Е. Благикина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории»;
- побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений;
- участвовать в сооружении снежных построек на участке;

- составить письмо Дедушке Морозу.

- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».

ЯНВАРЬ

2-я неделя «Рождество»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику «Рождество» и его проведению;- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке;- Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;- Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Продолжать знакомить с традициями празднования Рождества в различных странах.- Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных;- активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям;- Продолжать формировать представление о празднике «Рождество» как о семейном	<ul style="list-style-type: none">- ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке- коллективное конструирование из бумаги и картона «Рождественское панно»;- изготовление рождественского подарка своему другу (подруге);- проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин рождественских украшений» с помощью самодельных игрушек;- изготовление игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления);- проведение беседы с детьми на тему «Откуда праздник к нам пришел». Рассказ о возникновении праздника «Рождество»;- проведение беседы о праздновании Рождества (дать представление о праздновании Рождества в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу);- проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»;- проведение экскурсии по детскому саду (показать детям во время экскурсии по детскому саду, как украшен Новогодний детский сад ;- проведение беседы «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаем встречи Рождества): кто украшает и для чего, формировать	<p>детские работы: «Рождественские мечты»</p> <ul style="list-style-type: none">- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Рождественских гуляний;- куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец»- дидактические игры, детская художественная литература.- рождественские открытки.- сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем рождественские костюмы);- иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева».- елки из различных материалов;- фотографии «Наш Новогодний утренник»;- альбом «Зимние виды спорта»;- коллекции новогодних поздравительных открыток- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга
--	---	---

<p>празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений.</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану; - Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников; - Совершенствовать интонационную выразительность речи; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания; - Учить изготавливать книжки – самodelки с рисунками и рассказами, пересказами <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения; - Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами; - Учить создавать образы сказочных персонажей для калядок; - Учить выражать в рисунке праздничное, настроение; - Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять 	<p>бережное отношение к результатам и т.п.);</p> <p>труда других людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем. - ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку. - ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек». - ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи; - проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года; - наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа; - экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения на участках; - подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков». - труд на участке; -организация и проведение праздничных калядок - проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка; - рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой; - чтение «Где зимуют почки» Н. 	
--	---	--

	<p>свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы. - Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению; - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать рождественские игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея 	<p>Павлова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление самостоятельно украшений, атрибутов. - проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию». - просмотр мультфильмов «Рождественские приключения». - проведение беседы о зимних видах спорта; - конструирование «Гирлянды для украшения веранды»: привлечь детей к украшению участка зимой - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - рассказывание стихотворений о Рождестве друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов). - составление книги пословиц и поговорок о зиме. - проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка). - проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек. - чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева. 	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к рождественским праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).
- подобрать материал для рождественской фотогазеты
- научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.
- выучить стихотворение к празднику «Рождество».
- понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок; - Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок); - Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг; - Продолжать учить конструировать из бросового материала <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - организация самостоятельных творческих игр детей; - в ходе режимных моментов повторение названий месяцев; - формирование навыка чтения текста по ролям; - чтение и беседа по сказке «12 месяцев» С. Маршака; - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье; - экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении; - игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон; - сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для инсценировки сказок; - создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде; - лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться; - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы; - создание условий для использования различных видов театра; - побуждение использовать строительный материал для игр-драматизаций; - дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый
---	--	--

<p>произведению).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; - Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; - Учить иллюстрировать сказочные произведения <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея 	<p>неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами; - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой; - рассматривание березы - подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»; - труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка); - сказка своими руками: любимые 	<p>малыш»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	--	---

		<p>литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); - словесная игра «Скажи наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др. - рассматривание иллюстраций; - последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место. - определение погоды по приметам; - игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения; 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;
- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;
- прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;
- экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;

- посетить сказочное представление любого детского театра города;

Январь

4-я неделя «Маленькие исследователи»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения устанавливать закономерности; - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности; <p>Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта. - Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза; - Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия. - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»; - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»; - игра-экспериментирование «Очистим воду»; - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» «О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье». - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»; - Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». - технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов). - в уголок изодеятельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны. - пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал. - дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	---

<p>- Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить строить самостоятельное высказывание;</p> <p>- Учить делать выводы, описывать наблюдения;</p> <p>- Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей;</p> <p>- Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета;</p> <p>- Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»</p>	<p>- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды;</p> <p>- развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, ножом;</p> <p>- Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?)</p> <p>- Игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений;</p> <p>- труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам;</p> <p>- самостоятельная деятельность по выбору детей</p> <p>- Дать представление детям о художниках-маринистах.</p> <p>- Рассматривание альбома «Морские пейзажи»</p> <p>- Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки)</p>	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.
- принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи
- совместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки»

ФЕВРАЛЬ

1-я неделя «Моя семья»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к семье, членам семьи; - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о профессиях членов семьи. - Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках; - Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддерживания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи; - Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать словарный запас 	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; - творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье); - ситуативные разговоры с детьми по теме; - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; - проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»; - ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; - чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.; - создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера; - игра - драматизация «Спичка - невеличка.»; - карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска; - оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; - дидактические игры по теме; - иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.; - книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий;
--	---	--

<p>детей по теме «Моя семья»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать желание рассказывать о своей семье⁴ - побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки); - Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи⁴ - Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни; - Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта 	<p>что у вас?»), М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.; - отгадывание загадок по теме. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.; - труд на участке (очищение участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков); - самостоятельная деятельность по выбору детей. - рассказывание на тему «Бабушкины заботы»; - беседа – рассуждение о бабушке по вопросам; - беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города; -рассматривание обозначений городов на карте; 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я- счастливые мгновения» - Выставка: «Моя мама рукодельница»
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Варим суп»; - отгадывание загадок о профессиях; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»; - дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах; - беседа о профилактике нарушений осанки; - рассматривание иллюстраций; - Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»; - Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.; - Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; - Тематические занятия : «Права и обязанности в семье»; - «Знакомство с профессиями родителей», «Рост членов семьи»; - Рассматривание фотографий членов семьи; - Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»; - Настольно-печатная игра «Моя квартира»; - Сюжетно-ролевые игры : «Семья», «День рожденья», «Дочки- матери»; - Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?» 	
--	--	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - - вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках; - рассматривание семейных альбомов; - познакомить ребенка со своей работой; - составить генеалогическое древо; - закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому; - привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам; - рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходится ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают; - почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста; 			

<p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>2-я неделя «Азбука безопасности»</p>			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03) , единый телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники- электроприборы!», «Острые, колючие!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно вырезать», «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно передать нож»; - Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!» - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства; 	<ul style="list-style-type: none"> - - иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для 	

<p>- Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать;</p> <p>- Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция);</p> <p>- Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;</p> <p>- Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;</p> <p>- Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы ,пешеходный переход , перекресток</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</p> <p>- Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.</p> <p>подобрать правильные слова,</p>	<p>- Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».</p> <p>- Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>- Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной);</p> <p>- Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»;</p> <p>- Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение).</p> <p>- Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»;</p> <p>- Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)».</p> <p>- Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»;</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»;</p>	<p>исполнения знакомых мелодий;</p> <p>- рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;</p> <p>- экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе);</p> <p>атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»</p>
---	---	---

<p>действия в ситуации.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека - Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры.
- побеседовать о профессии спасателя;
- посмотреть м/ф «Кошкин дом»;
- пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»

Февраль

3-4-я неделя «Наши защитники»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату? », «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок); - оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках
--	---	---

<p>во время защиты страны от врагов. -;</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;</p> <p>- Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;</p> <p>- Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества;</p> <p>- Закреплять представления об истории нашей страны;</p> <p>- Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности</p> <p>- Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий)</p> <p>- формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;</p> <p>- вовлекать детей в диалог;</p> <p>- Учить пересказывать текст своими словами, подбирать</p>	<p>препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».</p> <p>- Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества».</p> <p>- Лепка «Собака на посту»</p> <p>- Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату «Военный самолёт».</p> <p>С чего начинается Родина? »</p> <p>- Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный».</p> <p>- Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»;</p> <p>- Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море";</p> <p>- Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных;</p> <p>- лото «Профессии»;</p> <p>- игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);</p> <p>- подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.);</p> <p>- Экспериментирование "Из чего сделать корабль?"</p> <p>Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче);</p> <p>- Беседы: «Кто такой русский</p>	<p>Родины;</p> <p>- выставка военной формы;</p> <p>- выставка книг по теме;</p> <p>- альбом "В небесах, на земле и на море";</p> <p>- Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»</p>
---	--	---

<p>эпитеты к слову;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать выразительность и интонационность речи; - Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать мужской портрет; - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию; <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; - Обучать строевым упражнениям 	<p>богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Придумывание сказки о богатырях; - ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»; - «Собери богатыря в путь – дорогу...»; - Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ». - Экскурсия к Вечному огню; - Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград. - Создание папки: «Герои войны – дети». - Создание панно «Герои Защитники» - парад военной техники (игрушек) - Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова); - Рассматривание энциклопедий. - Беседа с папами о службе в 	
---	---	--

		<p>армии.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приглашённый гость(военнослужащий); - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».
- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».
- поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.
- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.
- чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»
- прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику

МАРТ

1-2-я неделя «Женский день»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками
--	---	--

<p>- Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.</p> <p>Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам.</p> <p>- Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям;</p> <p>- Продолжать знакомить с этикетом поздравлений</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта⁴</p> <p>- Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка;</p> <p>- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);</p> <p>- Воспитывать чуткость,</p>	<p>Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту)</p> <p>- Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме.</p> <p>- Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.).</p> <p>- Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер.</p> <p>- Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.</p> <p>- Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить</p> <p>- наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы;</p> <p>- подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»,</p> <p>- труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;</p> <p>- Знакомить детей с портретами В.Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями</p> <p>- Разучивание стихотворений для поздравлений мам.</p> <p>- Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4</p>	<p>заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;</p> <p>- Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы).</p> <p>- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений.</p> <p>- Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	---	---

<p>стремление доверять своим переживаниям близким людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; - показать разные приемы декорирования цветка <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества 	<p>человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение выполнять правила игры; - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» <p>Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники» 	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;
- Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

МАРТ

3-я неделя «Весна шагает по планете»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде); <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, 	<p>Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Весенние мелодии» - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; - Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; - Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; - Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; - Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»; - Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); - Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, - репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»; - фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; - наборы для экспериментирования; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); - модели для группировки природных объектов; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); - алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-
--	--	---

<p>формулировать личное мнение;</p> <p>- Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений;</p> <p>- Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона;</p> <p>- Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями;</p> <p>- Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.);</p> <p>- Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур</p>	<p>скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;</p> <p>– Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</p> <p>– Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;</p> <p>– Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).</p> <p>– Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период;</p> <p>– Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания;</p> <p>– Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);</p> <p>– Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>– Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);</p> <p>– Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);</p> <p>– Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);</p> <p>– Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.;</p> <p>– Упражнения на развитие физических качеств;</p> <p>– Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>ролевым играм</p>
--	---	----------------------

		<p>на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений); – Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника; – Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); – Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Создание книг-самоделок о весенней природе; – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). – Беседы на тему «Мир вокруг 	
--	--	---	--

		нас» (особенности сезона); – Составление маршрутов в природу.	
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 			

Март			
4-я неделя «Театральная неделя»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев в театральных постановках - Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного театральной постановки, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - организация самостоятельных театральных площадок для творчества детей; - в ходе режимных моментов повторение названий месяцев; - формирование навыка чтения текста по ролям; - чтение и беседа по сказке «12 месяцев» С. Маршака; - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в библиотеке) - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для инсценировки сказок; - создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Теремок»: реализовывать интересы и потребности детей в труде; - лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться; - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - создание условия для 	

<p>персонажей, название сказок);</p> <p>- Упражнять в умении узнавать сказку по театральным куклам</p> <p>- Продолжать учить конструировать сказку на фланелеграфе</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Развивать навыки восприятия театрального представления (обращать внимание на костюмы героев, оформление сцены, ширмы; сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).</p> <p>- Постепенно приучать внимательно и заинтересованно смотреть сказки,</p> <p>- Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок;</p> <p>- Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров;</p> <p>- Воспитывать интерес к актерским профессиям</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного;</p> <p>- Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;</p> <p>- Учить иллюстрировать сказочные произведения</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Продолжать формировать</p>	<p>убеждать, доказывать, объяснять</p> <p>- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами;</p> <p>- наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой;</p> <p>-совместное изготовление с детьми пальчикового театра</p> <p>- подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»;</p> <p>- труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка);</p> <p>- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</p> <p>- сказка на новый лад», обыгрывание персонажей.</p> <p>- дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения);</p> <p>- словесная игра «Скажи наоборот»;</p> <p>- сочинение историй с продолжением;</p> <p>- чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.</p> <p>- рассматривание театра би-ба-бо;</p>	<p>самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;</p> <p>- создание условий для использования различных видов театра;</p> <p>- побуждение использовать строительный материал для игр–драматизаций;</p> <p>- дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»;</p> <p>- создание коллекции зубных паст и зубных щеток;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.;</p> <p>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
--	--	---

	<p>умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</p>	<p>-изготовление теневого театра;</p> <p>- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>- определение погоды по приметам;</p> <p>- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;</p>	
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;
- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;
- экскурсия в театр кукол (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;
- посетить сказочное представление любого детского театра города;

Март

5-я неделя «Веселая неделя»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства,</p> <p>- Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев);</p> <p>- Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой</p>	<p>- Беседа «Цирковые профессии»;</p> <p>- Беседа «Радуга-дуга»;</p> <p>- Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»;</p> <p>- Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»;</p> <p>- Создание макета «Цирк в нашем городе»;</p> <p>- Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы;</p> <p>- Аппликация «Пригласительный билет»;</p> <p>- Лепка «Клоун на арене»;</p> <p>- сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.;</p> <p>- рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке;</p> <p>- конструирование построек общественного назначения («Цирк»);</p> <p>- игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание</p>	<p>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);</p> <p>- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного</p>
--	--	---	--

<p>безопасности их труда.</p> <p>- Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Знакомить детей с невербальными средствами общения;</p> <p>-Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»;</p> <p>- Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление);</p> <p>- Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета;</p> <p>- Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета;</p> <p>- Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки.</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</p> <p>– игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>– игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</p> <p>– ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры);</p> <p>- подвижные игры;</p> <p>- творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p> <p>– игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты.</p> <p>– дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p>– конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала;</p> <p>– ситуации индивидуального и коллективного творчества;</p> <p>– моделирование костюмов для представлений;</p> <p>– игры со светом («Теневого театр»);</p> <p>– изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке);</p> <p>– рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк);</p> <p>– развлечение «К нам приехал цирк».</p> <p>– хороводные игры с использованием потешек;</p> <p>– катание на двухколёсных велосипедах, соблюдая правила дорожного движения;</p> <p>– использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)</p> <p>–</p>	<p>спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.</p> <p>– пособия и игрушки для игры в «цирк»;</p> <p>– полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p> <p>–</p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие физических качеств; - спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде); - подвижные игры, эстафеты; 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- посетить цирк;
- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;
- обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...
- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;
- организовать инсценировку знакомых сказок;
- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.

АПРЕЛЬ

1-я неделя «Встречаем птиц»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...) - Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок 	<p>Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?» - Изготовление поделки из бумаги «Птичка»; - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц». - Проект «Детское книгоиздательство». - Коллаж «Птицы прилетели»; - Лепка: «Домашние птицы»; - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период; - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»); - Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.); - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; - фотоальбомы: «Птицы прилетели»; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); - модели для составления рассказов, группировки природных объектов; - выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); - алгоритмы трудовых действий; - материалы для
--	--	---	--

<p>с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной;</p> <p>- Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>- Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений;</p> <p>- Знакомить с пословицами по теме;</p> <p>- Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями</p> <p>Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).</p> <p>Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт.</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>сюжетной картинке, рисунке...»);</p> <p>– Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>– Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной;</p> <p>– Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>– Рассматривание энциклопедий;</p> <p>– Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p> <p>– Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>– Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);</p> <p>– Беседы о бережном отношении к птицам;</p> <p>– Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;</p> <p>– Подвижные игры;</p> <p>– Индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p> <p>- Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом);</p> <p>- Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;</p> <p>– Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</p> <p>– Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период;</p> <p>– Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.);</p> <p>– Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление</p>	<p>самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	---	---

<p>- совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>	<p>самодельных книг);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); - Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; - Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; - Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; - Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?») и т.п.). 	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

АПРЕЛЬ

2-3-я неделя «Космос .Приведем в порядок планету»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах);</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>- Обогащать представление о</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»; - Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.; - Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; - Спортивный праздник «Космическое путешествие». - Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - глобус; - модель Солнечной системы; - красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; - пооперационные карты, модели трудового процесса; - рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля); - оборудование для детского экспериментирования; - дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под
---	--	--

<p>профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый, сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>- Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования.</p> <p>- Изготовление книжек-самodelок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).</p> <p>- Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Художественные проекты «Космические фантазии»</p> <p>- Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала;</p> <p>- Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов);</p> <p>- Продолжать учить конструировать из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание</p>	<p>человека;</p> <p>- Беседа «Первый космонавт»</p> <p>- Проект «Детское книгоиздательство»</p> <p>- Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»;</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»;</p> <p>- Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»;</p> <p>- Конструирование построек общественного назначения («Цирк», «Театр»);</p> <p>- Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</p> <p>- Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>- Игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</p> <p>- Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.</p> <p>- Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов.</p> <p>- Наблюдение за небом, солнцем;</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);</p> <p>- Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p> <p>- Игры-забавы.</p> <p>- Дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p>- Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной</p>	<p>землём, в воде, воздухе);</p> <p>- атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p>- видеоматериалы о космосе.</p> <p>- предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	--	--

<p>выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.);</p> <p>Физическое развитие</p> <p>– формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни</p>	<p>скорлупы);</p> <p>– Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.);</p> <p>– Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;</p> <p>– Игры со светом («Теневого театр»);</p> <p>– чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.);</p> <p>– Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.);</p> <p>– Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос);</p> <p>– Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья.</p> <p>– наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами;</p> <p>–</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
- организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
- привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
- понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние).

<p>Апрель</p> <p>4-я неделя «Яснополянские дни»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Рассказывать детям о музее-заповеднике «Ясная поляна»;</p> <p>-продолжать знакомить с достопримечательностями Тулы и Тульской области</p>	<p>- игра- путешествие «Гуляем по Ясной Поляне» (фото);</p> <p>- отметить на карте Тульской области Ясную Поляну</p> <p>- игровые ситуации: «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Кто</p>	<p>- иллюстрации к произведениям Л.Н.Толстого</p> <p>- народные музыкальные инструменты в уголок музыки;</p> <p>- фото, иллюстрации по теме «Яснополянские дни»</p>

<p>- продолжать формировать представления о выдающихся людях нашего края (Л.Н.Толстом);</p> <p>- Воспитывать уважение и чувство гордости к Ясной Поляне</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Расширять представления о достопримечательностях Ясной Поляны</p> <p>- Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов один к одному;</p> <p>- Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Познакомить детей с творчеством тульского писателя Л.Н.Толстого;</p> <p>- Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта ;</p> <p>- Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду;</p> <p>- Учить строить самостоятельные высказывания;</p> <p>- Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>скорее построит дом»</p> <p>- ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом;</p> <p>- подвижные игры: «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» , «Ловишка – бери ленту» , «Кто лучше прыгнет»</p> <p>-индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;</p> <p>- труд на участке (сбор опавших веток на участке)</p> <p>- помощь воспитателю в уборке веток с территории группового участка для детей младшей группы;</p> <p>- самостоятельная деятельность по выбору детей на участке</p> <p>- игры-эстафеты</p> <p>- игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов;</p> <p>- изготовление макета «Ясная Поляна»</p> <p>- организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания произведений Л.Н.Толстого</p>	<p>- в книжный уголок портрет Л.Н.Толстого, пополнить содержание уголка его произведениями;</p> <p>- пополнение театрального уголка героями из творчества писателя</p> <p>- создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками;</p> <p>- создать условия для изобразительно – творческой деятельности</p> <p>- организация выставки рисунков по рассказам Л.Н.Толстого, выполненные детьми с родителями;</p> <p>-викторина по рассказам Л.Н.Толстого</p>
--	---	---

<p>развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.; - Учить самостоятельно придумывать замысел рисунка по прослушанным произведениям писателя - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельным подвижным играм 		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- посетить музей-усадьбу Л.Н.Толстого « Ясная Поляна»
- вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»;
- побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде

МАЙ

1-2-я неделя «День Победы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»; - Беседа «Богатыри земли русской»; - Работа с подсобным материалом «Военная техника»; - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха; 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы воздания военизированной техники; - книги, открытки,
---	---	--

<p>Родины в годы Великой Отечественной войны</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне; - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата); - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования; - Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время; - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»; - Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»; - Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; - Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; - Ситуативный разговор «Праздник День Победы»; - Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного; - Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния; - Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники; - Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; - Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки. - Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; - Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой; - Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»; - ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат 	<ul style="list-style-type: none"> марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей игрушек военной техники; - коллаж «На параде»; - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; - выставка военной формы
--	--	---

<p>рассказ сверстника;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним; - Обогащать активный словарный запас по теме; - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу; - Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус; - Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма; - Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, 	<p>всегда должен быть опрятным»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания); - ситуативный разговор о пользе молочных продуктов; - ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»; - ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»; - посещение Аллеи памяти, оформленной в детском саду; - наблюдения за украшением улиц к празднику; - наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»; - сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»; - игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек); - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами 	
---	---	--

	<p>правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>поведения в сложившейся ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова; - Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; - Посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей; - Возведение построек по замыслу детей; - Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге; - Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; - Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; - Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; - Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы». - Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); - Ситуативный разговор «Победитель – это...»; - Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы. 	
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы;
- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для

создания коллажа;

- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;
- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;
- посмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;
- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;
- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;
- посмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.

МАЙ		
3-я неделя «Неделя музеев»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в ознакомлении с музеями - Продолжать знакомить с музеями родного края - Углубить знания о некоторых видах музеев - Пробуждать интерес к посещению музеев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании названий музейных ценностей - Продолжать знакомить с видами музеев в Тульском крае - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Музей оружия «Шлем» «Музей пряников» «Зооэкзотариум» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Выставка книг о музеях Тульского края - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по приметам» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию самоваров - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Викторина «Что мы знаем о музеях» - Чтение художественных произведений по теме недели - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Экскурсия в краеведческий музей 	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, иллюстрации о быте народов родного края - Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества - Различные виды конструкторов и схемы построек музеев - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации

<p>корыто, стиральная доска, глиняный горшок)</p> <p>- Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства</p> <p>- Учит отмечать особенности построек старины</p> <p>- Расширять представления о дных игрушках</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- продолжать знакомить с народными подвижными играми</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Участвовать в совместном проекте «Музеи г.Тулы»
- Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства

МАЙ

4-я неделя «Вот какие мы стали большие»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ);</p> <p>- Учит детей интересоваться своим ростом и развитием,</p>	<p>- Экспериментирование «Узнай себя»;</p> <p>- Беседа «Как мы умеем экспериментировать»;</p> <p>- Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»;</p> <p>- Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»;</p> <p>- Беседа «Чему мы научились за 5</p>	<p>- конструктор Лего;</p> <p>- наборы мелких игрушек;</p> <p>- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;</p> <p>- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;</p> <p>- зеркало (в соответствии с</p>
---	---	--

<p>наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером);</p>	<p>лет»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»; - Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»; - Лепка «Как мы были маленькими»; - Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина); - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - Беседа «Чему я научился?»; - Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»; - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»; - Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека; - Ситуативная беседа "Если один дома"; - Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»; - Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; - Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; - Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - Изготовление рамок для портретов; - Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету; - Дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов»; - Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи 	<p>ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; -
<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива; - Формировать активную позицию через проектную деятельность; - Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения; - Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд; 	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между 	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между

<p>явлениями;</p> <p>- Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения.</p> <p>Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи;</p> <p>- Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата;</p> <p>- Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически;</p> <p>- Учить детей лепить спящих ушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций;</p> <p>- Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей</p>	<p>предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах;</p> <p>- Дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах;</p> <p>- Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра;</p> <p>- Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Я грязненький не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»;</p> <p>- Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов;</p> <p>- Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»;</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян);</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Семья»;</p> <p>- Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>- Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова.</p> <p>- Возведение построек по замыслу детей;</p>	
---	---	--

<p>оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Познакомить с возрастными нормативами</p>	<p>- Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>- Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.;</p> <p>- Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»;</p> <p>- Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год;</p> <p>- Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи;</p> <p>- Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- рассказать о семейных традициях, реликвиях;
- рассмотреть семейный альбом;
- видеофильм о жизни близких;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
- создать древо жизни своей семьи;
- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»;
- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;

- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;

- экскурсия в школу.

Подготовительная группа

Комплексно – тематическое планирование по образовательным областям ФГОС ДО

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя «День знаний»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</p> <p>Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе).</p> <p>Формирование представлений о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма. Расширение представлений об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой).</p> <p>Развитие познавательного интереса, интереса к школе, школьным принадлежностям.</p> <p>Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа».</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Беседа «Я – будущий первоклассник»</p> <p>Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу».</p> <p>Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей.</p> <p>Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике</p> <p>Беседа «Как мы ходили в гости в школу»</p> <p>Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу»</p> <p>Рисование «Мой будущий портфель»</p> <p>Лепка «Подставка для карандашей и ручек»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Школа»</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»;</p> <p>материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»);</p> <p>атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»;</p> <p>инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;</p> <p>схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др.</p> <p>дорожные знаки;</p> <p>подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»;</p> <p>книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день</p>

<p>подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа».</p> <p>Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие.</p> <p>Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь</p>	<p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя»</p> <p>Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»</p> <p>Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</p> <p>Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,</p> <p>Игры с метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч»</p> <p>Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».</p>	<p>календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»);</p>
--	---	---

<p>естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей.

Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой;

Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома;

Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.

**2-я неделя:
«Мой город»**

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города, в природе. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице, в природе.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.</p> <p>Учить анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Обращать внимание на выразительные средства.</p> <p>Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении</p>	<p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»;</p> <p>дидактическая игра «Зашифрованное письмо другу»,</p> <p>труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.);</p> <p>сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»;</p> <p>Беседа «Я в своем городе», «Моя малая родина»</p> <p>Викторина «Я знаю свой город</p> <p>Рассказывание по теме «Моя малая родина»</p> <p>Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный</p>	<p>иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток;</p> <p>схемы для игр с конструктором и построек домов;</p> <p>образцы костюмов разных народов мира;</p> <p>атрибуты сюжетно-ролевых игр «Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»;</p> <p>атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</p>
--	---	--

<p>стихотворений.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать представления детей об архитектуре, как искусстве создать сооружения, необходимые людям для жизни и деятельности; о видах архитектуры, о её функциях (польза, прочность, красота). Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий нашего города (цирк, драмтеатр, кукольный театр).</p> <p>Расширять представления о городе Туле. Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.</p> <p>Развивать композиционные умения, творческие способности.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p>	<p>дом»</p> <p>Рисование «Вечерний город»,</p> <p>Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города»</p> <p>Конкурс рисунков «Моя малая родина»</p> <p>Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого города»</p> <p>Аппликация «Новые дома в нашем городе»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»</p> <p>Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова;</p> <p>Пение «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина.</p> <p>Спортивная игра «Футбол»</p> <p>Игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом</p>	
--	---	--

<p>Физическое развитие</p> <p>Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить музей родного города;

Нарисовать схему движения от дома до детского сада;

Рассмотреть карту Тульской области.

Экскурсия по родному городу (обратить внимание на новые и старые дома, дома разного назначения).

Посетить мероприятия ко Дню города

**3-я неделя
«Урожай»**

<p>Социально-коммуникативное развитие Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. Познавательное развитие Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека», «Экологи»</p> <p>Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»). Презентация кулинарных рецептов.</p> <p>Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.</p> <p>Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.</p> <p>Составить натюрморт для оформления интерьера группы (по желанию нарисовать или сфотографировать)</p> <p>Беседа «Дары осени»</p> <p>Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»</p> <p>Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус»</p> <p>Дидактические игры «Лото»,</p>	<p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»;</p> <p>картины, отражающие уборку урожая;</p> <p>игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;</p> <p>«Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;</p> <p>атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);</p> <p>выставка поделок из природного материала «Дары осени»;</p> <p>пальчиковый театр «Колосок»;</p> <p>выставка хлебобулочных изделий;</p>
---	--	---

<p>Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.</p> <p>Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.</p> <p>Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии.</p> <p>Развивать художественное восприятие картин</p> <p>Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др.</p> <p>Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и</p>	<p>«Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»</p> <p>Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»</p> <p>Рассказывание «Как хлеб на стол пришел»</p> <p>Сочинение сказки об овощах и фруктах</p> <p>Ситуативный разговор о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах</p> <p>Составление загадок об овощах и фруктах</p> <p>Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»</p> <p>Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов</p> <p>Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»</p> <p>Изготовление поделок из овощей и фруктов,</p> <p>альбома фотографий и детских рисунков</p> <p>Выставка-конкурс «Дары огорода и сада».</p> <p>Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков</p> <p>«Московская снедь. Хлебы» и т.д.</p> <p>Лепка «Фрукты с натуры».</p>	<p>иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле.</p>
---	--	---

	<p>оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе.</p>	<p>Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;</p> <p>Пение: Г.Струве «Весёлая песенка».</p> <p>Подвижная игра «Поезд с овощами»</p> <p>Русская народная игра «Пчелы»</p> <p>Народная игра «Осень спросим»</p>	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;

Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;

Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;

Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;

Принять участие в фотовыставке «У нас в саду»;

Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо.

4-я неделя «Животный мир»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями цирком, музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, профессиями.</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых.</p> <p>Познакомить с климатическими</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».</p> <p>Ситуативные разговоры «Что было бы, если бы (...у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)», «Животный мир – помогает нам быть здоровыми»</p> <p>Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»,</p> <p>Обыгрывание и обсуждение</p>	<p>альбом: «Животные и птицы нашего края»;</p> <p>альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Центральной России», «Животные тувльского экзотариума», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;</p> <p>трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;</p> <p>модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»;</p> <p>разрезные картинки, «Домино - животные»;</p>
--	--	---	---

<p>условиями разных материков. Закрепить знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.</p> <p>Систематизировать знания о диких животных, об отличиях диких и домашних животных.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами.</p> <p>Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности.</p> <p>Отражать представления о пустыне и ее обитателях. Вызвать интерес к рисованию</p>	<p>опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице.</p> <p>Моделирование ситуации «Что делать, если укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь</p> <p>Организация выставки молочных продуктов и презентация блюд из молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций);</p> <p>Организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение качеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с синтетическими;</p> <p>Чтение рассказа Ю. Коваля «Русачок-травник, К. Ушинского «Слепая лошадь», Х.-к. Андерсена «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.</p> <p>Составление моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу»</p> <p>Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы центральной европы»; «Животные и птицы планеты Земля»</p> <p>Дидактические игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду»</p> <p>Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках;</p> <p>Беседа «Животные юга и севера»</p> <p>Составление загадок и отгадывание загадок о животных;</p>	<p>картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</p> <p>материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>строительный материал; лего – конструктор;</p> <p>плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».</p>
--	---	--

<p>верблюдов на полосе бумаги. Уточнить представления о внешнем виде верблюда и способах его изображения (использование шаблона для получения нескольких образов). Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус;</p> <p>Учить выполнять различных животных на основе конуса из картона или плотной бумаги. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности.</p> <p>Учить составлять сюжетную композицию. Упражнять детей в лепке собак разных пород, передавая характерные особенности, движение. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить детей создавать образы разных домашних животных (овечка, корова, лошадка, поросенок), на основе овалов разной величины. Совершенствовать умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам. Развивать композиционные умения детей.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Продолжать развивать ловкость, прививать интерес</p>	<p>Рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке</p> <p>Выставка рисунков.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций или коллекции бабочек и составление описательного рассказа «Бабочка-красавица»;</p> <p>Составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце;</p> <p>Игра-рассуждение «Спор зверей»;</p> <p>Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка»</p> <p>Создание альбома «Животные нашего края»</p> <p>Создание фотоальбома о домашних питомцах</p> <p>Чтение рассказов А. Куприна «Слон». Н.Сладкова «Лесные сказки»;</p> <p>Создание плаката в защиту животных</p> <p>Создание макета «Животные жарких стран» из мелких игрушек;</p> <p>Аппликация «Наша ферма».</p> <p>Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор).</p> <p>Конструирование «Игрушки-животные».</p> <p>Коллаж «Корабли пустыни».</p> <p>Лепка «Выставка собак».</p> <p>Свободное рисование «Пушистые</p>	
---	---	--

	<p>к родной природе, к народным играм.</p>	<p>животные»</p> <p>Игра-драматизация по басне И. Крылова «Ворона и лисица»</p> <p>Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлениса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);</p> <p>Пение («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструмента</p> <p>Танцевально-игровое творчество («Поездка за город» авт. А.Зимины, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой);</p> <p>Театр - экспромт "В лесном царстве"</p> <p>Дидактическая игра «Звуки разные бывают»;</p> <p>Развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы»)</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Ласточка»</p> <p>Башкирская народная подвижная игра «Ласточки и ястребы»</p> <p>Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля обезьян», и</p>	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;

Придумать загадки о животном,

Подобрать иллюстрации для группового альбома;

Понаблюдать за птицами и животными на улице;

Посетить цирк;

Посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными,

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия;

Приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;

Подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);

Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;

Посетить краеведческий музей.

5-я неделя
«Наш любимый детский сад»

<p>Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</p> <p>Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки общаться, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закрепление знаний детей о детском саде, о профессии воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа», «Библиотека».</p> <p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Беседа «Я люблю свой детский сад»</p> <p>Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу».</p> <p>Рассматривание новых предметно-развивающих зон.</p> <p>Разгадывание кроссвордов и ребусов для дошкольников.</p> <p>Беседа «Как мы ходили в гости в школу»</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека», «Детский сад»;</p> <p>материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой;</p> <p>инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;</p> <p>схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др.</p> <p>дорожные знаки;</p> <p>подборку фотографий «Мы в детском саде», «Мы ходили в</p>
---	--	--

<p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставки, библиотеки и др.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценки суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Развитие познавательного интереса, интереса к детскому саду.</p> <p>Формировать знания детей о правилах поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за столом и др.).</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучший детский сад».</p> <p>Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие.</p>	<p>Чтение стихотворений о детском саду, заучивание одного из них.</p> <p>Рисование «Мой детский сад»</p> <p>Лепка «Подставка для карандашей и ручек»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Детский сад»</p> <p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя»</p> <p>Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»</p> <p>Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</p> <p>Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,</p> <p>Игры с прыжками «Не попадись».</p> <p>Игры с элементами соревнования «Кто скорее добежит через препятствия к флажку», «Чья команда забросит больше мячей».</p>	<p>школу»;</p> <p>книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»), «Большая книга правил поведения»</p>
--	---	---

<p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.</p> <p>Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания детского сада по предложенной схеме.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Непосредственное участие родителей в жизни детского сада..

Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой; «Новая кукла» муз. Чайковского.

Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома;

Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.

Октябрь
1-я неделя
«Наш быт»

<p>Социально-коммуникативное развитие Бабушкин сундук. Формировать знание об интересах родственников, представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников.</p> <p>Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях.</p> <p>Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.</p> <p>Познавательное развитие Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности.</p> <p>Экскурсия на кухню детского сада. Расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за работой повара. Познакомить с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.</p> <p>Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И.</p>	<p>Дидактические игры «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно поделиться с другом» (Т.А.Тарасов, Л.С.Власова).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Кто нас лечит», «Пекарня», «Я регулировщик».</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы».</p> <p>Опасные ситуации (на улице).</p> <p>«Опасные предметы».</p> <p>Рассматривание гжельской посуды. Изготовление посуды из солёного теста с последующей росписью.</p> <p>Гжельский чайник. Продолжать: знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей.</p> <p>«Посуда».</p> <p>Рассматривание произведений живописи.</p> <p>Беседа «Откуда хлеб на стол приходит».</p> <p>Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях.</p> <p>Изготовление вазы из папье-маше.</p> <p>Слушание: «Балалайка» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>Пение: «Хорошо у нас в саду» муз. А.Островского;</p> <p>Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о</p>	<p>иллюстрации о кухонных принадлежностях. Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.</p> <p>корзины для мусора, метлы, грабли</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Лото»</p> <p>иллюстрации по разным видам спорта.</p> <p>иллюстрации предметов быта</p> <p>коллекция круп.</p> <p>плакаты по темам: «Пожарная безопасность», «02, 03, 04»;</p> <p>загадки, кроссворды по бытовым приборам.</p> <p>журналы, иллюстрации, тонированный лист ватмана, ножницы, кисти, клей для изготовления коллажа «Магазин электротоваров»</p> <p>мини-выставка «Керамическая посуда»</p> <p>фотографии, иллюстрации для создания сухой аппликации из различных материалов.</p> <p>иллюстрации «Ремёсла на Руси», «Песенка за песенкой»,</p> <p>выставка в муз. уголке «Шумовые инструменты (стиральная доска, валик, ложки, свистульки, трещётки)».</p>
---	--	--

<p>Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Развивать зрительный контроль за действиями рук.</p> <p>Учить красиво располагать изображение на листе бумаги умение соединять аппликацию с росписью.</p> <p>Воспитывать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы наклеивания изображений.</p> <p>Обобщить и расширить опыт художественной деятельности в технике «папье-маше».</p> <p>Познакомить с новым способом изготовления функциональных предметов интерьера.</p> <p>Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр.</p>	<p>правилах пользования бытовой техники.</p> <p>Мини-выставка бытовых предметов.</p> <p>Дидактические игры «Кому что нужно», «Большой – маленький», «Расставь по порядку».</p> <p>Организация дидактических игр: «Летает -не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?»</p> <p>Хороводная коллективная игра «Дубок». сл. Л.Некрасовой муз. Красева.</p> <p>Подвижные игры: «Краски», «Горелки», «Коршун и Наседка», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»</p> <p>Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассматривание предметных картинок,

Придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.),

Беседа «Семейные праздники»,

Посещение детского кафе,

Объяснять детям какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), создают комфорт (бра, картины, ковер и т.п.), о том, как они изменились со времён их детства, какие сейчас добавились, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.),

Изготовить из бросового материала любой бытовой прибор для выставки,

Наблюдение за трудом мамы дома, оказать помощь ей,

Чтение книг «Аленушка» Е. Благиной, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш каток» Н. Носова,

а также картины и иллюстрации к книгам Н. Поляковой «За что спасибо говорят маме».

2-я неделя «Я – человек»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки;</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.</p> <p>Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i>. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты».</p> <p>Дидактические игры «Природа и человек», «Кто больше знает?»</p> <p>Наблюдение за домашними занятиями членов своей семьи.</p> <p>Беседа на тему: «Что такое имя?», «Наши домашние питомцы», «Моя семья».</p> <p>Беседа «О правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования»</p> <p>Праздник-развлечение «Моё хобби».</p> <p>Составление рассказа по картине «Один день в детском саду»</p> <p>Творческое рассказывание «Благородный поступок»</p> <p>Этическая беседа «О полезных и вредных привычках».</p> <p>Викторина по этикету.</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Кафе», для консультативного пункта «Как правильно питаться»:</p> <p>муляжи фруктов, овощей полезных для здоровья,</p> <p>муляжи булочных и кондитерских изделий, печенья, конфет, стол с кухонными принадлежностями, халаты, косыночки, фартуки;</p> <p>альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, «Где растёт? Что едят?» О.Нейлл, «Об удивительных превращениях внутри нас», «Главное чудо света», «Полезные и вредные продукты для твоего</p>
--	--	--	--

<p>Речевое развитие</p> <p>Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.</p> <p>Художественно-эстетическое</p> <p>Учить изображать автопортрет, рисовать фигуру ребенка, передавать форму и строение тела, характерные особенности, детали одежды. Развивать наблюдательность, учить передавать движение. Воспитывать положительную самооценку.</p> <p>Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем</p> <p>Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.</p> <p>Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и</p>	<p>Беседа «О дружбе мальчиков и девочек».</p> <p>КВН «Я позабочусь о себе»;</p> <p>Историческая лента «Модные истории» (мужская и женская одежда).</p> <p>Рисование «Автопортрет»</p> <p>Рисование «Моя семья» для выставки в группе</p> <p>Слушание «Детский альбом» м. П. Чайковского: «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла»,</p> <p>Пение «Из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки»,</p> <p>Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко, «Дружат дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Викторова, Степаненко «Обидели», Гречанинова «Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец»,</p> <p>Чтение художественных произведений:</p> <p>Н.Носов «На горке»; И. Туричин «Человек заболел»; В. Осеева «Волшебное слово».</p> <p>Рассматривание иллюстраций на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о труде взрослых.</p> <p>Рисование «Портрет моего друга (подруги)».</p> <p>Лего-конструирование «Робот».</p> <p>Рисование «На прогулке вместе с</p>	<p>здоровья»;</p> <p>картины для рассматривания «Я и моё тело»;</p> <p>дидактические игры: «Угадай из какой сказки», «Чей персонаж». Альбом «Мой мир» с рисунками и фотографиями;</p> <p>детская энциклопедия «Тело человека» Э.Лепети, «Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия;</p> <p>панно «Настроение»;</p> <p>интерактивная энциклопедия «Организм как механизм» Махаон, «Тело человека» Э.Лепети;</p> <p>репродукции «У меня хорошее настроение», «Папа веселый»;</p> <p>семейные фотоальбомы, книги,</p> <p>альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», детская энциклопедия «Тело человека» Э.Лепети, «Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия;</p> <p>серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): «Кем быть», «Профессии», «Мой дом»;</p> <p>иллюстрации и картины для рассматривания;</p> <p>системный оператор «Возрастная линия»;</p> <p>дид. игра «Собери портрет»;</p> <p>картины для</p>
--	---	---

<p>конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>Продолжать знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет в пейзаже). Продолжать учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, настроения. Воспитывать любовь к близким, желание приносить им радость.</p> <p>Учить составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полоски или комки мятой бумаги-прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Формировать умение передавать эмоции человека изобразительными средствами; создавать изобразительные образы, развивать творческую фантазию.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>мамой (папой)».</p> <p>Аппликация «Веселые портреты»</p> <p>Спортивное развлечение между девочками и мальчиками.</p>	<p>рассматривания «Девочка с персиками», «Микки Морозов»;</p> <p>иллюстрации на тему ««Знаменитые мужчины и женщины нашей страны»».</p>
---	---	---

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Чтение Н. Носов «На горке», И. Туричин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово»

Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;

Личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям;

Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи,

Совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе; Поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби».

3-я неделя «Краски осени»

Социально-коммуникативное развитие Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью. Познавательное развитие Закреплять знания об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман). Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Речевое развитие Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи,	Труд на участке (уборка участка, укрывание клумб листвой); Игра «Пройди по тропинке леса по плану». Проблемная ситуации «Пожар в лесу». Составление и отгадывание загадок о диких животных. Презентации о жизни животных в зимнее время года. Беседы «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как звери к зиме готовятся». С использованием масок, выполненных в самостоятельной деятельности, инсценировать (для родителей и младших групп) русскую народную сказку «Зимовье зверей» Рассказывание по предметным картинам «Явления природы»; Беседа «Почему прячутся насекомые?». Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес...». Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет?» Лепка «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция)	фланелеграф, «Геометрический конструктор»; алгоритмы изображения животных; иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике аппликации; создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»; оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»; оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья» и др; дидактические игры по теме; оформление проекта «Как вести себя в лесу»; в уголке здоровья разместить ребусы, кроссворды о здоровье, спорте, полезных подуктах; репродукции произведений художников о животных;
--	---	---

<p>ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и поэтому запасов не делают).</p> <p>Учить разворачивать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закреплять умение рисовать спящее, лежащее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: сангина, пастель, уголь, цветные карандаши, соус (штриховка, растушевка, растирка...).</p> <p>Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению.</p> <p>Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности</p>	<p>Игра «Кто это?» (по контурным или силуэтным изображениям угадать животное; рекомендация – дети могут провести эту игру (или теневой театр) для других групп)</p> <p>игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека;</p> <p>Чтение и пересказ рассказа Г. Снигирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные.</p> <p>игра «Осень спросим» (Е. Благинина)</p> <p>Предложить детям на ниткографе (коврографе) выложить силуэты различных животных, на подносе с крупной нарисовать животных.</p> <p>Рисование «Мишка, мишка лежебока» (по стихотворению В. Берестова «Мишка, мишка лежебока»)</p> <p>Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»; совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали;</p> <p>Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»;</p> <p>Дидактические игры «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении; эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокрое прилипает к железу);</p> <p>Беседы «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы» «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся»;</p> <p>ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование</p>	<p>модель оказания первой помощи при ушибах;</p> <p>создание картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»;</p> <p>иллюстрации и книги по теме: «Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата...», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К. Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», В. Даль «Старик-годовик», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др.</p> <p>картотека народных игр.</p>
---	---	---

<p>строения разных животных, соотносить части по величине и пропорции, замечать характерные позы и движения. Формировать умения самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Развивать интерес к сотрудничеству</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>желания заботиться о своем здоровье;</p> <p>Создание макетов: «Берлога медведя», «Нора барсука», «Дупло белки».</p> <p>Выставка творческих работ.</p> <p>Систематизация представлений о труде взрослых, связанных с удовлетворением потребности людей («Моя бабушка делает заготовки на зиму)</p> <p>Чтение, обсуждение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», творческое рассказывание по мотивам прочитанного;</p> <p>Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; долгой зимой; снегом; небом; изменением температуры</p> <p>Слушание «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»);</p> <p>Пение «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера);</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Медведи пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева)</p> <p>Подвижные игры разных народов</p> <p>Самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам», «Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка)</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных.

Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать),

Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!».

Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года).

Участие в организации выставки «Писатели и художники – иллюстраторы о диких животных»

4-я неделя

«Народная культура и традиции»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать позицию гражданина своей страны, поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране.</p> <p>Формировать элементарные представления о многообразии стран, культур, обычаев и традиций.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей с жанром волшебной сказки, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении.</p> <p>Расширять представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать умение выражать речь свои впечатления, высказывать суждения.</p> <p>Продолжать обогащать речь детей новыми словами.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества.</p> <p>Учить: составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; узнавать</p>	<p>Посещение музея Русская народная хороводная игра «Чурилки» (от слова «чур»)</p> <p>Экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении предметов народного быта глина, шерсть, береста и др;</p> <p>Познавательные беседы: «Архитектура древнего и современного города (села)», «Волшебная сказка», «Народные приметы»</p> <p>Беседа о характерных признаках октября «Октябрь - грязник – ни колеса, ни полоза не любит»</p> <p>Беседа «Быт и традиции русского народа».</p> <p>Художественный труд «Куклы – обереги».</p> <p>Рассматривание архитектурных сооружений</p> <p>Рассматривание изделий народных промыслов</p> <p>Рассматривание картинок о культуре и традициях разных народов.</p> <p>Декоративное рисование на квадрате; Рисование «Дымковские барышни»</p> <p>Коллективная аппликация «Русская деревня»</p> <p>Поделки макетов, составление план-карты древнего города (деревни).</p> <p>Оформление коллективной работы</p>	<p>предметы быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками;</p> <p>книги и иллюстрации о быте русского народа;</p> <p>старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;</p> <p>импровизированные стеллажи, экспонаты для игры «Музей»,</p> <p>иллюстрации по разным видам спорта;</p> <p>изделия народных промыслов;</p> <p>иллюстрации, репродукции, фотографии, гравюр;</p> <p>картины с изображением разного жилища русского человека;</p> <p>материалы для выполнения аппликации или рисования «Кокошник» и конструкторами, схемами для постройки «Дворцы»;</p> <p>куклы в народных костюмах;</p> <p>иллюстрации по разным видам спорта;</p>
---	---	---

<p>реальные признаки осени в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек. Изготавливать объемные игрушки из ткани. «Синий камень» Н. Кондратковская. Знакомить детей с жанром легенд и преданий, учить выделять отличительные особенности жанра, воспитывать интерес к народному творчеству;</p> <p>Искусство русской глиняной игрушки. (трафарет) Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке.</p> <p>Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры.</p> <p>Развивать умения правильно оценивать свою работу и работу</p>	<p>«Ай, да хохлома!», «Дымковское чудо»;</p> <p>Выполнение аппликации или рисования «Кокошник»</p> <p>Лего-конструирование</p> <p>Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников» (закрепить представление о роли человека-труженика);</p> <p>Развлечение: познавательно – тематический вечер «Традиции и обычаи русского народа».</p> <p>Слушание: «Камаринская» муз; П; Чайковского, сборник «Ромашковая Русь»</p> <p>Пение: «Бубенчики», «Дудка» муз; Е.Тиличевой, сл; М.Долиновой .</p> <p>Игры, прибаутки; народные игры с танцевальными движениями.</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Спутанные кони»</p> <p>Организация подвижных игр: русская народная игра «Каравай», «Гори-гори ясно», «Ручеек», игры соревнования «Перетяни канат», «Поезд»; Подвижные игры: «Ключи», «Краски», «Городки», «Бабки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Веретено», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»</p>	<p>предметами быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками;</p> <p>материалы для изготовления подарков для родных;</p> <p>старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;</p> <p>народные музыкальные инструменты;</p> <p>иллюстрации и кулинарную книгу «Блюда русской кухни»;</p> <p>предметы быта, народно-прикладного искусства, народные игры, игрушки, старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;</p> <p>выставка изделий мастеров рукоделия и народно-прикладного искусства;</p> <p>раскраски «Дымковская игрушка»</p>
--	--	--

<p>товарищей.</p> <p>Закреплять умение оформлять композицию. Развивать эстетические чувства, воображение. Развивать умение работать в коллективе. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Знакомство с русской народной лирической песней. Развивать любознательность, активность, интерес к народной музыке, как средству самовыражения совершенствовать певческие навыки, исполнять творческие задания</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Способствовать усвоению основных культурно-гигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.</p> <p>Поощрять проявления детей, связанные самостоятельностью в раздевании и одевании, размещении одежды в определенном порядке, поддержании в чистоте</p>		
--	--	--

	одежды и обуви.		
--	-----------------	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассказать о народном празднике Покрове, опираясь на поговорки: «Октябрь холоден, да сыт», быстро тает октябрьский день – не привяжешь за плетень»,

Посетить с детьми областной краеведческий музей;

Поиграть в народные подвижные игры;

Посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества,

Рассказать детям о «Семейных традициях»,

Посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни),

Для развлечения «Русская ярмарка» приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги.

Ноябрь
1-я неделя
«День народного единства»

<p>Социально-коммуникативное Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.</p> <p>Познавательное развитие Знакомить с историей родного края, гербом родного города.</p> <p>Речевое развитие Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой</p>	<p>Ситуативные разговоры: «Ребята давайте жить дружно»; вечер пословиц, поговорок о Родине; Рассказывание о современных достижениях Родины; Рассматривание народных костюмов разных народностей; знакомство с играми разных народов; Чтение сказов и былин. Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе. Аппликация «Праздник дружбы» Оформление группы к празднику. Выставка творческих работ. Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России Пение: «Песня о Москве» муз. Г.Свиридова Развлечение: концерт «Песни о моей Родине» Слушание музыки разных народов России.</p>	<p>Герб России, герб Тулы, флаг России иллюстрации о современных достижениях России иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт – Петербург, Тула. видеотека: фильмы о России, о Туле. иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); физическая карта мира (полушарий); глобус; детский атлас (крупного формата); иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; коллекция марок, коллекция монет;</p>
--	---	---

<p>фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> <p>Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару».</p>	<p>произведения книжной графики и репродукции по теме;</p> <p>подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;</p> <p>наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p> <p>картинки и фотографии; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);</p> <p>аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p>
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;

Просмотр видеофильмов о родном городе, о родном крае

**2-я неделя
«Транспорт»**

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни.</p>	<p>Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД).</p> <p>Наблюдение за транспортом.</p>	<p>Игрушки и игровое оборудование. Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери.</p> <p>Перфокарты А3 с</p>
---	---	--

<p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика.</p> <p>Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге. Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге.</p> <p>Закреплять умение определения звуков в словах;</p> <p>Побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять</p>	<p>Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах)</p> <p>решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды» «Если машина не едет...»,</p> <p>«Правила – наши помощники. А.Горская».</p> <p>загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов;</p> <p>Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?»</p> <p>Сюжетные игры с длительным сюжетом «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли».</p> <p>Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;</p> <p>Дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»; игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»;</p> <p>Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города;</p> <p>Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедим на метро»</p> <p>Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного,</p>	<p>представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинка с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицмейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Фартуки или шапочки с изображением знаков (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности».</p> <p>Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.</p> <p>Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
--	---	--

	<p>рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель.</p>	<p>подземного, водного) транспорта;</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Создание «Азбуки транспорта»</p> <p>Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль», «Ракетостроители», «Летательные аппараты».</p> <p>Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств;</p> <p>Конструирование из бумаги (оригами).</p> <p>Изготовление атрибутов к играм</p> <p>Строительная игра «Военный корабль».</p> <p>Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки».</p> <p>Выставка рисунков.</p> <p>Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки - содействовать развитию игры «Дорожное движение».</p> <p>Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», «Служебные машины»</p> <p>Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига</p> <p>Пение: «Скок – скок поскок» рус. нар. песня</p> <p>Развлечение: «Азбука движения»</p> <p>Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс,</p> <p>«Гаражи и автомобили», «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое</p>	
--	--	---	--

	<p>место», «Ездим, плаваем, летаем.»</p> <p>Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков» Малоподвижная игра «Машина»</p> <p>Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры » «Внимание, вызов!»-</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный).

Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте.

Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А. Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста».

Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, в Аэропорт,

Создание построек из строительного материала или Лего- конструктора.

**3-я неделя
«Здоровей-ка»**

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать знания об особенностях строения и функционирования организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании (разнообразии в питании, объеме пищи, последовательности приема пищи, питьевой режим).</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Приучать к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем</p>	<p>Составление рассказа из личного опыта «Мой режим дня»</p> <p>Педагогическая ситуация: «Осторожно, лекарство!»</p> <p>Повторение с детьми правил поведения в спортивном зале, воспитание стремления к безопасному поведению.</p> <p>Приемы ориентирования детей в сферах человеческой деятельности (экскурсия в поликлинику).</p> <p>Рассмотреть портфолио воспитанников.</p> <p>Игровая ситуация «Если кто-то заболел»</p> <p>Дидактическая игра «Первая помощь» на закрепление умений оказывать элементарную помощь в трудных и опасных ситуациях</p> <p>Творческое рассказывание «Мой любимый вид спорта»: побуждать использовать в речи простые и</p>	<p>атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мы - спортсмены», «Скорая помощь», «Фитнес - центр», «Косметический кабинет», «Фитобар»;</p> <p>открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх;</p> <p>создание условий для игровых упражнений с набивным мячом;</p> <p>«памятки» для предупреждения простудных заболеваний, ширма «Правила безопасности», схемы-правила: «Моя осанка», «Береги зрение», «Как держать карандаш», схема для проведения точечного массажа по Уманской, многофункциональное панно «Страна здоровья» - таблица «Где найти витамины», схемы приготовления полезных</p>
--	---	--

<p>своего организма.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, усложнении обязанностей в связи с возрастом; совершенствовать умение слушать других внимательно, не перебивая; поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм. совершенствование умения составлять рассказ по содержанию картины, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей</p> <p>Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания;</p> <p>Упражнять в умении составлять рассказы из личного опыта;</p> <p>Беседовать о пользе прогулки (учить делать выводы).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Совершенствовать умение размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением;</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей;</p> <p>Воспитывать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения. Способствовать развитию самостоятельности и творчества через выбор изобразительного</p>	<p>сложные предложения</p> <p>Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»</p> <p>Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя фамилию, имя и отчество родителей домашний адрес и телефон.</p> <p>Игра «Назови вид спорта», «Улица полна неожиданностей».</p> <p>Экспериментирование «Изучаем отпечатки пальцев», «Определение плоскостопия»</p> <p>Беседа «В человеке целый мир» (представление о строении и функционировании организма человека), формирование бережного отношения к своему организму;</p> <p>Занятие – практикум «Как сохранить зубы здоровыми»</p> <p>Проектная деятельность «Факторы, нарушающие здоровье», обсуждение ситуаций и их последствий.</p> <p>Праздник чистоты и здоровья «Приведи в порядок свою планету»;</p> <p>Беседа – рассуждение «Я - спортсмен»</p> <p>Игры и упражнения для развития представлений о компонентах здорового образа жизни беседа по афоризмам писателей о нравственных качествах людей</p> <p>Составление рассказа по картине «Зарядка в детском саду»</p> <p>Провести беседу и рассмотреть открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх</p> <p>Беседа о спортивных увлечениях и достижениях воспитанников группы.</p>	<p>блюды, схемы, модели упражнений для снятия напряжения: мышечного, зрительного, умственного;</p> <p>секундомер, песочные часы (для определения пульса в разных состояниях);</p> <p>инвентарь для закаливания: коврики, доска ребристая, массажные дорожки;</p> <p>альбом «Витаминные блюда»</p> <p>выставка «Чем можно поделиться с другом» (предметы гигиены);</p> <p>альбом «Я, и моё здоровье» (антропометрические данные, обводятся кисти руки, стопы детей);</p> <p>выставка зубных щеток и зубной пасты;</p> <p>дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Собери фигурочеловека», «Угадай на ощупь» «Удивительное лицо», «Что полезнее», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (о полезных продуктах), «Опасно-неопасно»;</p> <p>открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх</p> <p>пополнение физкультурного уголка атрибутами спортивных игр (ракетки и шарик для настольного тенниса, ракетки и волан для бадминтона, клюшки для хоккея и др.);</p> <p>иллюстрации и книги по теме (энциклопедическая литература, альбомы и книги</p>
--	--	---

<p>материала и способов изображения.</p> <p>Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать бумагу в соответствии с показом воспитателя, выделять основные детали, объединять поделки в общий замысел.</p> <p>Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать привычки применения закаляющих процедур.</p> <p>Создавать условия для формирования потребности в ежедневной двигательной активности.</p> <p>Формирование интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол, хоккей и др.).</p>	<p>Сюжетное рисование «На спортивной площадке»</p> <p>Рассматривание альбомов «Спорт – это жизнь», «Наши (групповые) спортивные праздники» (портфолио группы).</p> <p>Оформление спортивного уголка</p> <p>Конструирование из бумаги «Японские журавлики (журавлики мира и здоровья»);</p> <p>Чтение рассказа о японских журавликах.</p> <p>Совместное оформление выставки «Мы любим спорт». Создать условия для самостоятельного изготовления рамок для работ.</p> <p>Создать условия для изготовления атрибутов для спортивных игр (медали, грамоты, вымпелы...)</p> <p>Упражнения, совершенствующие умение кататься на двухколесном велосипеде и самокате.</p> <p>Физиологические опыты (обращать внимание детей на то, как изменяется работа нашего организма во время подвижных игр, физической нагрузки (покраснение, потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в определении пульса в разных состояниях (за 10 с.);</p> <p>Самомассаж пальцев рук, упражнения для развития мелкой моторики, совершенствования иммунитета.</p> <p>Сценка кукольного театра В. Волчковой «Петрушка и Афоня», формирование эмоционального восприятия элементов театра, воспитание положительного отношения к трудовой деятельности.</p> <p>Посещение выставки семейных газет и альбомов «Ромашка нашего</p>	<p>о здоровье, подборка печатной литературы о спорте, Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», А.Митяев «Мешок овсянки», К.Чуковский «Радость», Р.Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд», И.Соковня «Неболейка»);</p> <p>картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок о здоровье;</p> <p>картотека народных игр.</p>
---	--	---

	<p>здоровья»;</p> <p>Сюжетная игра «Госпиталь» для упражнений в способах ухода за больным, раненым человеком.</p> <p>Подвижная игра «Дракон» на развитие глазомера, ловкости, быстроты реакции.</p> <p>Беседа «Что такое режим дня?» для закрепления представлений о необходимости соблюдения режима дня.</p> <p>Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», закрепление знаний о здоровьесберегающем поведении.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить выставку «Мы любим спорт».

Экскурсия на стадион, наблюдение за спортсменами.

Беседы из личного опыта родителей.

Совместно с ребенком продумать дарственные слова (с пожеланиями здоровья) и подарить родственникам японских журавликов.

4-я неделя

Тема: «Наши мамы»

Социально-коммуникативное развитие	<p>Ситуативное общение: «Я мамочку люблю, в уборке маме помогу»;</p> <p>Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания;</p> <p>пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка...»; «Части тела», «Мамин день», «Семья»</p> <p>Проблемная ситуация «Как мы готовили завтрак маме, и что из этого получилось...» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности.</p> <p>Побеседовать с детьми по темам: - Кто что делает? - Назови женскую профессию</p>	<p>Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы».</p> <p>-обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин»</p> <p>-предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»;</p> <p>-предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маме. -внести «Мамин сундучок»</p>
---	--	--

<p>отношение к здоровью;</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации.</p> <p>Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа</p> <p>Упражнять детей в</p>	<p>Беседа с детьми "Мамины помощники".</p> <p>Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.</p> <p>Выступление участниц в конкурсе: "Мисс Хозяюшка".Выполнение различных заданий..</p> <p>Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»</p> <p>Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама», Р.Убайт «Мамочка», Е. Серова «Три мамы», Э Мошкова «Я маму мою обидел», Т. Бокова «Липучка-почемучка».</p> <p>Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово», Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме».</p> <p>Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы. Рисование «Портрет мамы».</p> <p>Выставка детского рисунка. «Музыка»</p> <p>Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы.</p> <p>Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух)</p> <p>Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п.</p> <p>Музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой</p> <p>« Парный танец» лат.н.м.</p> <p>Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м.</p> <p>Развлечение - праздник «День матери». Выставка детского рисунка.</p>	<p>для ряжения</p> <p>- создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем</p> <p>- создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>
---	--	---

<p>строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.</p> <p>Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Создать условия для сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;

Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям

пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
 Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
 Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.
 Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)
 Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.
 Выучить с детьми стихотворения к празднику «День матери».

5 неделя

Тема: «Неделя пожарной безопасности»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Приобщать к правилам безопасного поведения для человека в быту. Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, соблюдать правила пожарной безопасности.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование на тему «Пожарная машина». Продолжать учить детей рисовать спецтехнику. .Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать</p>	<p>Проблемная ситуация «Если дети нашли спички»;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Пожарная часть»;</p> <p>Дидактические игры «Правила пожарной безопасности», «Опасные предметы»;</p> <p>Дидактическая игра «Помоги себе и другу»:</p> <p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;</p> <p>Создание проблемной ситуации «Если вдруг увидел пожар» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>Экскурсия в пожарную часть. Проектная деятельность (создание макета пожарной части);</p> <p>Чтение книг о подвигах пожарных.</p> <p>дидактическая игра: «Пожарная помощь»;</p> <p>Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя в опасных ситуациях»</p> <p>Конструирование из строительного материала «Многоэтажный дом»</p> <p>Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Водяная сабелька» ст. И.Токмаковой;</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на пожарную тему. Макеты улиц города для обыгрывания опасных ситуаций»; альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Аптека», «Пожарная часть». альбомом «Спецтехника»; строительный материал, схемы создания различного транспорта; конструктор Лего; кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. коллекция наборов машин, человечков, животных; ребусы и кроссворды по пожарной безопасности; карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи.</p>
---	---	---

<p>специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Для развития танцевально-игрового творчества («Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно». Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч» Индивидуальная работа по развитию основных движений; Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования».</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», О. Бедарев «Азбука безопасности».

Беседа с детьми: «Осторожно-огонь»;

Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один;

Подборка иллюстраций по теме из газет, журналов для создания коллажа;

Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта;

Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»;

Просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение;

Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности»

ДЕКАБРЬ

1-я неделя

«Здравствуй, зимушка-зима!»

<p>Социально-коммуникативное развитие воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.</p> <p>Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.</p> <p>Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать</p>	<p>Экскурсия в парк.</p> <p>Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»;</p> <p>Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик».</p> <p>Экспериментирование с водой, снегом, льдом, опыт «Растаявший снег».</p> <p>Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц.</p> <p>Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками.</p> <p>Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы»</p> <p>Работа по созданию книги о птицах.</p> <p>Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».</p> <p>Ситуативный разговор «Мокрые варежки»</p> <p>Чтение и беседа по сказке С.Маршак «12 месяцев».</p> <p>Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».</p> <p>Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован...»</p> <p>Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах».</p> <p>Составление описательного рассказа «Зимующие птицы».</p> <p>Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС</p>	<p>Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц».</p> <p>Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>Серии картинок: «Как дети спасли птиц».</p> <p>Видеофильм «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.</p> <p>Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</p> <p>Графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е.Чарушин.</p> <p>Настольный театр «Снегурушка и лиса».</p> <p>Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;</p> <p>Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;</p> <p>Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;</p> <p>Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;</p> <p>Энциклопедия о животных севера;</p> <p>Альбомы разных видов зимнего спорта.</p>
--	---	---

<p>умение составлять рассказ.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). Развивать композиционные умения при составлении оренбургского узора, творческие способности.</p> <p>Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.</p> <p>Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.</p> <p>Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.</p> <p>Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям.</p>	<p>(снегопад, гололед).</p> <p>Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему.</p> <p>Нитяная пластика «Оренбургский пуховый платок».</p> <p>Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.</p> <p>Рисование «Прилетели снегири».</p> <p>Лепка «Зимние развлечения».</p> <p>Аппликация «Снежинки».</p> <p>Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка»</p> <p>Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе» муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Парная полька» чешск.н.м.</p> <p>Музыкальные игры «Бормоталобулькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой «Зимушка-зима»</p> <p>Организация и проведение развлечения «Кто как готовится к зиме».</p> <p>Лего-конструирование «Наш участок зимой»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.</p> <p>Подвижные игры «Медведь», «Олени упряжки». «Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я</p>	<p>Лего-конструктор</p>
---	---	-------------------------

<p>Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам.</p> <p>Развитие основных движений и физических качеств.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (хоккей, футбол).</p>	<p>мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей.</p> <p>Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу.</p> <p>Спортивная игра «Хоккей»</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами,

Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик,

Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме,

Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима»,

Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев,
 Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения,
 Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.

2-я неделя
«Тула-город мастеров»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать позицию гражданина своей страны; формировать элементарные представления о многообразии культур, обычаев и традиций.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России и Тульской области..</p> <p>Дать представление об образе и особенностях г. Тулы. Тула – город труженик, город народных мастеров,. Тула – город оружия и самоваров. Встречи с людьми разных профессий</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность.</p> <p>Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание сказки. Прививать чуткость к поэтическому слову. Тренировать детей в выразительном исполнении роли, формировать художественно-речевые</p>	<p>Виртуальное путешествие «Архитектура России».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о г. Туле, открыток «Тула-какой она была 100 лет назад».</p> <p>Чтение стихотворения о Туле.</p> <p>Рассматривание Герба г Тулы.</p> <p>Строительная игра «Строительство снежного городка».</p> <p>Ремонт и пополнение кормушек для птиц.</p> <p>Наблюдение за украшением улиц города</p> <p>Рассматривание книги «Тульские бренды».</p> <p>Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера».</p> <p>Путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы.</p> <p>Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители».</p> <p>Чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович».</p> <p>Выставка народного творчества в краеведческом музее.</p> <p>Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу.</p> <p>Рисование «Тульский пряник».</p> <p>Лепка «Тульский самовар».</p> <p>Рассматривание открыток</p>	<p>книги по изготовлению украшений;</p> <p>альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека;</p> <p>иллюстрации с изображением работ тульских мастеров,</p> <p>иллюстрации книги В. Одоевского «Мороз Иванович»;</p> <p>иллюстрации с изображением Тульского оружия, самоваров, пряников, гармоней. Книга «Тульские бренды».</p> <p>Лего-конструктор</p>
---	---	---

<p>исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок, небылиц.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, искусство народов разных стран).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать умение работать по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем.</p> <p>Формировать технические навыки в работе с глиной, пластилином, красками, бумагой, ножницами и т.д. Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве росписи по дереву, совершенствовать композиционные и изобразительные умения детей при выполнении «Семейного древа жизни», развивать творческие способности.</p> <p>Расширять представления детей о мастерах г.Тулы. Закреплять навыки в выполнении техники мелкой пластики. Развивать композиционные умения. Способствовать развитию детского творчества. Закреплять навыки работы с клеем, ножницами. Знакомство со Златоустовской гравюрой.</p> <p>ознакомление с новой, необычной техникой граттаж</p>	<p>«Тульская гармонь».</p> <p>Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева. Задачи:</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская народная песня; «Ты коси, моя коса» - русская народная песня, обработка В. Агафонникова; «Репка» музыка, Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой</p> <p>Музыкально – игровое творчество: «Уж я колышки тешу», музыка У. Тиличевой, слова народные; «Выйду за ворота», «Кто построил этот дом», музыка Е. Тиличевой, слова С. Баруздина</p> <p>Развлечение: «Колхозница Дуняша»</p> <p>Выполнение новогодней игрушки Символ наступающего года из различных материалов</p> <p>Создание коллекции новогодних игрушек в группе.</p> <p>Мастерская Деда Мороза. изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества.</p> <p>Оформление альбома «Искусство тульских мастеров</p> <p>Рисование в нетрадиционной технике «Тульский пейзаж».</p> <p>Изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства;</p> <p>Изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслов народов мира.</p> <p>Рассмотреть открытки, репродукции пейзажи художников</p>	
--	--	--

<p>(процарапывания рисунка по натертой воском цветной поверхности, покрытой сверху тушью). Развитие способности всматриваться, наблюдать окружающую природу, видеть красоту в разных ее проявлениях (форма, линии, фактура, пространство).</p> <p>Формировать интерес к конструированию из бумаги, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях.</p> <p>Знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях.</p> <p>Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.</p> <p>Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые</p>	<p>г. Тулы.</p> <p>Слушание музыки: «Веселый крестьянин» - Р. Шуман;</p> <p>Пение: «Всегда найдется дело», Ан. Александрова, «Любим мы трудиться», Г. Портнова; «Во кузнице» - русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько»- русская народная песня; «Посею лебеду»- русская народная песня; «Песня о трудовых людях», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка» - р. н. п.</p> <p>Лего-конструирование «Модели старинных машин»</p> <p>Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу.</p> <p>Спортивная игра «Хоккей»</p>	
--	--	--

<p>подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее,

Сделать новогоднюю игрушку животное наступающего года из различных материалов на выставку в группу,

Принести любимые елочные игрушки для создания коллекции в группе,

3-4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

<p>Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах.</p> <p>Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Создавать эмоционально положительное отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой.</p> <p>Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних</p>	<p>Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей на Новый год»</p> <p>Инсценировка сказки «Старик-годовик» В. Даля</p> <p>Беседа о диких животных.</p> <p>Беседа «Зимние виды спорта».</p> <p>Беседа «Праздники в нашей жизни».</p> <p>Беседа «Празднование Нового года в России».</p> <p>Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза».</p> <p>Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику.</p> <p>Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»;</p> <p>Проведение интервью «Что я жду от Нового года?»</p> <p>Беседа – рассуждения «Всегда ли</p>	<p>Создать условия для изготовления макета «Ледового городка, «Дворца Деда Мороза», «Дворца Снежной королевы» и т.д. в технике бумагопластики, легоконструирования.</p> <p>Мини-книжки «Мой Новый Год» (книжки-самоделки)</p> <p>Фотографии «Мой праздник детства...» (о Новогодних праздниках родителей)</p> <p>Новогодние открытки, изображение Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиапрезентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза»</p> <p>Костюмы Деда Мороза, Снегурочки, олени Санты и кони Деда Мороза</p> <p>Иллюстрации с изображением вотчины</p>
---	--	--

<p>видах спорта.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.)</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить детей пересказывать сюжет произведения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закрепить знания детей о работе дизайнера.</p> <p>Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением, передавать различия в величине предметов. Воспитывать аккуратность при работе красками.</p> <p>Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона.</p> <p>Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.</p> <p>Поддерживать положительное</p>	<p>украшали елку к новомуднему празднику?»</p> <p>Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье.</p> <p>Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка».</p> <p>Продуктивная деятельность в «Мастерской Деда Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей)</p> <p>Оформление афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник.</p> <p>Рисование морозных узоров по памяти и по образцу.</p> <p>Аппликация «Пригласительная открытка на праздник».</p> <p>Изготовление елки из пластиковых бутылок.</p> <p>Подготовка выставки фотографий «Челябинск спортивный».</p> <p>Пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый год», «Елка».</p> <p>Игра на развитие музыкальной памяти «Угадай песню».</p> <p>Оформление выставки различных календарей (отрывных, настольных, настенных и др.)</p> <p>Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете».</p> <p>Изготовление новогодних масок для праздника.</p> <p>Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз».</p> <p>Украшение костюмов деда Мороза, Снегурочки декоративными</p>	<p>Деда Мороза (Великий Устюг)</p> <p>Конверты для писем к Деду Морозу.</p> <p>Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года</p> <p>Рисунки детей «Новый год шагает по планете»</p> <p>Иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Новогодняя вечеринка в кафе»</p> <p>Кроссворды «Зимние забавы», «Новогодний калейдоскоп»</p> <p>Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.</p> <p>Макет по сказке «Снежная Королева» Г.Х. Андерсена</p> <p>Различные виды елок «Лесная красавица» для оформления выставки;</p> <p>Иллюстрации, книги о диких животных;</p> <p>Лего-конструктор</p>
--	--	---

<p>отношение к собственному труду, его результатам. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой.</p> <p>Учить делать выкройки, разметки в соответствии с задуманной маской. Использовать декоративные элементы для создания праздничного образа – маски (конфетти, серпантин, мишура, блестки и т.д.).</p> <p>Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий.</p> <p>Поддерживать интерес детей к созданию различных лего-конструкций объекта по замыслу.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.</p> <p>Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения,</p>	<p>элементами.</p> <p>Рисование «Снежный городок».</p> <p>Декоративно-оформительская деятельность, детский дизайн «Новогодние игрушки»</p> <p>Составление эскиза «Ледового городка» на участке детского сада.</p> <p>Реализация проекта: украшение гуашью, цветными льдинками ледовых построек.</p> <p>Лего-конструирование «Новогодние игрушки. Фантазируй!»</p> <p>Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги).</p> <p>Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году)</p> <p>Совместная разработка проекта новогоднего дизайна группы, участие детей в новогоднем украшении детского сада</p> <p>Слушание музыки: «Марш», «Русский танец», «Испанский танец», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П.И.Чайковского.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка».</p> <p>Пение: «Снежинки», В. Шаинского, «Если снег идет», В Семенова</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Хоровод», А.Бирнова, «Парный танец», Штрауса.</p> <p>Игра: «Дед Мороз и дети»</p> <p>Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь»</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>	
--	---	--

проявляя способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.	творческие	инструментах: «Музыка зимы» Спортивная игра «Хоккей»	
--	------------	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно

рекомендовать родителям:

Выучить стихотворения А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости»,

Составить поздравление для детей и сотрудников детского сада,

Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах,

Побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты,

Сделать кормушки для птиц,

Написать письмо Дедушке Морозу,

Подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю,

Подобрать новогодние частушки для конкурса,

Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».

Январь 2-я неделя «Рождество»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений.</p> <p>Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с Рождеством, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения праздников Нового года и Рождества.</p> <p>Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека.</p> <p>Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям.</p> <p>Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных</p>	<p>Наблюдение за снегирами, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях.</p> <p>Беседа о предстоящем Рождестве.</p> <p>Беседа «Символ наступающего года».</p> <p>Рассматривание новогодних игрушек.</p> <p>Рассмотреть поздравительные новогодние и рождественские открытки, веточку елки в вазе.</p> <p>Совместно с детьми изготовить деда Мороза и Снегурочку из ниток.</p> <p>Подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из</p>	<p>Книга полезных рецептов - «Рождественский пирог»</p> <p>Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Рождество».</p> <p>Иллюстрации «Как на Руси праздновали «Рождество»</p> <p>Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица»</p> <p>Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику</p> <p>Выставка – вернисаж детских работ на рождественскую тему.</p> <p>Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);</p> <p>Настольный театр «День рождения Снегурочки».</p> <p>Лего-конструктор</p>
--	---	---	--

<p>условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него.</p> <p>Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение.</p> <p>Воспитывать желание приносить радость окружающим.</p> <p>Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.</p> <p>Воспитывать аккуратность и вызвать желание украсить интерьер.</p> <p>Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти. Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги.</p> <p>Упражнять детей в силуэтном вырезывании. Закреплять умения вырезать из бумаги сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети).</p>	<p>фантиков, фольги).</p> <p>Рисование «Рождественская открытка» .</p> <p>Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки».</p> <p>Рассматривание поздравительных рождественских открыток, веточек елки в вазе.</p> <p>Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными снежинками.</p> <p>Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки».</p> <p>Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге.</p> <p>Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»:</p> <p>Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет».</p> <p>Рассказывание стихотворений о Рождестве друг другу.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).</p> <p>Рисование «Зимний пейзаж».</p>	
--	---	--

<p>Учить детей делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Развивать творческие способности.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Развивать эстетические чувства и восприятие. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.</p> <p>Развивать фантазию и конструктивное воображение.</p> <p>Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.</p> <p>Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.</p> <p>Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>Аппликация «Елочки – красавицы» (рождественские открытки).</p> <p>Аппликация «Цветочные снежинки». сюжетную лепку - макет «Рождественская сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов (пенопласта).</p> <p>Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.</p> <p>Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится » Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова. ;</p> <p>Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках.</p> <p>Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка»</p> <p>Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой,</p> <p>Песенное творчество: «Поем знакомые стихи».</p>	
---	---	--

	<p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?», Е.Тиличеевой»</p> <p>Развлечение «Чудоваленки».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах.</p> <p>Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;</p> <p>Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы».</p> <p>Спортивная игра «Хоккей»</p>	
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Участвовать в подготовке к Рождественским праздникам,

Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России,

Посетить Ледовый городок на площади Ленина в вечернее время,

Принести фотоматериалы для оформления газеты «Новогодние развлечения и рождественские праздники».

Подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея,

Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры.

Январь

3- неделя

Тема: «В гостях у сказки».

<p>Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Театр»; -сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабаса–Барабаса»: закрепление знаний о профессии</p>	<p>–иллюстрации по произведению «Городок в табакерке» А. Линдгрен -атрибуты для</p>
--	---	---

<p>закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке, совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p> <p>Познавательное развитие Закреплять знания детей о театре. Формировать представления о правилах поведения в театре. Расширять представления об основных помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные комнаты, зал балкон, партер, бельэтаж, ложа)</p> <p>Развивать познавательный интерес, интерес к театрализованной деятельности.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником.</p> <p>Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Моя любимая сказка».</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с любимым персонажем.</p>	<p>«актер театра»; сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в театр»; Беседа «Я – зритель» Экскурсия в библиотеку, закрепление правил безопасного поведения на улице. Театр для малышей. Повторить правила поведения на сцене. Подготовить афиши, билеты.</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй изображение» из различных геометрических форм создать изображение какого-либо предмета</p> <p>«Заюшкина избушка». Изготовление атрибутов для сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для детей младших групп</p> <p>Чтение сказки «Маша и медведь». «Сказка по – новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке «Маша и медведь», Разгадывание кроссвордов и ребусов по театральной тематике</p> <p>Беседа «Как мы ходили в театр»</p> <p>Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки; использование считалок в подвижных играх;</p> <p>- развлечение «Что не складно, то и ладно»;</p> <p>- упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев;</p> <p>- рассматривание картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.); Лепка по сказке «Мороз Иванович». Конструирование из деталей конструктора «Театр» Конструирование из лего - конструктора «Дворец для</p>	<p>инсценировки сказки «Городок в табакерке» А. Линдгрэн;</p> <p>- условия для свободного творчества с участием взрослого: «Вырезание симметричных фигур человека»;</p> <p>-условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельность – мини-спектакль;</p> <p>-репродукции картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.);</p> <p>-лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о трудолюбивых сказочных героях;</p> <p>-размещение в уголке книги произведений, рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов;</p> <p>-настольно – печатные игры по сказкам;</p> <p>-условия для использования детьми различных видов театра в самостоятельной творческой деятельности;</p> <p>- лото «Театр настроения»;</p> <p>-элементы костюмов для сказочных персонажей;</p> <p>-поделки (персонажей сказок) из природного материала;</p> <p>-дидактические игры «Угадай-ка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»;</p> <p>- создание «Музея часов»;</p>
---	---	---

<p>Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Расширять возможности проявления самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Закреплять навык сглаживания поверхности смоченными в воде пальцами</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p>	<p>сказочных героев».</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>- для слушания «В пещере горного короля» (муз. Э.Грига);</p> <p>- для пения «Колобок», «Пестрый колпачок» (муз. Г.Струве);</p> <p>-музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая музыка», «Веселые дети» (литовская народная мелодия).</p> <p>-стимулирование интереса к играм «Расколдуй принцессу», «Встреча сказочных героев»;</p> <p>- игры - небылицы.</p> <p>-использование психогимнастических упражнений;</p> <p>-игровое упражнение «Закончи предложение»;</p> <p>-викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по утрам и вечерам...» - повторение сказок, которые учат детей быть опрятными.</p>	<p>-настольные игры «Из какой это сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айюга», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.</p> <p>-картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок</p> <p>Инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>Схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;</p> <p>подборку фотографий «Мы в кукольном театре», «Мы ходили в театр оперы и балета имени М.И. Глинки»;</p> <p>Книги для самостоятельного рассматривания и чтения;</p>
--	---	---

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- Упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);
- Инсценировать сказку в домашних условиях;
- Сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать;
- Посетить театры (кукольный, ТЮЗА);
- Почитать волшебные сказки;
- Нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам;
- Посетить библиотеку; книжный магазин;
- Изготовить книжку – малышку;
- Сделать макет по любой сказке;
- Почитать: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.;
- Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках.

4-я неделя

Тема: «Маленькие исследователи»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и средств общения.</p> <p>Знакомить с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое).</p> <p>Учить детей высказывать свои предположения, умозаключения, доказательства своей точки зрения.</p> <p>Учить зарисовке результатов экспериментов, используя символы.</p> <p>Развивать образное мышление, воображение, умения устанавливать закономерности.</p> <p>Расширение представлений об окружающем мире.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать интерес к родному краю.</p> <p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления</p>	<p>Дидактическая игра «В мире опасных предметов».</p> <p>Беседа «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми».</p> <p>Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в природе».</p> <p>игры экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);</p> <p>игры экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);</p> <p>экспериментирование</p>	<p>Создать условия для игры –драматизации в космическое путешествие</p> <p>Создать условия для свободного самостоятельного разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, глина, тесто, ткань инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека)</p> <p>Технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).</p> <p>- емкости с водой, предметы из различных материалов в центр экспериментирования</p> <p>- создать условия для игры –драматизации в космическое путешествие</p>
--	--	--

<p>природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред)..</p> <p>Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Формировать умение изображать пластическими, графическими средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космосе. Развивать воображение, умение передавать на бумаге образы разных летательных аппаратов. Формировать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами. Формировать навыки сотрудничества и сотворчество. Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Развивать эстетические чувства и восприятие. Учить выполнять общую композицию в аппликации. Поощрять проявления творчества</p> <p>Физическое развитие Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности</p>	<p>с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); Предоставить детям возможность самостоятельно играть в сюжетно-ролевые «Больница», «Кабинет специалиста - кардиолога», «Скорая помощь» «Дом» Предоставить детям возможность самостоятельно проводить наблюдения, экспериментирования; Упражнение «Исправь ошибки» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Упражнение «Небылицы» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать детей к самостоятельности суждений Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы Чтение художественной литературы М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания»,</p>	
---	--	--

<p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>«Фырка», чтение рассказа В.Осеевой «На катке»</p> <p>Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера.</p> <p>Африканские сказки «Чудесные истории про зайца по имени Лек».</p> <p>М.Зощенко «Великие путешественники».</p> <p>Аппликация «Звезды и кометы»</p> <p>Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани</p> <p>Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса</p> <p>Аппликация «Звезды и кометы»</p> <p>Конструирование из строительного материала «Стадион»</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>для слушания «Камаринская» муз. П.Чайковского, «Детская полька» муз. М.Глинки, «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича</p> <p>- для пения попевка «Вальс» муз. Е.Тиличевой, «Наш любимый детский сад» муз.А. Филлипенко, «Славный праздник» сл. Н.Мазанова</p> <p>- для музыкально-ритмических движений «Веселые скачки» муз. Ю.Слонова, «Узнай по голосу» муз.</p>	
--	---	--

В.Рябикова. «Большой хоровод» муз.
Б.Савельева
- для игры на детских музыкальных инструментах
«Калинка» р.н.м.
Ситуативные беседы:
«Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом»,
«Если хочешь быть здоров – закаляйся»,
«Крепкий сон – залог здоровья»,
«Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм»,
«Откуда берутся болезни?»,
«Сон. Зачем он нужен для здоровья?»
«Полезные упражнения для сердца»;
Элементарное экспериментирование
«Тайны человеческого сердца» (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья);
Дидактическое упражнение «Как сберечь и укрепить своё сердце?»
(вредные привычки)
Беседа «Как сердце у человека может любить?»
-подвижные игры:
«Попади в цель», «Мы – веселые ребята»,
«Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси

предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать с ребенком серию бесед о правилах безопасной жизни (дома, на улице – общение с незнакомыми людьми, животными).

Гостиная для детей и их родителей «Всезнайка» -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;

Использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения

Поддерживать радостную, эмоционально положительную атмосферу в семье.

Сохранять традиции семейных праздников, досугов.

Продумывать совместное посещение театров, парков, зоопарков, музеев и т.д. в выходные дни

Февраль

1-я неделя

Тема: «Моя семья»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственниках)</p> <p>Систематизировать и расширять знания детей о семье.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам.</p> <p>Формировать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану).</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья»</p> <p>Разыгрывать стихотворения о семье, и её членах;</p> <p>Игры - тренинги «Я звоню в службу спасения», «Опасная ситуация: контакт с незнакомыми людьми дома»; Беседа «Дары осени»</p> <p>Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»</p> <p>Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус»</p> <p>Рассказывание</p> <p>Сочинение сказки о семье</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Составление загадок о семье, членах семьи</p> <p>Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»</p> <p>Изготовление поделок из овощей и фруктов,</p>	<p>– семейные альбомы с фотографиями детей и родителей;</p> <p>- дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды;</p> <p>- иллюстрации на тему семейного быта;</p> <p>- оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»;</p> <p>- иллюстрации «Животные и детеныши»;</p> <p>- иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благилина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.;</p> <p>- оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки;</p> <p>- атрибуты к подвижным играм.</p>
--	---	--

<p>высказывания по схеме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»</p> <p>Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земляно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.</p> <p>Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии.</p> <p>Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>	<p>альбома фотографий и детских рисунков «Моя семья»</p> <p>Развивать художественное восприятие картин, рассматривая репродукции картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д.</p> <p>Лепка «Фрукты с натуры».</p> <p>Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;</p> <p>Пение: Г.Струве «Весёлая песенка».</p> <p>Русская народная игра «Пчелы»</p> <p>Организация ярмарки и конкурса «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»)</p> <p>Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий для игр в «Магазин», «Дом» (и для младших групп)</p> <p>Упражнять детей в назывании пословиц о труде.</p> <p>Подвижная игра «Поезд с овощами»</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Экскурсия вместе с детьми «Дворцы спорта, стадионы нашего города»;

Катание на лыжах, коньках;

Составить совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье»;

Рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной;

Прочитать рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»;

Продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком;

Вместе с ребенком нарисовать план своей квартиры (дома) и отметить на нем наиболее опасные места.

Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы);

Научить в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения;

Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела, о пользе продуктов питания и наличии в них полезных веществ и витаминов;

Почитать: «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б.

Емельянов «Рассказы о маме» и др.;

Сочинение загадок о членах семьи.

Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»).

Презентация кулинарных рецептов.

Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.

Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.

Составить натюрморт для оформления интерьера квартиры (по желанию нарисовать или сфотографировать)

2-я неделя**Тема: «Азбука безопасности»**

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и</p>	<p>Проблемная ситуация «Если в дверь звонят....»;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»;</p> <p>Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»;</p> <p>Дидактическая игра «Помоги себе и другу»;</p> <p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;</p> <p>Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);</p> <p>макеты улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций»;</p> <p>альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», «Аптека», «Фитобар»</p>
--	--	---	---

<p>физической нагрузке).</p> <p>Познавательное развитие Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце». Учить детей лепить медальон, используя технику барельефа. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p>Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать</p>	<p>сложившейся ситуации;</p> <p>Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрестком и пешеходным переходом);</p> <p>Дидактическая игра «Знаки на дорогах»;</p> <p>Чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрестка»;</p> <p>дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться друг с другом» (знания о личной гигиене) «Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»;</p> <p>Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</p> <p>Выставка творческих работ.</p> <p>Просмотр и анализ видеofilmа «Как вести себя с незнакомыми людьми»</p> <p>Конструирование из строительного материала «Стадион»</p> <p>Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова;</p> <p>Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз.Т. Ломовой;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Водяная сабелька» ст. И.Токмаковой;</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества (речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова);</p> <p>дидактическую игру «Песня-танец-марш».</p> <p>Беседа «В здоровом теле - здоровый дух».</p> <p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и</p>	<p>альбомом «Разные виды транспорта»;</p> <p>строительный материал, схемы создания различного транспорта;</p> <p>конструктор Лего; кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p> <p>коллекция наборов машин, человечков, животных;</p> <p>ребусы и кроссворды по безопасности дорожного движения;</p> <p>карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи;</p> <p>атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка».</p>
--	--	--

	<p>специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>здорового образа жизни: занятие «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч» Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения». Индивидуальная работа по развитию основных движений; Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования». Спортивная игра «Хоккей»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»; Беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»; Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один; Наблюдение за пешеходами; Подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа; Участие в фото - выставке «Автомобильное кресло – залог безопасного движения»; Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта; Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»; Просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение; Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности»</p>			
<p>3-4-я неделя Тема «Наши защитники»</p>			

<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности</p> <p>Познавательное развитие Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). Углублять знания о Российской армии. Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных), «Беседа о папе». «Мы идем на праздник». Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик» Выставка солдатской атрибутики. Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии. Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях). Познакомить детей с событиями мировой истории. Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат. Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря». Чтение Л. Кассиль "Твои защитники" Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце» Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете". Выставка творческих работ. Конструирование из строительного материала «Стадион» Для слушания «Военный марш» муз. Г.Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина Для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве Для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз. р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз.</p>	<p>Флажки, ленточки, бубны, кегли, -набор солдатиков, -иллюстрации с изображением военных машин, -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей. -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей. Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра. -атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: «Пограничники», «Командиры и солдаты». -схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок) -иллюстрации о замках, элементы костюмов - поощрять создание конструкций, объединенных общей темой. Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений - пополнить книжный уголок книгами о богатырях.</p>
--	--	---

<p>Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить медальон, используя технику барельефа. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.). Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p>Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p>	<p>Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п. Для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют» Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса наблюдения за украшением улиц к празднику; - подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»; - игра на лыжах «Шире шаг»; - игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»;</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»;

Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед,

дядя) военный».

Приучать детей помогать папам, дедушкам.

Учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых.

Чтение стихотворений Ю. Друниной

Рассматривание иллюстраций по военной тематике;

Рассматривание солдатиков, военных машин;

Рассматривание семейного фотоальбома;

Наблюдение за трудовыми действиями папы;

Прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.

Март

1-2-я неделя

Тема: «Женский день»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях</p> <p>Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желая помогать им, заботиться о них.</p> <p>Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правил</p>	<p>Ситуативное общение: «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;</p> <p>Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания; пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка...»; «Части тела», «Мамин день», «Семья»</p> <p>Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось...» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности.</p> <p>Побеседовать с детьми по темам: - Кто что делает? - Назови женскую профессию</p> <p>Беседа с детьми "Мамины помощники".</p> <p>Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.</p> <p>Праздник "Конкурс красоты".</p> <p>Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др.</p> <p>Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях.</p> <p>Беседа «Мамы всякие нужны,</p>	<p>- кукол мальчиков и кукол девочек;</p> <p>-предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки».</p> <p>-обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин»</p> <p>-предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»;</p> <p>-предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);</p> <p>-предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше.</p> <p>-внести «Мамин сундучок» для ряжения</p> <p>- создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в</p>
--	--	--

<p>поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации.</p> <p>Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.</p> <p>Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания,</p>	<p>мамы всякие важны»</p> <p>Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама»,</p> <p>«Мамин день»,</p> <p>Р.Убайт «Мамочка»,</p> <p>Е. Серова «Три мамы»,</p> <p>Э Мошкова «Я маму мою обидел»,</p> <p>Г. Лагздынь «В мамин праздник»,</p> <p>Т. Бокова «Липучка-почемучка».</p> <p>Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово»,</p> <p>Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме».</p> <p>Изготовление подарков мамам из природного материала.</p> <p>Рисование «Русские красавицы»</p> <p>Познакомить детей с элементами русского костюма.</p> <p>«Образ матери в искусстве»</p> <p>Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы.</p> <p>Выставка творческих работ.</p> <p>Вышивка салфетки для мамы.</p> <p>«Музыка»</p> <p>Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки</p> <p>Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух)</p> <p>Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов</p> <p>Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п.</p> <p>Музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз. Т.Ломовой</p> <p>« Парный танец» лат.н.м.</p> <p>Игра «Прялица» р.н.м.</p> <p>обр. Т.Ломовой</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-</p>	<p>качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем</p> <p>- создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>
--	---	---

<p>о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать</p> <p>свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м.</p> <p>Развлечение - праздник «8 Марта»</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;

Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи:

- принести фотографии бабушек и мам;
- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;
- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;

Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.

Дать задание родителям, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым.

Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
 Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.
 Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)
 Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.
 Выучить с детьми стихотворения к празднику.

3-я неделя

Тема: «Весна шагает по планете»

<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе. Поддержать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Познавательное развитие Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.). Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы,</p>	<p>Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня); Беседа «Здоровье весной» Эвристическая беседа «Весна шагает по планете» Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?». наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; – обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); – сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); – составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – создание книг-самоделок о весенней природе; – составление загадок с</p>	<p>– иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, – репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для группировки природных объектов; – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); – алгоритмы трудовых действий.</p>
---	--	--

<p>характеризуя особенности весеннего сезона</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды).</p> <p>Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления</p>	<p>использованием модели, отражающей признаки весны;</p> <ul style="list-style-type: none"> – прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; – рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.) – рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; – игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; – простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; – дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; – побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; – обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»; – рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; – игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей 	
--	--	--

<p>об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Учитывать детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учитывать придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; – игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна». Рисование: «Весеннее настроение». Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение». – подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.;</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея (выставки, галереи);

Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;

Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;

Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;

Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;

Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;

Поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди

ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

4-я неделя

Тема: «Театральная неделя»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Систематизировать знания детей о театре.</p> <p>Развивать интерес к театральному виду искусства. Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников театра. Проблемные ситуации «Хорошо – плохо». Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.</p> <p>Развивать эмоциональную сферу детей.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p> <p>Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования.</p> <p>Знакомить детей с разными</p>	<p>Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из театра»)</p> <p>Беседа «Театральные профессии»</p> <p>Беседа «За театральными кулисами»</p> <p>Знакомить с особенностями труда артистов.</p> <p>– разгадывание кроссвордов, ребусов;</p> <p>– этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах;</p> <p>– настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино;</p> <p>– рассматривание коллекций предметов для игр в «театр»;</p> <p>– творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события);</p> <p>– режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета;</p> <p>– дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п.</p> <p>«Труд» (рукотворный мир): Изготовление декораций, атрибутов к кукольному спектаклю.</p> <p>Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши»</p> <p>«Художественное творчество» (рисование)</p> <p>Рисование «Кукольный театр».</p> <p>«Художественное творчество» (апликация)</p> <p><i>Художественная литература</i> о театре.</p> <p>Апликация «Мозаика из ткани»</p> <p>Развлечение. Кукольный театр на выбор.</p> <p>«Музыка»</p>	<p>В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести: игрушки-персонажи и ролевые атрибуты.</p> <p>Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);</p> <p>материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок,</p>
--	--	---

<p>материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.</p> <p>Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки» упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов) музыкальные произведения для пения («Чепуха» обр.В.Жилина и др.) музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой; музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера); игра на музыкальных инструментах: – сочинение сказок, загадок, рассказов; – изготовление книжек-самоделок; – планирование сюжетов творческих игр; – длительное чтение художественной литературы; – игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»); – продуктивная деятельность по изготовлению рекламных плакатов для игры в «Театр», входных билетов, призов для победителей конкурсов и т.п.; – игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали», «Задай вопрос и узнай» и др.; – ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья, хорошего самочувствия. – катание на велосипедах; – действия со спортивным оборудованием (скакалки, кегли, обручи и др.); – упражнения на развитие физических качеств; – наблюдения за необычными явлениями и объектами природы; – игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану «Найди клад»; – народные игры; – речевые игры «Краски», «Садовник» и др.; – игры с запрещающими</p>	<p>ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра. – пособия и игрушки для игры в «театр»; – полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры</p>
---	--	--

	действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.; – игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами), «Перетягивание каната» и др.	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать посещение кукольного театра;

Познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;

Обсудить атмосферу праздника, театральные костюмы, декорации...

Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;

Инсценировать знакомые сказки;

Изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для игр.

5-я неделя

Тема: «Веселая неделя»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Систематизировать знания детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке).</p> <p>Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства. Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников цирка (канатоходец, дрессировщик), с техникой безопасности их труда.</p> <p>Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.</p> <p>Развивать эмоциональную сферу детей.</p> <p>Воспитывать интерес к юмористической литературе.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Упражнять в употреблении</p>	<p>Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка»)</p> <p>Беседа «Цирковые профессии»</p> <p>Игры-эксперименты с водой, мылом, светом:</p> <p>игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья «брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан» с помощью резиновой трубки и т.п.);</p> <p>соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.);</p> <p>игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.).</p> <p>Беседа «Самый смешной артист цирка»</p> <p>Систематизировать знаний детей о цирковых профессиях.</p> <p>Знакомить с особенностями труда клоуна.</p> <p>– разгадывание кроссвордов, ребусов;</p> <p>– этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных</p>	<p>В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести игрушки-персонажи и ролевые атрибуты.</p> <p>Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);</p> <p>материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр;</p>
--	--	---

	<p>простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p> <p>Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>местах;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание детских журналов («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.); – настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино; – рассматривание коллекций предметов для игр в «цирк»; – творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события); – режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета; – дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п. <p>«Труд» (рукотворный мир):</p> <p>Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям.</p> <p>Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон», М.Бородицкая «Убежало молоко», Э.Мошковская «Хитрые старушки», Р.Сеф «Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...» и др.).</p> <p>Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши»</p> <p>«Художественное творчество» (рисование)</p> <p>Рисование «Весёлый клоун».</p> <p>«Художественное творчество» (аппликация)</p> <p>Аппликация «Мозаика из ткани»</p> <p>Развлечение «День смеха».</p> <p>«Музыка»</p> <p>музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз.Д.Кабалевского, «Цирк» муз.В.Шаинского и др.)</p> <p>музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки»</p> <p>упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов)</p> <p>музыкальные произведения для</p>	<p>наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>материалы для театрализованной деятельности:</p> <p>оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);</p> <p>карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.</p> <p>– пособия и игрушки для игры в «цирк»;</p> <p>Ткань разной фактуры для аппликации.</p>
--	--	---	---

		<p>пения («Чепуха» обр.В.Жилина и др.)</p> <p>музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой;</p> <p>музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера);</p> <p>игра на музыкальных инструментах: подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского;</p> <p>танцевально-игровое творчество: «Выход к пляске медвежат» муз.М.Красева</p> <p>развлечение «Цирк».</p> <ul style="list-style-type: none"> – сочинение сказок, загадок, рассказов; – изготовление книжек-самоделок; – планирование сюжетов творческих игр; – длительное чтение художественной литературы; – игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»); – продуктивная деятельность по изготовлению рекламных плакатов для игры в «цирк», талончиков для лотореи, призов для победителей конкурсов и т.п.; – игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали», «Задай вопрос и узнай» и др.; – ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья, хорошего самочувствия. – катание на велосипедах; – действия со спортивным оборудованием (скакалки, кегли, обручи и др.); – упражнения на развитие физических качеств; – наблюдения за необычными явлениями и объектами природы; – игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану «Найди клад»; – народные игры; – речевые игры «Краски», «Садовник» и др.; – игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.; 	
--	--	---	--

		– игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами), «Перетягивание каната» и др.	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Организовать посещение цирка; Познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др. ; Обсудить атмосферу праздника, театральные костюмы, декорации... Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка; Инсценировать знакомые сказки; Изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для игр.</p>			
<p>Апрель 1-я неделя Тема: «Встречаем птиц»</p>			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать умение делать постройки из строительного материала по фотографии, рисунку, схеме. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ. Систематизировать и</p>	<p>Дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения: «Оживи птицу», «Так – не так» и др.</p> <p>– длительные наблюдения за птицами в природе; – рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих сезонные изменения в весенний период; – просмотр фотографий и видеофильмов о пробуждении природы, прилёте и поведении птиц; – чтение и обсуждение художественной литературы; – дидактические игры на объединение в группы животных по признакам сходства («Животный мир», «Перелётные птицы», «Кочующие птицы», «Зимующие птицы», «Домашние птицы», «Природные сообщества»); Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.); – составление загадок, направленных на формирование умений делать умозаключения о</p>	<p>Пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.); – игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.); – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Птицы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.); – познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.; – дидактические игры: «Животный мир», «Живая природа», «Такие разные птицы»;</p>	

<p>углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.). Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;</p> <p>Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона</p> <p>Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами,</p>	<p>признаках исследуемого объекта или явления («Угадай, о ком расскажу», «Когда это бывает?»); Целевые прогулки, экскурсии в природу (повторные), способствующие проявлению гуманно-ценностного отношения природе: непосредственное общение с птицами ближайшего окружения;</p> <p>Игры-проекты («Охраняем и защищаем природу» и др.).</p> <p>Игры на группировку объектов на основе существенных признаков (живое-неживое, реальное-фантастическое, домашние-дикие животные); Игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер) «Что не подходит»; побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; Рассуждения: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях; рассматривание энциклопедий, иллюстрированных альбомов; придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»); рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы, щебет птиц?» и др.; «Лото»; игры с правилами: «Будь внимателен», «Что было, что будет?», Хитрый фотоаппарат» и др.; игры на составление целого из частей (10-12 частей и более). Экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового</p>	<p>– экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...;</p> <p>– модели, отражающие признаки весны;</p> <p>– выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»);</p> <p>– тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;</p> <p>– алгоритмы трудовых действий.</p>
---	---	---

<p>стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды). Продолжать освоение рельефной лепки. Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы. Развивать чувство формы и композиции. Побуждать детей к экспериментированию изобразительными материалами: использованию</p>	<p>материала?»); Мастер-классы по изготовлению игрушек из глины: «Индюк-птица дивная», «Павлин».</p> <p>Декоративная композиция с использованием образа сказочной птицы «Расписные доски для интерьера»</p> <p>Конструирование «Скворечник»</p> <p>Сюжетная рельефная лепка «Сова и синица»</p> <p>Конструирование из бумаги «Птица мира».</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание «Песня жаворонка» муз.П.Чайковского и др., – пение «Пришла весна» муз.З.Левиной, сл.Л.Некрасова – песенное творчество («Веснянка» р.н.п. обр.Г.Лобачева, р.н.п. «Сорока-сорока»); – музыкальное движение: «Выйдуль я на реченьку» р.н.п. обр.В. Иванникова и др. – музыкально-дидактические игры («Светит солнышко», «Журавель» и др.); – игры на музыкальных инструментах: «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель Песни жаворонка» П.Чайковский и др.; – слушание звуков весенней природы (аудиозаписи); – развлечение « Встречаем птиц». <p>Праздник весны.</p> <p>Подвижные игры: с подлезанием («Перелёт птиц»),</p> <p>игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества</p> <p>«Птица и клетка»,</p> <p>«Совушка»,</p> <p>«Летающие слова» и др.;</p> <p>игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;</p>	
---	---	--

<p>нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами».</p> <p>Продолжать знакомить с особенностями декоративно-прикладного искусства (виды, стилевые особенности, отражение в них природы, символичность образов: животные, символы солнца, воды).</p> <p>Учить технологии работы с деревом.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;

Организовать семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;

Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

Обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;

Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка;

Поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

2-3-я неделя

Тема: «Космос», «Приведём планету в порядок».

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе).</p> <p>Учить детей не загрязнять природу.</p> <p>Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью</p>	<p>Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»;</p> <p>Игровое занятие: «Астрономия и календарь»</p> <p>«День космических путешествий» («космонавты» готовят послания инопланетян, отправляются в путешествие по неизвестной планете, экспериментируют с новыми объектами и материалами, помогают инопланетянам;</p> <p>ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»);</p> <p>обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики; оформление тематической выставки книг.</p> <p>беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.</p> <p>беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека;</p> <p>дидактические игры на классификацию видов</p>	<p>– глобус;</p> <p>– модель Солнечной системы;</p> <p>– красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;</p> <p>– пооперационные карты, модели трудового процесса;</p> <p>– рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);</p> <p>– оборудование для детского экспериментирования;</p> <p>– дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);</p> <p>– атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p>– видеоматериалы о космосе.</p> <p>– предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.</p>
--	---	---

<p>и зависимостью от положения планет на звёздном небе.</p> <p>Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»).</p> <p>Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд.</p> <p>Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>	<p>транспорта;</p> <p>подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»;</p> <p>режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов).</p> <p>Игровое занятие: «Астрономия и календарь»</p> <p>«Труд» (рукотворный мир)</p> <p>Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала)</p> <p>«Коммуникация»</p> <p>Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств; беседы о земле и ее природосбережении.</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>Длительное чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестonosцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.).</p> <p>«Художественное творчество» (лепка):</p> <p>Сюжетную лепку: «Покорители космоса – наши космонавты»</p> <p>«Художественное творчество» (аппликация)</p> <p>Аппликацию из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы»</p> <p>Выставка творческих работ.</p> <p>«Музыка»</p> <p>музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.); совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н.Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.); музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз.</p>	
---	---	--

<p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>А.Варламова и др.); развлечение «Я люблю свою Планету»</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведение акции «Чистый участок» – наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем; – подвижные игры; – упражнения на развитие физических качеств. <p>Общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»; подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.</p> <p>Всемирная акция «День земли».</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;

Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);

Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;

Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

4-я неделя «Яснополянские дни»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать позицию гражданина своей страны; воспитывать любовь к родному краю. Продолжать знакомить детей с историческими местами Тульской области.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей с великим писателем и мыслителем, как Л. Н. Толстой, с его творчеством. Рассказать о музее-заповеднике</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о г. Туле, открыток «Тула-какой она была 100 лет назад».</p> <p>Рассматривание открыток «Ясная поляна», книги «Тульские бренды».</p> <p>Конструирование «Усадьба»</p> <p>Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера».</p> <p>Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители».</p> <p>Чтение и беседа по сказкам,</p>	<p>альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека;</p> <p>Книга с иллюстрациями Л. Н. Толстого «Ясная поляна». Книга «Тульские бренды»; открытки «Тульский пряник», «Тула-какой она была 100 лет назад».</p> <p>Репродукции, пейзажи г. Тулы.</p>
--	---	--

<p>«Ясная поляна».</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность.</p> <p>Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание прочитанного.. Тренировать детей в выразительном исполнении роли, формировать художественно-речевые исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок, пословиц, басни.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, искусство народов разных стран).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать умение работать по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем.</p> <p>Формировать технические навыки в работе с глиной, пластилином, красками, бумагой, ножницами и т.д. Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве росписи по дереву, развивать творческие способности, развивать композиционные умения. Способствовать развитию детского творчества. Закреплять навыки</p>	<p>рассказам из азбуки Л. Н. Толстого.</p> <p>Выставка народного творчества в краеведческом музее.</p> <p>Коллективная работа «Мой тульский край» по замыслу.</p> <p>Рисование «Ясная поляна».</p> <p>Лепка «Тульский пряник».</p> <p>Рассматривание открыток «Тульский пряник».</p> <p>Чтение пословиц, загадок для детей Л. Н. Толстого.</p> <p>Викторина по рассказам Л. Н. Толстого.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская народная песня; «Ты коси, моя коса» - русская народная песня, обработка В. Агафонникова; «Репка» музыка, Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой</p> <p>Музыкально – игровое творчество: «Уж я колышки тешу», музыка У. Тиличевой, слова народные; «Выйду за ворота». Развлечение: «Колхозница Дуняша»</p> <p>Изготовление кукол из ниток и лоскутков в уголке художественного творчества.</p> <p>Рисование в нетрадиционной технике «Яснополянский пейзаж».</p> <p>Изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства;</p> <p>Рассмотреть открытки, репродукции пейзажи г. Тулы.</p> <p>Слушание музыки: «Веселый крестьянин» - Р. Шуман;</p> <p>Пение: «Всегда найдется дело», Ан. Александрова, «Любим мы трудиться», Г. Портнова; «Во</p>	<p>Лего-конструктор</p>
---	--	-------------------------

<p>работы с клеем, ножницами. Знакомство со Златоустовской гравюрой.</p> <p>Развитие способности всматриваться, наблюдать окружающую природу, видеть красоту в разных ее проявлениях (форма, линии, фактура, пространство).</p> <p>Формировать интерес к конструированию из бумаги, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях.</p> <p>Знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях.</p> <p>Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> <p>Стимулировать проявление интереса к летним видам спорта.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения,</p>	<p>кузнице» - русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько»- русская народная песня; «Посею лебеду»- русская народная песня; «Песня о трудовых людях», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка» - р. н. п.</p> <p>Лего-конструирование «Город»</p> <p>Спортивная игра «Футбол»</p>	
---	---	--

	проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм.		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее.

Посетить музей-заповедник «Ясная поляна».

Смастерить тряпичную куклу вместе с детьми своими руками.

Май

1-2-я неделя

Тема: «День победы»

<p>Социально-коммуникативное развитие Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества. Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования.</p> <p>Познавательное развитие Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Совершенствовать умение четко выражать свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать воспитывать уважение к</p>	<p>Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей родного города во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла. Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники). Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника). Составление рассказа «День Победы в моей семье». «Чтение художественной литературы»: Прочитать стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды». «Моделирование военного корабля». Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику, рисование «Салют, посвященный Празднику победы над городом Тулой» (выбор изобразительного материала по желанию детей). Лепка «Вечный огонь». Конструирование «Крепость для укрепления города» «Музыка» для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К.</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.); Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»; Альбом с изображением медалей и орденов военных лет; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»; Строительный материал, схемы создания военизированной техники; Книги, открытки, марки по теме Дня Победы; Конструктор Лего; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков;</p>
--	--	---

<p>ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать учить детей выполнять композицию вечною огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине.</p> <p>Совершенствовать композиционные умения детей. Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Учить передавать особенности конструкции архитектурных сооружений, цвета, формы, симметрии колонн, балконов, окон и пропорции частей.</p> <p>Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Закреплять знания детей о специфике городской архитектуры: храмовой, общественной, жилых зданий, мостов.</p> <p>Совершенствовать композиционные умения при создании коллективных построек, надстраивать</p>	<p>Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петербургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, «День Победы» муз. Трубочёва); для пения (попевка «Вальс» муз. Е. Тиличевой, «Песня для ветеранов» муз. Н. Бобковой, «Когда ветераны идут на парад» муз. З. Роот, «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, «Мы рисуем голубя» муз. О. Шугаева); для музыкально-ритмических движений («Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» муз. Д. Кабалевского, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева); для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова); для развития танцевально-игрового творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); Дидактическая игра «Песня-танец-марш». Праздник «День Победы». Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».</p>	<p>- мини-музей военной техники;</p> <p>- коллаж «На параде»,</p> <p>- рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;</p> <p>- буклет со словами песен для совместного пения;</p> <p>- диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова.</p>
---	---	--

<p>постройки в длину, высоту, делать сложные перекрытия, закреплять умение распределять работу, договариваться.</p> <p>Расширять обобщенные представления о разных видах судов, о зависимости их строения от назначения. Уточнить характерные особенности военных кораблей. Упражнять в конструировании по схематическим изображениям судов; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины.</p> <p>Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности.</p> <p>Дополнить коллаж техническими моделями (самолетами, кораблями) в технике оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях в точно по чертежу. Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии.</p> <p>продолжать знакомить детей с выразительными средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката «Путь всегда будет солнце!» или поздравительной открытки.</p> <p>Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей использовать</p>		
--	--	--

<p>разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;

Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;

Посетить исторические места родного города;

Рассмотреть праздничное украшение города;

Понаблюдать с детьми за праздничным салютом;

Поздравить прадедушку и прабабушку;

Посетить музей оружия.

Возложить цветы к памятникам воинской славы;

Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;

Внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;

Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;

Просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить;

Рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;

Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;

Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевначфильм 1981г.;

Принять участие в конкурсе на лучший макет военной техники.

3-я неделя
«Неделя музеев»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать позицию гражданина своей страны, поощрять интерес детей к истории своей страны, своего города.</p> <p>Формировать элементарные представления о многообразии стран, культур, обычаев и традиций.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей со знаменитыми музеями нашей страны. Расширять представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения. Продолжать обогащать речь детей новыми словами. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества. Учить: составлять рассказ с весне, описывать окружающую природу; узнавать реальные признаки весны в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении.</p>	<p>Посещение школьного музея.</p> <p>Русская народная хороводная игра «Чурилки» (от слова «чур»)</p> <p>Экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении предметов народного быта глина, шерсть, береста и др;</p> <p>Познавательные беседы: «Архитектура древнего и современного города (села). Беседа о характерных признаках месяца-мая. Беседа «Быт и традиции русского народа». Художественный труд «Куклы – обереги».</p> <p>Рассматривание архитектурных сооружений</p> <p>Рассматривание картинок о культуре и традициях разных народов.</p> <p>Рассматривание открыток знаменитых музеев нашей страны, просмотр фильма.</p> <p>Декоративное рисование на квадрате; Рисование «Филимоновская игрушка-свистулька» (барышня).</p> <p>Коллективная аппликация «Музейная экспозиция».</p> <p>Поделки макетов, составление план-карты древнего города (деревни). Оформление коллективной работы «Ай, да хохлома!», «Дымковское чудо»;</p> <p>Лего-конструирование</p>	<p>предметы быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками;</p> <p>книги и иллюстрации о быте русского народа;</p> <p>старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;</p> <p>импровизированные стеллажи, экспонаты для игры «Музей»,</p> <p>Открытки «Знаменитые музеи нашей страны»; фильм о музеях. Иллюстрации, репродукции, фотографии, гравюр.</p> <p>Материалы для выполнения аппликации и рисования; конструктор, схемы для постройки «Дворцы»;</p> <p>куклы в народных костюмах;</p> <p>материалы для изготовления подарков для родных;</p> <p>народные музыкальные инструменты;</p> <p>иллюстрации и кулинарную книгу «Блюда русской кухни»;</p>
---	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек. Изготавливать объемные игрушки из ткани. Знакомить детей с жанром легенд и преданий, учить выделять отличительные особенности жанра, воспитывать интерес к народному творчеству;</p> <p>Искусство русской глиняной игрушки. (трафарет) Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке.</p> <p>Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя) развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Закреплять умение лепить по замыслу.</p> <p>Развивать умения правильно оценивать свою работу и работу товарищей.</p> <p>Развивать эстетические чувства, воображение. Развивать умение работать в коллективе.</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников» (закрепить представление о роли человека-труженика); Слушание: «Камаринская» муз; П; Чайковского, сборник «Ромашковая Русь»</p> <p>Пение: «Бубенчики», «Дудка» муз; Е.Тиличевой, сл; М.Долиновой .</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Спутанные кони»</p> <p>Организация подвижных игр: русская народная игра «Каравай», «Гори-гори ясно», «Ручеек», игры соревнования «Перетяни канат», «Поезд»; Подвижные игры: «Ключи», «Краски», «Городки», «Бабки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Веретено», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Догони свою пару», «Коршун и наседка»</p>	<p>Выставка изделий мастеров Тульской области.</p> <p>Раскраски «Филимоновская игрушка»</p>
---	---	---

<p>Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным историческим зданиям, историческим предметам.. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Знакомство с русской народной лирической песней. Развивать любознательность, активность, интерес к народной музыке, как средству самовыражения совершенствовать певческие навыки, исполнять творческие задания</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Способствовать усвоению основных культурно-гигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.</p> <p>Поощрять проявления детей, связанные самостоятельностью в раздевании и одевании, размещении одежды в определенном порядке, поддержании в чистоте одежды и обуви.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно

рекомендовать родителям:

Рассказать детям о музеях Тулы и области; посетить один из этих музеев.

Посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества,

Посетить с детьми исторические места родного города .

Приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги.

4-я неделя**Тема: «До свидания, детский сад»**

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p> <p>Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом,</p>	<p>Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками».</p> <p>Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу.</p> <p>«Труд» (рукотворный мир)</p> <p>Коллаж «Любимые сказки нашей группы».</p> <p>Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?"</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</p> <p>«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)</p> <p>Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны».</p> <p>Инсталляция «Чудо-дерево».</p> <p>Лепку функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки».</p> <p>Коллективную аппликацию «Наша группа».</p> <p>«Музыка» для слушания («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Дважды два – четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского);</p> <p>для пения («Мы теперь ученики» муз. Г. Струве, «Не забудем детский сад» муз. Е. Туманян, «До свидания, детский сад» муз. А. Филиппенко);</p> <p>для музыкально-ритмических движений («Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко);</p> <p>для игры на детских музыкальных инструментах («Наш любимый</p>	<p>- выставка школьных принадлежностей;</p> <p>- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>- иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей.</p> <p>- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;</p> <p>- оборудование для преодоления препятствий, метания;</p> <p>- зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);</p> <p>- конструктор Лего;</p> <p>- наборы мелких игрушек;</p>
--	--	---

<p>договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах, облегчающих учебу в школе (школьной обстановке, школьных принадлежностях).</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Знакомить детей с миром человеческих чувств через произведения литературы.</p> <p>Учить соблюдать правила общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Совершенствовать умение анализировать художественное произведение с позиции жанра, выразительности и образности языка.</p> <p>Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>детский сад» муз. И. Якушиной песня-игра);</p> <p>для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный вальс с цветными лентами» муз. Ю. Николаева);</p> <p>дидактическую игру ««Назови имя композитора»;</p> <p>развлечение «Путешествие в Страну знаний» - музыкальная викторина.</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание песен школьной тематики; - подготовка фона для коллективной работы «Наша группа»; - беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - беседа «Чему я научился?»; - сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»; - рассматривание иллюстрации в книгах о строении тела человека; - ситуативная беседа "Если один дома""; - беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседа «Не играя со спичками!» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички; - дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - составление рассказа о работе служб спасения «01», «02», «03»; - чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»; - дидактическая игра «Соберем портфель дл школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях; - рисование по точкам на развитие мелкой моторики рук; - дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунку, слову); - дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине). <p>Динамометрия «Мы стали сильнее», какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером).</p>	<p>- размещение материалов для ремонта книг.</p>
--	--	--

<p>Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики.</p> <p>Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости.</p> <p>Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения в подарок близким людям.</p> <p>Совершенствовать способы лепки из цветного теста.</p> <p>Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением.</p> <p>Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием.</p> <p>Продолжать учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения.</p> <p>Совершенствовать навыки украшения картонного шаблона.</p> <p>Развивать чувство ритма, композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, советоваться, размещая изделия на общей композиции).</p> <p>Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера (вазы,</p>		
--	--	--

<p>салфетницы, карандашницы, шкатулки). Познакомить с каркасным способом лепки. Совершенствовать умение планировать работу, определяя количество и качество материалов, выбор инструментов, технических приемов. Развивать чувство формы, композиции. Воспитывать желание создавать рукотворную красоту для повседневного быта детского сада. Продолжать учить создавать коллективную композицию (изображение здания детского сада) из отдельно подготовленных частей (окон с фотографиями детей). Совершенствовать умение строить изображение в зависимости от задуманной композиции, наклеивать окна ритмично, по порядку (в соответствии с днем рождения детей). Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при</p>		
---	--	--

<p>броске.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно</p>		
--	--	--

<p>организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- Рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей;
- Рассказать о семейных традициях, реликвиях;
- Рассмотреть семейный альбом;
- Просмотреть видеофильм о жизни близких;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
- Прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов;
- Создать древо жизни своей семьи;
- Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- Составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»;
- Составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»;
- Составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»;
- Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
- Разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»;
- Посетить школу.

Комбинированная группа

Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям ФГОС ДО

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
		СЕНТЯБРЬ 1-я неделя «День знаний»	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к школе, к книгам - Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Кто учит и кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» «Книга – источник знаний» «Как рождаются книги» «Опасные ситуации на улице и в помещении» - Рассматривание школьных принадлежностей. - Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме - Рассматривание тетрадей, книг, букваря. - Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей - Художественная литература о школе, осени, дружбе - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания

	<p>словарный запас</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками - Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами - Совершенствовать навыки вырезывания <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Ажурная закладка для букваря» - Лепка «Карандашница» - Рисование «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» - Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки» - Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно» - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться» - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом - Использование образцов формул речевого этикета - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание школьных фотографий членов семьи - Посещение школьного базара - Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу» - Выполнение ребенком посильных поручений 			
<p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>2-я неделя «Мой город»</p>			

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления о родном городе Туле - Знакомить с государственной символикой (герб) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного города - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания о достопримечательностях родного города - Расширять знания о городе-оружейнике - Познакомить детей с губернатором г.Тулы - Формировать представления о празднике «День города». <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас названиями главных улиц г.Тулы - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста <p>Художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Мой город» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» - Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды - Ситуативный разговор - Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города - Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?» - Словесная игра «Города» - Проектная деятельность «История создания герба г.Тулы» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы» - Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятные места и т.д.) - Экскурсии по городу - Целевая прогулка по близлежащим улицам - Организация мини-музея «Мой родной город» - Рассматривание картин о природе родного края - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя о знаковых событиях в городе (спортивные и 	<ul style="list-style-type: none"> - Географические карты - Плакаты с государственной символикой - Выставка книг о родном городе - Выставка самоваров - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе - Выставка книг Тульских писателей - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе - Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города
--	--	---

	<p>развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с национальными играми родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры) 	<p>культурные мероприятия)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с тульским пряником (чаепитие) - Чтение произведений Л.Н.Толстого - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки
- Посетить с детьми зооэкзотариум , краеведческий музей, музей оружия «Шлем», набережную реки Упа ,экскурсия по площади города
- Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию
- Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей
- По результатам семейных прогулок создать фотоальбом
- Прочитать на выбор детские рассказы Л.Н.Толстого
- Составить с ребенком рассказ о традициях своей семьи

		<p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>3-я неделя «Урожай»</p>	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать знания об использовании овощей, 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» 	<ul style="list-style-type: none"> - Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов

<p>фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод - Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - Совершенствовать навыки монологического высказывания - Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги 	<p>«Польза витаминов»</p> <p>«Труд фермеров»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация <p>«Как сохранить пользу овощей и фруктов»</p> <p>«Где живут витамины?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор <p>«Лекарственные и ядовитые растения»</p> <p>«Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» <p>-Драматизация сказки «Вершки и корешки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» - Придумывание загадок про овощи и фрукты <ul style="list-style-type: none"> - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» - Чтение художественной литературы по теме - Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) - Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Выставка «С поля едет урожай» 	<p>и соков</p> <ul style="list-style-type: none"> - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме - Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - Вставка овощей и поделок из природного материала -Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Схемы для конструирования из бумаги
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с натюрмортом - Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала - Создание книги «Лекарственные растения Тульского края» - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Пословицы о труде - Труд на участке – работа на цветнике - Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик» - Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чипполино», «Кума Тыква». - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода» 	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке
- Посетить выставку цветов и плодов
- Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый)
- Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»
- Почитать сказку «Чипполино», посмотреть мультфильм
- Привлекать детей к посильному участию в работе на даче

		<p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>4-я неделя «Животный мир»</p>	
--	--	--	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных человеком и государством <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» «Животные различных климатических зон» «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» «Как животные готовятся к зиме» «эти удивительные животные» - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Подвижная игра «Хищники и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и.т.д - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Театр-экспромт «В лесном царстве» - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных - Конструирование из природного материала «Колочий недотрога» - Конструирование «Теремок» - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.) - Лепка «Озорной котенок» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Лесные 	<ul style="list-style-type: none"> - Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Тульского края», «Животные красной книги» - Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением животных - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм- драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Разрезные картинки, домино зоологическое лото - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
--	--	---

<p>диалогической речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности - Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных - Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки - Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного - Закрепить знания о способах передвижения разных животных - Развивать основные физические качества в подвижных играх 	<p>жители»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя» - Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми» - Рассматривание альбомов «Животные и птицы Урала», «Животные красной книги» - Словесная игра «Рыба, птица, зверь» - Составление описательного рассказа по схеме о животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме - Сравнение изображений животных разными художниками-графиками - Экскурсия в зоопарк - Кормление птиц на участке 	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Разработать проект «Мой домашний любимец»
- Посетить цирк, зоопарк, различные выставки с целью наблюдения за повадками животных
- Посетить парк, сквер понаблюдать за белками, покормить

		СЕНТЯБРЬ	
		5-я неделя «Наш любимый детский сад»	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления о детском саду - Знакомить с историей создания детского сада - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания о достопримечательностях детского сада - Расширять знания о сотрудниках детского сада (их имена, занимаемую должность) - Познакомить детей с профессией воспитателя, воспитывать уважение к работникам детского сада - Формировать представления о празднике «День воспитателя». <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас названиями 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Наш любимый детский сад» «Моя группа» «Сотрудники детского сада» - Ситуативный разговор «Мой любимый воспитатель» - Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Наблюдения за предметами ближайшего окружения - Наблюдения за трудом сотрудников детского сада - Викторина «Я знаю свой детский сад» «Что? Где? Когда?» - Заучивание наизусть стихотворений о воспитателе - Проектная деятельность «История создания детского сада» «Герб нашей группы» - Экскурсия по детскому саду - Экскурсии по участкам детского сада - Целевая прогулка к старому корпусу детского сада - Организация мини-музея «Мой родной 	<ul style="list-style-type: none"> - Плакаты с изображением детей в детском саду - Выставка рисунков «Мой любимый детский сад» - Выставка фотографий первых работников детского сада - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о создании детского сада - Фотовыставка о семейных мероприятиях в детском саду - Выставка творческих работ воспитателей детского сада 	

	<p>объектов в детском саду</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности детского сада - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры) 	<p>детский сад»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание фотографий о детском саде - Лепка «Моя любимая игрушка в группе» - Конструирование «Детский сад» - Рассказ воспитателя об истории создания детского сада - Рассказ воспитателя о знаковых событиях в детском саду (спортивные и культурные мероприятия) - Изготовление макета «Наш любимый детский сад» - Рассматривание папки с историей детского сада - Чтение стихотворений о воспитателе - Организация встречи с первыми сотрудниками детского сада (Кокорина Валентина Петровна - воспитатель, Гвоздева Людмила Павловна – воспитатель ,Масло Александра Григорьевна – мед.сестра ,Клюева Антонина Михайловна – няня ,Скворцова Нина Ивановна-воспитатель ,Чикарева Светлана Петровна – няня) 	
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Создание семейных альбомов «Мой ребенок в детском саду»
- Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей
- Прочитать с детьми стихотворения о воспитателях
- Составить с ребенком рассказ «Детский сад будущего»

ОКТАБРЬ			
1-я неделя «Наш быт»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конкретизировать представления о труде 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Семейные праздники» «Я и мой дом» 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы кухонной, чайной и столовой посуды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

<p>взрослых, представления о жизни человека в городе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа о предметах быта - Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с хохломской росписью и ее цветовой гаммой - Учить составлять простейший растительный узор в стиле хохломской росписи - Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам 	<p>«Щи да каша – пища наша»</p> <p>«Русская баня»</p> <p>«Старинные рецепты поддержания здоровья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостереечь от несчастных случаев) - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д. - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами - Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.) - Коллективная аппликация «Мой дом» - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить 	<ul style="list-style-type: none"> - Коляски для кукол - Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы» - Плакаты по безопасности в быту - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов - иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.) - Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи» - Схемы по уходу за одеждой - Музыка для самостоятельного исполнения частушек - Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов поддержания здоровья
---	--	---

	<p>- Закреплять приемы лепки</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</p>	<p>макарон?»</p> <p>- Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья»</p> <p>- Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.)</p> <p>- Слушание и пение частушек</p> <p>- Декоративное рисование «Хохломская веточка» (роспись разделочной доски)</p> <p>- Лепка «Птичка» (по мотивам народных игрушек)</p> <p>- Подвижные игры разнообразного содержания</p> <p>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств</p>	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи»
- Составить рассказ о профессии родителей
- Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях
- Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты
- Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электроприбор, которого еще нет»
- Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров

ОКТАБРЬ		
2-я неделя «Я – человек»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками</p> <p>- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного</p>	<p>- Беседы по теме «Кто Я» «Мы мальчики и девочки» «Кому какие дают имена» «Как порадовать друга» «Части тела» «Гигиенические принадлежности»</p>	<p>- Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>- Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело»</p> <p>- Макет строения тела человека</p> <p>- Энциклопедия «Организм как механизм»</p>

<p>достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям</p> <p>- Формировать гендерную идентичность</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Закрепить знания детей о частях тела</p> <p>- Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта</p> <p>- Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе</p> <p>- Развивать умение составлять рассказ о серии картин</p> <p>- Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания</p> <p>- Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать основные</p>	<p>«Кто такие взрослые люди»</p> <p>«Мои эмоции»</p> <p>«Земля – наш общий дом»</p> <p>- Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно».</p> <p>- Загадки о строении тела человека</p> <p>- Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций»</p> <p>- Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста»</p> <p>- Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка»</p> <p>- Подвижные игры с элементами соревнования</p> <p>- Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь»</p> <p>- Драматизации сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>- Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д.</p> <p>- Чтение художественной литературы по теме недели</p> <p>- Развлечение «Богатырские забавы»</p> <p>- Рисование «Портрет лучшего друга»</p> <p>- Лепка «Девочка танцует»</p> <p>- Аппликация «Наш веселый хоровод»</p>	<p>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p> <p>- Плакаты о строении тела, функционировании систем организма</p> <p>- Дидактический материал «Азбука эмоций»</p> <p>- Выставка гигиенических принадлежностей</p>
---	---	--

<p>физические качества в подвижных играх</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать ориентировку в собственном теле - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм 		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составить родословную семьи - Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения» - Семейный проект «История моего имени» 		
	<p>ОКТАБРЬ</p> <p>3-я неделя «Краски осени»</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы» «Утренняя погода» + заполнение календаря природы - Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) - Раскраски по осенней

<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к художественному слову - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы 	<p>в природе (погода, облака, ветер, небо)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Заготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов) - Составление осенних букетов - Экскурсия в осенний парк - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме - Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» 	<p>тематике</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Выставка рисунков «Щедрые дары осени» - Гербарий лекарственных растений Урала
---	---	---

<p>кистью и красками</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с цветами спектра - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» - Диалог по телефону «Лето и осень» - Рисование «Лес, точно терем расписной» - Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний» 	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени
- Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке
- Составить осенний букет
- Читать книги об осени с последующим обсуждением
- Украсить комнату осенним натюрмортом
- Принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка»

	<p>ОКТАБРЬ</p> <p>4-я неделя «Народная культура и традиции»</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Русская народная игрушка» 	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, иллюстрации о быте народов Урала - Детские музыкальные

<p>желания в познании творчества народной культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества - Продолжать знакомить с жанрами народного творчества - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок) - Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок) - Воспитывать умения 	<p>«Чем играли наши бабушки?»</p> <p>«Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки) - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день» - Чтение народных потешек - Изготовление дымковской барышни и теста. <p>«Русские посиделки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор» - Чтение художественных произведений по теме недели - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?» - Познавательно исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам» 	<p>инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам - Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
--	---	---

<p>использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений - Учит отмечать особенности построек старины - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки) - Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с народными подвижными играми 	<ul style="list-style-type: none"> - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Экскурсия в краеведческий музей 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука»
- Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства
- Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом
- «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок

НОЯБРЬ

1-я неделя «День народного единства»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. - Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. - Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. - Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе. - Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение); - Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!» - Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов» - Игра «Угадай настроение» - Лепка «Подарок другу» - Музыкальная игра – танец «Танец в парах» - Просмотр мультфильмов на тему дружбы - Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы - Развивающие ситуации: «Если друг в беде» - Ситуативные разговоры о помощи друзьям - Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине - Рисование «Портрет друга» - Рисование «Мой четвероногий друг» - Разучивание стихотворений о дружбе - Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий» - Разучивание пословиц о дружбе - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе» - Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины - Экскурсия на площадь Революции - Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу? - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием 	<ul style="list-style-type: none"> - Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику», - Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. - Иллюстрации и видеоматериалы о Родине. - Подборка мультфильмов о дружбе - Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки», - Выставка работ «Моя родословная» - Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др). - Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. - Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); - Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас; - Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме - Произведения книжной графики и репродукции по теме
---	---	---

<p>схемы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны. - Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее - Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины. - Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать развитие речевого общения - Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях - Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов» - Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной - Учить сравнивать образы из разных произведений - Побуждать высказываться на темы из личного опыта - Учить передавать содержание рассказа своими словами <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок; - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» - Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»; - Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание», - Викторина «Что мы знаем о России» - Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного» - Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому» 	<ul style="list-style-type: none"> - Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; - Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. - Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. - Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям - Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами - Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности - Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперед - Развивать ловкость, силу, выносливость 		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?»
- Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная»
- Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине

НОЯБРЬ

2-я неделя «Транспорт»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекция наклеек транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые,
--	---	--

<p>выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.</p> <p>- Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта.</p> <p>- Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения</p> <p>- Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании</p> <p>- Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», Закрепить знания о понятии «транспорт»</p> <p>- Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой.</p> <p>- Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению</p>	<p>«Автомастерская».</p> <p>- Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно».</p> <p>- Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам.</p> <p>- Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем»</p> <p>- Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя</p> <p>- Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем.</p> <p>- Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия)</p> <p>Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.</p> <p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»,</p> <p>- Рисование: «Какие бывают грузовые машины»</p> <p>- Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги).</p> <p>- Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция)</p> <p>- Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»</p> <p>- Создание коллективной работы-макета «Транспорт в городе»</p> <p>- Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».</p> <p>- Ситуативные беседы: «Как вести себя</p>	<p>грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.</p> <p>- Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).</p> <p>- Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-</p>
---	--	---

<p>на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный.</p> <p>- Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках</p> <p>- Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Закрепить знание об особенностях прозаического произведения.</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>- Учить участвовать в общем разговоре</p> <p>- Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке.</p> <p>- Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании</p>	<p>в транспорте»</p> <p>- Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение».</p> <p>- Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили»</p> <p>- Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета»</p> <p>- Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности»</p> <p>- Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»;</p> <p>- Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;</p> <p>- Рисование на тему знакомых видов транспорта;</p> <p>- Дидактическая игра «Водители», «Светофор»;</p> <p>- Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»;</p> <p>- Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам);</p> <p>- Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»... Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт. Дидактические игры</p>	<p>ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</p> <p>- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p> <p>- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
---	--	--

<p>рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность 	<p>«Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую»</p> <p>- Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек).</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Создание коллекции моделей автомобилей

Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»

Выставка рисунков по теме «Транспорт»

Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»

- Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный)

- Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»

- Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт

- Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)

НОЯБРЬ

3-я неделя «Здоровей-ка»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни - Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление и подбор атрибутов для сюжетно ролевой игры и театрализованное постановки. - Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – закаляйся»; - Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»); - Схемы правильного использования столовых приборов
---	---	--

<p>овощи и фрукты</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.). - Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость. - Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными. - Познакомить детей с правилами первой помощи. - Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. - Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. - Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять активный словарный запас по теме - Познакомить детей с названиями частей тела - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, 	<p>приёме у врача».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Мы спортсмены» - Рассматривание плаката «Строение человека». - Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей» - «Правила оказания первой помощи» - Просмотр мультфильмов по теме - Загадки и пословицы о здоровье - Лепка «Витаминный салат» - Викторина «Полезные и вредные продукты» - Театрализованное представление «Витаминная семья» - Рассматривание альбома «Спортсмены России». - Упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека - Дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты); - Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи); - Рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья; - Рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни); - Игра-соревнование «Кто быстрее и правильней оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутылки с водой и соломинки и др.) - Оформление в уголок здоровья альбома о спорте; - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.; - Оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению; - Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - Иллюстрации и книги по теме - Пополнение спортивного уголка нетрадиционными материалами для гимнастики, массажа и т.д. - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
---	--	---

<p>впечатлениями, представлениями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать монологическую форму речи (учить убеждать и доказывать) - Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучать приемам конструирования из бумаги - Развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты - Совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки - Закрепление навыков аккуратной лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. - Формировать правильную осанку - Развивать интерес к различным видам спорта - Воспитывать привычку к здоровому образу жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами. - Пешеходная прогулка для знакомства со спортивными сооружениями микрорайона (мини-стадион, хоккейная коробка, школьный стадион); - Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх; - Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке); - Творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов); - Речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков; - Отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»; - Приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей; - Дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи; - Беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глазам); 	
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов - Конструирование из бумаги в технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья) 	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Подбор фотографий «Спорт и мы»
- Оформление плаката «Мы за здоровый образ жизни»
- Читать книги по тематике недели
- Составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия, зрительного утомления
- Беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы – осенний гололед»
- Привлекать детей к уборке квартиры (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения
- Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

Ноябрь

4-я неделя «Наши мамы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самому близкому человеку (маме), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять план 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). - Формирование представлений о семейных отношениях, эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;
---	---	--

<p>работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта</p> <ul style="list-style-type: none"> - Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.); - Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям; - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных 	<p>пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за изменениями в природе - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему», - Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. - Закреплять умение выполнять правила игры; - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» ; - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»; - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники» 	<ul style="list-style-type: none"> - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой недели - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	---

	<p>квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; - показать разные приемы декорирования цветка</p> <p>Физическое развитие - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества</p>		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;
- Игруем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

<p>Ноябрь</p> <p>5-я неделя «Неделя пожарной безопасности»</p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах в ситуации пожара; - Формировать навыки жизнеспасающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения в случае пожара-звонить 01 - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте во время пожара - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать; - Познакомить детей- чем опасны 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички - детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы». - Коллективная беседа «Как вести себя во время пожара», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы по теме недели - Коллективная беседа на тему «Работа пожарной части» 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о пожаре -иллюстрации с изображением опасных ситуаций с огнем на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - книги, открытки по теме пожара - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий;

<p>контакты с огнем</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям - пожарная машина</p> <p>- Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;</p> <p>- Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</p> <p>- Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.</p> <p>подобрать правильные слова, действия в ситуации.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части;</p> <p>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека</p> <p>- Вызвать у детей желание изобразить увиденное</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Учить играть в подвижные</p>	<p>- Коллективная беседа «Если ты один дома».</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Мы-пожарники»;</p> <p>-Игра-ситуация «Загорелся кошkin дом»</p>	<p>- рекомендации по созданию альбома «Осторожно огонь»</p> <p>- экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе);</p> <p>атрибуты для режиссерских игр</p>
--	--	---

	игры, соблюдая правила безопасности		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вместе с родителями рисуем памятки по безопасному обращению с огнем - побеседовать о профессии пожарного; - посмотреть м/ф «Кошкин дом»; - пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня» 			

<p>ДЕКАБРЬ</p> <p>1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»»</p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о погоде в декабре; - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; - беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - рассматривание коллекции календарей; - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явцкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы. - знакомство со спортивными сооружениями для организации и 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Заклинание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; - видеofilmфильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»; - настольный театр «Снегурушка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта;

<p>- Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора</p> <p>- Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта</p> <p>- Стимулировать и развивать речевое творчество детей</p> <p>- Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы</p> <p>- Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона</p> <p>- Учить детей вырезать звездочки (снежинки) из бумаги и фольги</p> <p>- Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали</p> <p>- Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом);</p> <p>- игровая ситуация «Найди приметы зимы»;</p> <p>- ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.</p> <p>- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз»</p> <p>- проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье;</p> <p>- дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»;</p> <p>- использование потешек о воде, умывании;</p> <p>- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;</p> <p>- составление рассказа из опыта «Игры зимой»;</p> <p>- ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя);</p> <p>- ситуативный разговор «Болезни и микробы»;</p> <p>- наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;</p>	<p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни - Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек из льда и снега - учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; - уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников; - постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта; - ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; - экспериментирование: определение чистоты снега; - спортивные игры, элементы хоккея и спортивное упражнение катание на санках - эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед» - проведение игры с картинками – загадками «Что изменилось?»; - разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; - дидактическая игра «Зимние виды спорта»; - рисование зимнего пейзажа по замыслу; - проведение сюжетно-ролевой 	
--	--	--

	<p>игры: «Зимняя олимпиада»;</p> <p>- элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.</p> <p>- катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске.</p> <p>- игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза»</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;
- почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».
- придумать сказочную историю о снеговиках;
- зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;
- погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья;
- понаблюдать за трудом людей в зимнее время.

ДЕКАБРЬ

2-я неделя « Тула-город мастеров»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.);</p> <p>- Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иглой, стекой и т.п.;</p> <p>- продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах;</p> <p>- Воспитывать уважение к трудовым профессиям;</p> <p>- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей,</p>	<p>- игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото));</p> <p>- отметить на карте г.Тулу</p> <p>- рассказать об оружейных промыслах, познакомить с их образцами</p> <p>- игра экспериментирование с тестом (сделаем пряники);</p> <p>- открытие «Мастерской самоваров»;</p> <p>- игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок»</p> <p>- ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом;</p> <p>- наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды;</p> <p>- определить откуда дует ветер, определить силу ветра по</p>	<p>- жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов;</p> <p>- в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе Тула»</p> <p>- предметы самоварного , пряничного и оружейного дела ;</p> <p>- иллюстрации с изображением творчества Тульских мастеров;</p> <p>- народные музыкальные инструменты в уголок музыки;</p> <p>- фото, иллюстрации по теме «Наш город»;</p> <p>- в книжный уголок</p>
--	--	---

<p>домашний адрес и телефон</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством; - Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись); - Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов один к одному; - Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с творчеством тульского писателя Л.Н.Толстого; - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта ; - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду; - Учить строить самостоятельные высказывания; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от 	<p>качающимся веткам деревьев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза» «Ловишка – бери ленту» «Два мороза», «Кто лучше прыгнет» - спортивные игры: «Хоккей»: ведение шайбы клюшкой без отрыва ее от шайбы, передача шайбы друг другу; -индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; - помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы; - самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; - игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной дорожке, на лыжах; - лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов; - изготовление пряников «Кулинарная фабрика» с целью расширения представлений о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость; - работа со схемой «Город – оружейник» . Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители; - организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и 	<p>поместить фото Л.Н.Толстого, пополнить содержание уголка его произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение театрального уголка народными костюмами - создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками; - создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластилиновые открытки»; - организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	--	--

	<p>содержания</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.; - Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности; - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушки для передачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте самовара <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей); 	<p>сказок;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить выставку народного творчества в краеведческом музее; - вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»; - побеседовать с детьми о Тульских умельцах 			

ДЕКАБРЬ

3-4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; - Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер; - Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; - Развивать умение поддерживать беседу; - Продолжать учить внимательно 	<ul style="list-style-type: none"> - оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей) - оформление группы к Новому году с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок. - организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу; - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами); - проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками. - Беседа о русских традициях встречи Нового года; - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»; - проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок»; - придумывание загадок на новогоднюю тематику; 	<ul style="list-style-type: none"> - в театральном уголке (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок. - сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др. - кроссворд «Зимние забавы» - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей; - музыкально-дидактическую игру «Снеговик и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра; - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года. - новогодние композиции на коврографе нитками. - коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека - музыкальные игры:
---	---	---

<p>и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.;</p> <p>- Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке;</p> <p>- Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p> <p>- Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение;</p> <p>- Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые;</p> <p>- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стеклой;</p> <p>- Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия</p>	<p>- проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...»</p> <p>- проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку;</p> <p>- чтение рассказов Н.Коростелева, Э.Успенского, Р.Куликова «Мыло», Э.Мошковской «Митя и рубашка», Е.Благиной «Как у нашей Ирки»;</p> <p>- использование потешек о приеме пищи;</p> <p>- ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</p> <p>- ситуативный разговор о полезной и вредной пище;</p> <p>- наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц;</p> <p>- длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году);</p> <p>- экскурсия по городу «Новогодний город»;</p> <p>- подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки – елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»;</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;</p> <p>- труд на участке; сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц,</p>	<p>«Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку</p> <p>- семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»</p> <p>- раскраски на новогоднюю тему.</p> <p>- макет по сказке «Мороз Иванович»</p> <p>- старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год»</p> <p>- коллекции старинных елочных украшений;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
--	---	---

	<p>- Ходьба на лыжах, игры на лыжах</p>	<p>пополнение их кормом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; - составление новогодних композиций на коврографе нитками. - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - самостоятельное изготовление пригласительных открыток; - разгадывание кроссворда «Зимние забавы»; - самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; - проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма». - отгадывание загадок про зимние виды спорта; - проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками. - слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки; - конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. - проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - рассматривание картины «Зимние забавы». - проведение ситуативной беседы 	
--	---	--	--

		<p>«Как делают новогодние игрушки».</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение музыкально-дидактической игры «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой. - организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием). - проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад. - проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта. - оформление группы к Новомуднему празднику. - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)». - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». - проведение игр- импровизаций по мотивам сказок. - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. - рассматривание коллекции старинных елочных украшений; - катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки. 	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- подготовиться к открытому занятию с участием родителей «Угощение для новогоднего стола». (составить меню, подобрать аксессуары для сервировки);
- построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики.
- изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»;
- совершить экскурсию в магазин елочных игрушек ;
- прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории;
- побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным

связям, показывая радость родственных отношений;

- участвовать в сооружении снежных построек на участке;
- составить письмо Дедушке Морозу.
- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».

ЯНВАРЬ

2-я неделя «Рождество»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику «Рождество» и его проведению; - Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке; - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с традициями празднования Рождества в различных странах. - Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных; - активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям; 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке - коллективное конструирование из бумаги и картона «Рождественское панно»; - изготовление рождественского подарка своему другу (подруге); - проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин рождественских украшений» с помощью самодельных игрушек; - изготовление игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления); - проведение беседы с детьми на тему «Откуда праздник к нам пришел». Рассказ о возникновении праздника «Рождество»; - проведение беседы о праздновании Рождества (дать представление о праздновании Рождества в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу); - проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»; - проведение экскурсии по детскому саду (показать детям во время экскурсии по детскому саду, как украшен Новогодний детский сад ; - проведение беседы «Украшенный к 	<p>детские работы: «Рождественские мечты»</p> <ul style="list-style-type: none"> - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Рождественских гуляний; - куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец» - дидактические игры, детская художественная литература. - рождественские открытки. - сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем рождественские костюмы); - иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева». - елки из различных материалов; - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - альбом «Зимние виды спорта»; - коллекции новогодних поздравительных открыток - материалы для самостоятельного
---	---	--

<p>- Продолжать формировать представление о празднике «Рождество» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану;</p> <p>- Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников;</p> <p>- Совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>- Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания;</p> <p>- Учить изготавливать книжки – самodelки с рисунками и рассказами, пересказами</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения;</p> <p>- Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами;</p> <p>- Учить создавать образы сказочных персонажей для калядок;</p> <p>- Учить выражать в рисунке праздничное, настроение;</p>	<p>празднику город» (познакомить с обычаем встречи Рождества): кто украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей.</p> <p>- практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем.</p> <p>- ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку.</p> <p>- ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек».</p> <p>- ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи;</p> <p>- проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года;</p> <p>- наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа;</p> <p>- экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения на участках;</p> <p>- подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков».</p> <p>- труд на участке;</p> <p>-организация и проведение праздничных калядок</p> <p>- проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;</p> <p>- рассматривание иллюстраций книги</p>	<p>творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
---	--	---

<p>- Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор;</p> <p>- Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы.</p> <p>- Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения;</p> <p>- Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению;</p> <p>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать рождественские игры;</p> <p>- Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея</p>	<p>«На катке» В. Осеевой;</p> <p>- чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова;</p> <p>- изготовление самостоятельно украшений, атрибутов.</p> <p>-проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию».</p> <p>-просмотр мультфильмов «Рождественские приключения».</p> <p>- проведение беседы о зимних видах спорта;</p> <p>- конструирование «Гирлянды для украшения веранды»: привлекать детей к украшению участка зимой</p> <p>- проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»</p> <p>- рассказывание стихотворений о Рождестве друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов).</p> <p>-составление книги пословиц и поговорок о зиме.</p> <p>- проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка).</p> <p>-проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек.</p> <p>- чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева.</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к рождественским праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).

-подобрать материал для рождественской фотогазеты

-научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.

- выучить стихотворение к празднику «Рождество».

-понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки

на участке).

-прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок;- Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте;- Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе;- Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок);- Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг;- Продолжать учить конструировать из бросового материала <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных	<ul style="list-style-type: none">- беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки);- организация самостоятельных творческих игр детей;- в ходе режимных моментов повторение названий месяцев;- формирование навыка чтения текста по ролям;- чтение и беседа по сказке «12 месяцев» С. Маршака;- заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям;- путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье;- экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении;- игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон;- сюжетно-ролевые игры «Дом»,	<ul style="list-style-type: none">- атрибуты для инсценировки сказок;- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;- создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде;- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;- «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей;- создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;- создание условий для использования различных видов театра;- побуждение использовать строительный материал для игр-драматизаций;- дидактические игры
--	---	--

<p>художников к одному и тому же произведению).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; - Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; - Учить иллюстрировать сказочные произведения <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея 	<p>«Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами; - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой; - рассматривание березы - подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто делает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»; - труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших 	<p>«Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	--	--

		<p>групп в расчистке участка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); - словесная игра «Скажи наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др. - рассматривание иллюстраций; - последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место. - определение погоды по приметам; - игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения; 	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;
- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;
- прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;
- экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего

города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;
- посетить сказочное представление любого детского театра города;

Январь

4-я неделя «Маленькие исследователи»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения устанавливать закономерности; - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности; <p>Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта. - Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза; - Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия. - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»; - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»; - игра-экспериментирование «Очистим воду»; - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» «О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье». - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»; - Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». - технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов). - в уголок изодеятельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны. - пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал. - дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	---

<p>мыслительными операциями;</p> <p>- Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить строить самостоятельное высказывание;</p> <p>- Учить делать выводы, описывать наблюдения;</p> <p>- Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей;</p> <p>- Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета;</p> <p>- Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»</p>	<p>предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);</p> <p>- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды;</p> <p>- развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, ножом;</p> <p>- Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?)</p> <p>- Игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений;</p> <p>- труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам;</p> <p>- самостоятельная деятельность по выбору детей</p> <p>- Дать представление детям о художниках- маринистах.</p> <p>- Рассматривание альбома «Морские пейзажи»</p> <p>- Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки)</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.
- принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи
- совместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки»

ФЕВРАЛЬ

1-я неделя «Моя семья»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к семье, членам семьи; - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о профессиях членов семьи. - Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках; - Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи; - Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; - творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье); - ситуативные разговоры с детьми по теме; - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; - проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»; - ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; - чтение и заучивание стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.; - создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера; - игра - драматизация «Спичка - невеличка»; - карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска; - оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; - дидактические игры по теме; - иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.; - книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных
---	---	--

<p>- активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»;</p> <p>- вызвать желание рассказывать о своей семье⁴</p> <p>- побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки);</p> <p>- Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи⁴</p> <p>- Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов);</p> <p>- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни;</p> <p>- Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта</p>	<p>по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»;</p> <p>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.;</p> <p>- отгадывание загадок по теме.</p> <p>- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</p> <p>- подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.;</p> <p>- труд на участке (очищение участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков);</p> <p>- самостоятельная деятельность по выбору детей.</p> <p>- рассказывание на тему «Бабушкины заботы»;</p> <p>- беседа – рассуждение о бабушке по вопросам;</p> <p>- беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города;</p> <p>-рассматривание обозначений</p>	<p>профессий;</p> <p>- Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я- счастливые мгновения»</p> <p>- Выставка: «Моя мама рукодельница»</p>
--	---	---

	<p>городов на карте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Варим суп»; - отгадывание загадок о профессиях; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»; - дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах; - беседа о профилактике нарушений осанки; - рассматривание иллюстраций; - Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»; - Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.; - Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; - Тематические занятия : «Права и обязанности в семье»; - «Знакомство с профессиями родителей», «Рост членов семьи»; - Рассматривание фотографий членов семьи; - Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»; - Настольно-печатная игра «Моя квартира»; - Сюжетно-ролевые игры : «Семья», «День рожденья», «Дочки- матери»; - Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи 	
--	---	--

		детки?»	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - - вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках; - рассматривание семейных альбомов; - познакомить ребенка со своей работой; - составить генеалогическое древо; - закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому; - привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам; - рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходится ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают; - почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста; 			

ФЕВРАЛЬ			
2-я неделя «Азбука безопасности»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03) , единый телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно вырезать», «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно передать нож»; - Беседа «Запомните детки, таблетки-не конфетки!» - Рассматривание домашней аптечки, 	<ul style="list-style-type: none"> - - иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; 	

<p>незнакомыми людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать; - Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); - Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании; - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях; - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы ,пешеходный переход , перекресток <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. 	<p>какие бывают лекарства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы». - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной); - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»; - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; - Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»; 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий; - рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; - экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе); атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»
---	---	---

	<p>подобрать правильные слова, действия в ситуации.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека - Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности 		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры.
- побеседовать о профессии спасателя;
- посмотреть м/ф «Кошкин дом»;
- пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»

Февраль

3-4-я неделя «Наши защитники»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять гендерные представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату? », «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок); - оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках
--	---	---	---

<p>подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -;</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;</p> <p>- Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;</p> <p>- Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества;</p> <p>- Закреплять представления об истории нашей страны;</p> <p>- Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности</p> <p>- Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий)</p> <p>- формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;</p> <p>- вовлекать детей в диалог;</p> <p>- Учить пересказывать текст</p>	<p>не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».</p> <p>- Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества».</p> <p>- Лепка «Собака на посту»</p> <p>- Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату «Военный самолёт».</p> <p>С чего начинается Родина? »</p> <p>- Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный».</p> <p>- Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»;</p> <p>- Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море";</p> <p>- Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных;</p> <p>- лото «Профессии»;</p> <p>- игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);</p> <p>- подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.);</p> <p>- Экспериментирование "Из чего сделать корабль?"</p> <p>Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче);</p>	<p>Родины;</p> <p>- выставка военной формы;</p> <p>- выставка книг по теме;</p> <p>- альбом "В небесах, на земле и на море";</p> <p>- Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»</p>
--	--	---

<p>своими словами, подбирать эпитеты к слову;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать выразительность и интонационность речи; - Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать мужской портрет; - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию; <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; - Обучать строевым упражнениям 	<ul style="list-style-type: none"> - - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.» - Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Придумывание сказки о богатырях; - ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»; - «Собери богатыря в путь – дорогу...»; - Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ». - Экскурсия к Вечному огню; - Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград. - Создание папки: «Герои войны – дети». - Создание панно «Герои Защитники» - парад военной техники (игрушек) - Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова); 	
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание энциклопедий. - Беседа с папами о службе в армии. - Приглашённый гость(военнослужащий); - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».
- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».
- поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.
- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.
- чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»
- прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику

МАРТ

1-2-я неделя «Женский день»

Социально-коммуникативное развитие <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»,
--	---	--

<p>традициях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. <p>Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта⁴ - Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к 	<p>этим помогу»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» - Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). - Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер. - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить - наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы; - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему», - труд на участке: посильная помощь в расчистке снега; - Знакомить детей с портретами В. Тropicина « Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями 	<p>«Косметический кабинет»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»; - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	--

<p>предложенным словам (мама, цветок, день и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям; - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; - показать разные приемы декорирования цветка <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества 	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. - Закреплять умение выполнять правила игры; - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» <p>Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники» 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;
- Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях

(собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)

- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

МАРТ

3-я неделя «Весна шагает по планете»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами;</p> <p>- Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту;</p> <p>- Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде);</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками;</p>	<p>Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»;</p> <p>- Коллаж «Весенние мелодии»</p> <p>- Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.);</p> <p>- Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</p> <p>- Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;</p> <p>- Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;</p> <p>- Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>- Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;</p> <p>- Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>- Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;</p> <p>- Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p> <p>- Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с</p>	<p>- иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,</p> <p>- репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;</p> <p>- наглядно - дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»;</p> <p>- фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;</p> <p>- наборы для экспериментирования;</p> <p>- экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;</p> <p>- изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</p> <p>- модели для группировки природных объектов;</p> <p>- дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;</p> <p>- выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый</p>
---	--	--

<p>- Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера;</p> <p>- Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение;</p> <p>- Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений;</p> <p>- Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона;</p> <p>- Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями;</p> <p>- Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.);</p> <p>- Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур</p>	<p>помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);</p> <p>– Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;</p> <p>– Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</p> <p>– Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;</p> <p>– Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).</p> <p>– Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период;</p> <p>– Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания;</p> <p>– Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);</p> <p>– Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>– Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);</p> <p>– Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);</p> <p>– Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы,</p>	<p>материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	---	---

	<p>ломать ветки кустарников и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; – Упражнения на развитие физических качеств; – Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка); – Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений); – Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника; – Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); – Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Создание книг-самоделок о весенней природе; – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). – Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона); – Составление маршрутов в природу. 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

Март

4-я неделя «Театральная неделя»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев в театральных постановках - Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного театральной постановки, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - организация самостоятельных театральных площадок для творчества детей; - в ходе режимных моментов повторение названий месяцев; - формирование навыка чтения текста по ролям; - чтение и беседа по сказке «12 месяцев» С. Маршака; - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в библиотеке) - игровые и педагогические ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для инсценировки сказок; - создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Теремок»: реализовывать интересы и потребности детей в труде; - лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться; - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке,
--	--	--

<p>окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в умении узнавать сказку по театральным куклам - Продолжать учить конструировать сказку на фланелеграфе <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки восприятия театрального представления (обращать внимание на костюмы героев, оформление сцены, ширмы; сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно смотреть сказки, - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к актерским профессиям <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; - Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; - Учить иллюстрировать 	<p>(развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами; - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой; -совместное изготовление с детьми пальчикового театра - подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»; - труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка); - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); - словесная игра «Скажи наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять 	<p>конструировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы; - создание условий для использования различных видов театра; - побуждение использовать строительный материал для игр–драматизаций; - дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»; - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый
---	---	---

<p>сказочные произведения</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</p>	<p>прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.</p> <p>- рассматривание театра би-ба-бо;</p> <p>-изготовление теневого театра;</p> <p>- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>- определение погоды по приметам;</p> <p>- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;</p>	<p>материал, фольга и т.п.);</p>
--	---	----------------------------------

Образовательная деятельность в семье

- - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;
- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;
- экскурсия в театр кукол (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;
- посетить сказочное представление любого детского театра города;

Март

5-я неделя «Веселая неделя»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства,</p> <p>- Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев);</p>	<p>- Беседа «Цирковые профессии»;</p> <p>- Беседа «Радуга-дуга»;</p> <p>- Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»;</p> <p>- Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»;</p> <p>- Создание макета «Цирк в нашем городе»;</p> <p>- Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы;</p> <p>- Аппликация «Пригласительный билет»;</p> <p>- Лепка «Клоун на арене»;</p> <p>- сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.;</p> <p>- рассматривание иллюстраций,</p>	<p>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);</p> <p>- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>- материалы для театрализованной</p>
---	---	--

<p>- Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда.</p> <p>- Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Знакомить детей с невербальными средствами общения;</p> <p>-Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»;</p> <p>- Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление);</p> <p>- Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета;</p> <p>- Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета;</p> <p>- Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в</p>	<p>видеоматериалов о цирке;</p> <p>– конструирование построек общественного назначения («Цирк»);</p> <p>– игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</p> <p>– игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>– игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</p> <p>– ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры);</p> <p>- подвижные игры;</p> <p>- творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p> <p>– игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты.</p> <p>– дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p>– конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала;</p> <p>– ситуации индивидуального и коллективного творчества;</p> <p>– моделирование костюмов для представлений;</p> <p>– игры со светом («Теневого театр»);</p> <p>– изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке);</p> <p>– рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк);</p> <p>– развлечение «К нам приехал цирк».</p> <p>– хороводные игры с использованием потешек;</p> <p>– катание на двухколёсных велосипедах, соблюдая правила дорожного движения;</p>	<p>деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.</p> <p>– пособия и игрушки для игры в «цирк»;</p> <p>– полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	--	---

<p>движении. Закреплять приёмы лепки.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- упражнения на развитие физических качеств;</p> <p>- спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);</p> <p>- подвижные игры, эстафеты;</p>	<p>- использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)</p> <p>-</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- посетить цирк;
- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;
- обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...
- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;
- организовать инсценировку знакомых сказок;
- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.

АПРЕЛЬ

1-я неделя «Встречаем птиц»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда)</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>- Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья –</p>	<p>Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»</p> <p>- Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»</p> <p>- Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;</p> <p>- Составление творческого рассказа «Встречаем птиц».</p> <p>- Проект «Детское книгоиздательство».</p> <p>- Коллаж «Птицы прилетели»;</p> <p>- Лепка: «Домашние птицы»;</p> <p>- Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период;</p> <p>- Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно,</p>	<p>- иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.);</p> <p>- наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;</p> <p>- фотоальбомы: «Птицы прилетели»;</p> <p>- экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...;</p> <p>- изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</p> <p>- модели для составления рассказов, группировки природных объектов;</p> <p>- выставки</p>
--	---	--

<p>гладкие, плотно прилегающие друг к другу...)</p> <p>- Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной;</p> <p>- Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>- Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений;</p> <p>- Знакомить с пословицами по теме;</p> <p>- Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями</p> <p>Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).</p> <p>Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с</p>	<p>что нельзя»);</p> <p>– Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;</p> <p>– Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>– Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной;</p> <p>– Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>– Рассматривание энциклопедий;</p> <p>– Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p> <p>– Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>– Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);</p> <p>– Беседы о бережном отношении к птицам;</p> <p>– Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;</p> <p>– Подвижные игры;</p> <p>– Индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p> <p>- Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом);</p> <p>- Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;</p> <p>– Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</p> <p>– Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период;</p> <p>– Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы</p>	<p>коллективных творческих работ («Встречаем птиц»);</p> <p>– алгоритмы трудовых действий;</p> <p>материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	--	--

	<p>использованием стеки для передачи характерных черт.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>	<p>птиц искали», «Весенняя природа» и др.);</p> <p>– Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг);</p> <p>– Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</p> <p>– Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц;</p> <p>– Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых;</p> <p>– Рассматривание детских журналов с творческими заданиями;</p> <p>– Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).</p>	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

АПРЕЛЬ

2-3-я неделя «Космос .Приведем в порядок планету»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах);</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные</p>	<p>– Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»;</p> <p>– Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.;</p> <p>- Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;</p> <p>– Спортивный праздник «Космическое путешествие».</p> <p>- Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна –</p>	<p>– глобус;</p> <p>– модель Солнечной системы;</p> <p>– красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;</p> <p>– пооперационные карты, модели трудового процесса;</p> <p>– рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);</p> <p>– оборудование для детского</p>
--	---	---	--

<p>представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>- Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый, сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>- Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования.</p> <p>- Изготовление книжек-самоделок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).</p> <p>- Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Художественные проекты «Космические фантазии»</p> <p>- Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала;</p> <p>- Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов);</p> <p>- Продолжать учить конструировать из бумаги</p>	<p>вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека;</p> <p>- Беседа «Первый космонавт»</p> <p>- Проект «Детское книгоиздательство»</p> <p>- Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»;</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»;</p> <p>- Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»;</p> <p>- Конструирование построек общественного назначения («Цирк», «Театр»);</p> <p>- Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</p> <p>- Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>- Игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</p> <p>- Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.</p> <p>- Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов.</p> <p>- Наблюдение за небом, солнцем;</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);</p> <p>- Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p> <p>- Игры-забавы.</p> <p>- Дидактическая игра «Чудесный</p>	<p>экспериментирования;</p> <p>- дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);</p> <p>- атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p>- видеоматериалы о космосе.</p> <p>- предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	--	---

	<p>(обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.);</p> <p>Физическое развитие</p> <p>– формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни</p>	<p>мешочек);</p> <p>– Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной скорлупы);</p> <p>– Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.);</p> <p>– Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;</p> <p>– Игры со светом («Теневой театр»);</p> <p>– чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.);</p> <p>– Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.);</p> <p>– Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос);</p> <p>– Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья.</p> <p>– наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами;</p> <p>–</p>	
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
- организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
- привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
- понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние).

Апрель

4-я неделя «Яснополянские дни»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Рассказывать детям о музее-</p>	<p>- игра- путешествие «Гуляем по Ясной Поляне» (фото);</p> <p>- отметить на карте Тульской области Ясную Поляну</p>	<p>- иллюстрации к произведениям Л.Н.Толстого</p> <p>- народные музыкальные инструменты в уголок</p>
--	---	--	--

<p>заповеднике «Ясная поляна»;</p> <p>-продолжать знакомить с достопримечательностями Тулы и Тульской области</p> <p>- продолжать формировать представления о выдающихся людях нашего края (Л.Н.Толстом);</p> <p>- Воспитывать уважение и чувство гордости к Ясной Поляне</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Расширять представления о достопримечательностях Ясной Поляны</p> <p>- Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному;</p> <p>- Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Познакомить детей с творчеством тульского писателя Л.Н.Толстого;</p> <p>- Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта ;</p> <p>- Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду;</p> <p>- Учить строить самостоятельные высказывания;</p> <p>- Учить самостоятельно пользоваться средствами</p>	<p>- игровые ситуации: «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Кто скорее построит дом»</p> <p>- ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом;</p> <p>- подвижные игры: «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» , «Ловишка – бери ленту» , «Кто лучше прыгнет»</p> <p>-индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;</p> <p>- труд на участке (сбор опавших веток на участке)</p> <p>- помощь воспитателю в уборке веток с территории группового участка для детей младшей группы;</p> <p>- самостоятельная деятельность по выбору детей на участке</p> <p>- игры-эстафеты</p> <p>- игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов;</p> <p>- изготовление макета «Ясная Поляна»</p> <p>- организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания произведений Л.Н.Толстого</p>	<p>музыки;</p> <p>- фото, иллюстрации по теме «Яснополянские дни»</p> <p>- в книжный уголок портрет Л.Н.Толстого, пополнить содержание уголка его произведениями;</p> <p>- пополнение театрального уголка героями из творчества писателя</p> <p>- создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками;</p> <p>- создать условия для изобразительно – творческой деятельности</p> <p>- организация выставки рисунков по рассказам Л.Н.Толстого, выполненные детьми с родителями;</p> <p>-викторина по рассказам Л.Н.Толстого</p>
--	--	---

	<p>интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.; - Учить самостоятельно придумывать замысел рисунка по прослушанным произведениям писателя - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельным подвижным играм 		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- посетить музей-усадьбу Л.Н.Толстого « Ясная Поляна»
- вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»;
- побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде

МАЙ

1-2-я неделя «День Победы»

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»; - Беседа «Богатыри земли русской»; 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры
--	--	--	--

<p>последствиях неосторожного обращения с оружием;</p> <p>- Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне;</p> <p>- Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата);</p> <p>- Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования;</p> <p>- Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;</p> <p>- Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Формировать умение рассказывать о содержании</p>	<p>- Работа с подсобным материалом «Военная техника»;</p> <p>- Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха;</p> <p>- Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»;</p> <p>- Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»;</p> <p>- Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»;</p> <p>- Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;</p> <p>- Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы;</p> <p>- Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;</p> <p>- Ситуативный разговор «Праздник День Победы»;</p> <p>- Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния;</p> <p>- Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;</p> <p>- Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.</p> <p>- Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»;</p> <p>- Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в</p>	<p>«Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</p> <p>- строительный материал, схемы воздания военизированной техники;</p> <p>- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</p> <p>- конструктор Лего;</p> <p>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p> <p>- коллекция наборов солдатиков;</p> <p>- мини-музей игрушек военной техники;</p> <p>- коллаж «На параде»;</p> <p>- рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;</p> <p>- буклет со словами песен для совместного пения;</p> <p>- диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм;</p> <p>- выставка военной формы</p>
--	--	---

<p>сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника;</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним;</p> <p>- Обогащать активный словарный запас по теме;</p> <p>- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу;</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус;</p> <p>- Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма;</p>	<p>соответствии с меркой;</p> <p>- Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;</p> <p>- ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания);</p> <p>- ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;</p> <p>- ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»;</p> <p>- посещение Аллеи памяти, оформленной в детском саду;</p> <p>- наблюдения за украшением улиц к празднику;</p> <p>- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;</p> <p>- игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек);</p> <p>- игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);</p> <p>- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);</p> <p>- Беседа о службе военных, о</p>	
--	---	--

<p>- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»;</p> <p>- Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>- Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны;</p> <p>- Посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей;</p> <p>- Возведение построек по замыслу детей;</p> <p>- Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге;</p> <p>- Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия;</p> <p>- Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>- Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</p> <p>- Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему;</p> <p>- Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»;</p> <p>- Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы».</p> <p>- Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);</p> <p>- Ситуативный разговор «Победитель – это...»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?»</p> <p>- Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы.</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;

- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы;
- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;
- прочесть детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;
- просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;
- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;
- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;
- просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.

МАЙ		
3-я неделя «Неделя музеев»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в ознакомлении с музеями - Продолжать знакомить с музеями родного края - Углубить знания о некоторых видах музеев - Пробуждать интерес к посещению музеев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании названий музейных ценностей - Продолжать знакомить с 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Музей оружия «Шлем» «Музей пряников» «Зооэкзотариум» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Выставка книг о музеях Тульского края - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию самоваров - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Викторина «Что мы знаем о музеях» - Чтение художественных произведений по теме недели - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» 	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, иллюстрации о быте народов родного края - Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества - Различные виды конструкторов и схемы построек музеев - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации

<p>видами музее в Тульском крае</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок) - Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства - Учить отмечать особенности построек старины - Расширять представления о дных игрушках <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с народными подвижными играми 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Экскурсия в краеведческий музей 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участвовать в совместном проекте «Музеи г.Тулы» - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства 		

<p>МАЙ</p> <p>4-я неделя «Вот какие мы стали большие»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том 	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование «Узнай себя»; - Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; - Беседа «Кто заботится о нас в 	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить

<p>числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ);</p> <p>- Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером);</p>	<p>детском саду»;</p> <p>- Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»;</p> <p>- Беседа «Чему мы научились за 5 лет»;</p> <p>- Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»;</p> <p>- Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»;</p> <p>- Лепка «Как мы были маленькими»;</p> <p>- Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина);</p> <p>- Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;</p> <p>- Беседа «Чему я научился?»;</p> <p>- Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»;</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»;</p> <p>- Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека;</p> <p>- Ситуативная беседа "Если один дома";</p> <p>- Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»;</p> <p>- Дидактическая игра «Опасно-неопасно»;</p> <p>- Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»;</p> <p>- Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков;</p> <p>- Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»;</p> <p>- Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»;</p> <p>- Изготовление рамок для портретов;</p> <p>- Дидактическая игра</p>	<p>детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;</p> <p>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;</p> <p>- зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);</p> <p>- размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм;</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива;</p> <p>- Формировать активную позицию через проектную деятельность;</p> <p>- Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</p> <p>- Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;</p> <p>- Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их</p>	<p>детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;</p> <p>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;</p> <p>- зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);</p> <p>- размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм;</p>	<p>детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;</p> <p>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;</p> <p>- зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);</p> <p>- размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм;</p>

<p>труд;</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. <p>Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата; - Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически); - Учить детей лепить спящих ушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к 	<p>«Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов; - Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра; - Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; - Ситуативный разговор «Я грязненький не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»; - Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов; - Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»; - Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян); - Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Создание проблемной ситуации 	
---	--	--

<p>ультату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций;</p> <p>- Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Познакомить с возрастными нормативами</p>	<p>«Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>- Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова.</p> <p>- Возведение построек по замыслу детей;</p> <p>- Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>- Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.;</p> <p>- Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»;</p> <p>- Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год;</p> <p>- Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи;</p> <p>- Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- рассказать о семейных традициях, реликвиях;
- рассмотреть семейный альбом;
- видеофильм о жизни близких;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
- создать древо жизни своей семьи;
- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»;
- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;
- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
- экскурсия в школу.

